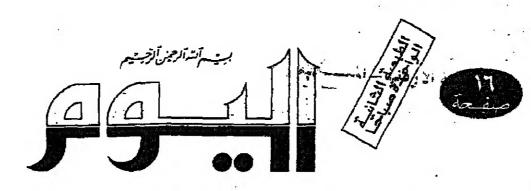
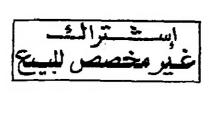
□ الأشفين ٩ ذي القعدة ١٤٠١هـ ٧ سيتمبر ١٩٨١م _ العدد ٢٧٢٦٢ □







جلالة الملك المعظم

يستقبل فخامة رئيس

المنساورات السسوفيتية

ورقة ضغط على التضامن

AI - YAIJM Daily Newspaper Dammam - Saudi Arabla

MON 7 SEPTEMBER 1981 NO. 3272

في حفسل سينما الخليج بقطر: سلامة العيداتة أساء الاختيار واجأد الإخرون

نراسة أبعساد الوطاة في الطوق والاسورة ليحيى الطاهبر ص « ۸ _ ۹ »

وزير الاعلام بالنيابة

السمو اللكي الأمير فهد بن عبدالعزيز

وئي العهد وتائب رئيس مجلس الوزراء

مجموعة من النقاط يرتكـز عليهـا

الاستقرار في المنطقة يمثل قناعة عربية

واسلامية بعد ان لحدث هذا الشروع

وحول الابعاد الشاملة بمبادرة الملكة

التي اعلنها سمو الأسير فهد بن عبدالعزيز وفي العهد وناشب رئيس

مجلس الوزراء بتوجيهات من جلالة الملك خالد بن عبدالعزيز المقدى وصرح محاي الشيخ محمد ابراهيم مسعسود

وزير الدولة وعضو مجلس السوزراء ووزير الاعلام بالنيابة بمندوب الاداعة

بأنه ليس غريبا ان يتفاعل العظم مع

أغنظور السعودي للسلام وهو المنظور

القائم على العدل وهو الذي يهدف الى

تحقيق المستقرار في المنطقة بعد

الشواهد التي الكبت أستس سياسا

اسرائيل في معادات السلام وعرقلة اية

جهود دولية في هذا المجال .

مؤشرات ايجابية على الصعيد الدولي

مي معاقبي عدة أيام المحمد الطائرة حامة المات خات إلى المحرد الخبر عبدالعرب عبدالعرب المالات المحرد الخبر المحرد المحرد المالات

عبدالعزيز وزير الدفاع والطيران .. كما منافح فخامته كبار مستقبليه من ويعد استراحة فُصَّرة بِالْصَالة الْلَكْية بِالطار صَحَبِ جِلْلَةٌ الله خَالد

بفخامته ورافقه في النزول وعند سلم الطائرة منافح فخامته جلالة الملك خَلَد بِن عَبِدَالعزيزُ وصفو الأمير عبداشين عبدالعزيز وسفو المبرسعودين عبدالمصن ويعد ثلك توجه فخابته يصحبه جلالة اللك خاك اللائ ال منصة الشرف حيث عزفت ثلة من حرس الشرف السلامين الوطنيسين السيريانكي والسعودي ثم صنائح فخامته كيار مستقبلية من أصحاب العبدو الملكي الأمراء ويتقدمهم جملص السمو اللكي الأمير سلطان بن اصحاب المعالي الوزراء وكبار السلولين من مينيين وعسكريين

من المستخدم المستخدم ومنوس ريفاني جلس وارتش الت كان المستخدم المستخدم والمستخدرة والمستخدرة والمستخدرة والمستخدرة والمستخدرة والمستخدرة المستخدرة المستخدرة ال المستخدم المستخدم المستخدم المستخدرة المستخدرة

ويعد استراحه عصيره بحصب السبب المقر الأمة فخامته بالطائف ، بن عبدالغزيز الغدى ضيفه إن موكب رسمي الى مقر الأمة فخامته بالطائف ، البقية من 9

سيريلانكا لدى وصوله الى مطار الطائف

جلالته يتلقى رسسالة من الرئيس الموريتاني

الوانيت عالسم غريب

ومثير جسدا

الطائسة - واس : استقبل جلالة المك خالس عبدالعزيسز المفيدي في الساعب الواحدة من بعد ظهر امس معالي السيد لحمد بن عبيدات وزيسر التجهيز والنقل الموريتاني السذي سلم جلالته رسالة خطية من فخامة الرئيس الموريتاني محمد خونا ولد

البقيـة ص ٥

للعوقف الخليجي الموحد تجاه الاحداث الراهنة والعارث الأوساط الصحفيـة أكدت وكسألات الأنبساء العربي والاسلامية والدولية ان النظلج التي العربية والدولية الى ان اهتمام دول توصل اليها الاجتماع الاول لمجلس

مجلس التعباون الطليجس بعشروع السلام الذي طرحته الملكة العربية ورِّراء مجلِّس الْتَعَاوِن ٱلخَلَيْجِي أَلْدَى عقد بِقطائف مؤخرا تَمثَل دفعة كبِيرةً السعودية والذي حدد خلالة صاحب اشرس حملة ضد مناوئيه

لصحاب السوايق .

وحيث ان الوضع الحالي في مصر

اليقيسة ص ٥ ___

وفاة الشبخ راشد النعيم

اكم عجمتان

و المساورة والمساور المساور التي الأرجعيد المساورة والمساورة والم

أَنْ أَلُومَتِي ۚ كُلُّ عَجُعَالُ مِنْكُمّا مَعَالِلًا مِنْفِي وَفَاةَ لَلْعُقُولَ لِهُ

تُوكِكُ لِنَامِ مَوْلَةِ الإماراتِ العربيةِ المُتَعِدَةُ عَلَى حَدَدُ إِنَّ إِنِّ لِمَّ الْفَيْ كَانَ مَنْقُومٍ بِهَا الْفَتِيخُ المَّالِقِ الْعَرِيغُ الْفَتِحَةُ اليَّوْمِ المَّالِقِ الْعَرِيغُ الْفَتِحَةُ اليَّوْمِ المَّالِقِينَ الْعَرِيغُ الْعَلَامِ الْعَلَامِينُ الْعَلِيمُ الْعَلَامِينُ الْعَلَامِينُ الْعَلَامِينُ الْعَلَامِينُ الْعَلِيمُ الْعَلَامِينُ الْعَلَامِينُ الْعَلَامِينُ الْعَلِيمُ الْعِلْمُ الْعَلَامِينُ الْعَلِيمُ الْعَلَامِينُ الْعَلِيمُ الْعَلِيمُ الْعِلْمُ الْعِلْمُ الْعِلْمُ الْعِلْمُ الْعِلْمُ الْعَلَامِ الْعَلَامِ الْعَلَامِينُ الْعَلَامِينُ الْعَلَامِينُ الْعَلِيمُ الْعَلَامِ الْعَلَامِ الْعَلَامِ الْعَلَامُ الْعَلَامُ الْعَلِيمُ الْعَلَامُ الْعَلَامُ الْعَلَامُ الْعَلَامُ الْعَلْمُ الْعَلْمُ الْعِلْمُ الْعِلْمُ الْعَلَامُ الْعَلَامُ الْعِلْمُ الْعِلْمُ الْعِلْمُ الْعَلَامُ الْعِلْمُ الْعِلْمُ

وَعُرِينِهِ لِللَّهِ فِي السَّاعَةِ الصَّاسِيةِ مِن مساء أمس

والمرا و الحديد و والاة قلالة قيام بعد تشبيع جلمان المغفور له ال

نتبحة للضغيوط القلسية .. سواء على

الطائسية ــ واس :

سطام يلتقي بالسقيرين الأمريكي والبريطاني

الريساض ــ واس : اللكسى الأمير سطسام بن عبدالعزيز نائب اسير منطقة الرياض بمكتب سموه في الساعبة الحاديبة عشرة من صباح أمس السيت ريتشارد وليام مورخي السقير الأمريكي

اليتيبة س ٥

القاهسرة ـ مرامش « اليسوم » : اللي الرئيس السندات مساه الس خطفيا استغرق فالا - الات جيور م من أمَّند الخطابات التي اللهاها عبلاية وحدة وعُضْمًا ، منذ تولَّيه الرئاسة عنَّذ وغيمن إحتداد الوضع الأشير . . اي

قبل للاثة أيام من القاء الخطاب .. كان عل ١٥٠٠ شخص غالبيتهــم من المتعمنين ويضعون ليضأ بعض رجال المبياسة من لحزاب العارضة ويعض الصحفيين من بينهم رجل الصحافة المضري الشهير : محمد حستين هيكل رئيسَ تُحرير جُريدة « الأهرام » سابقا والمقرب الى الرئيس الراحسل جعسال عبدالناصر . وعددا من رجال الديسن السلمين والسيحيسين و٢٥٠ شخصنا

وزير الاقتصاد والتجارة القطري

الاتفنا قالاقنصاري بخاجي هوالمدخل لازدها رالمنطقة

لكد الشبيخ تاصر بن خالد ال ثاني وزير الاقتصاد والتجارة القطري ان اقرآر مشروع الاتفاقية الاقتضاديية الموحدة بسين دول مجلس التعسلون الخَليجي « مَن قبل وزراء خَارجية دولُ المجلس خلال اجتماعهم في الطائف في الثاني من سبتعبر الحالي "سوف يكون لها اثر كبير في تأدم وازدهار النطقة .. وقال ﴿ أَنْ أَزُّدُهَارِ الْأَقْتُصِيادُ الْوَطَئْسِي أحسد ثمار قيآم مجلس التعاون الخليج

بعد أن أمسع حقيقة واقعة ، ، واشار وزيس الاقتصاد والتجسارة القطري في حديث نشر في الدوحة أمس عن أثر مُشروع الإنفاقيَّة الإقتصادية الموحدة على الإتفاقية الموحدة لاستثمار رؤوس الأموال العربية .. فأكد عدم وجود تعارض بين الإتفاقيتين حيث ان الأخرة تمثل الحد الادنى اللذي تم الاتفاق عليه ويصور لدول مجلس التعاون الخليجسي من خلال مشروع

ديلوماسي عراقي يتعرض لحادث اعتداء في بيروت

بيروت ــ الوكالات : وقع حادث اعتداء جديد اس الأول « السبت » في ديروت على اللحق الثقاق العراقي الذي أصيب في يبده بعث عدت الاغتيال الذي شهده لبنان وراح ضحيته لويس ديلامارا سفير فرنسا في لبنان يوم الجمعة .

وكان الدبلوماس جابر عطيه عياس ستقل سيارة على شاطىء البحر عند المفرج الجنوبي لبيروت عندما أطلقت عناصر سلك من سيارة اخبري النيران عليه وكان يرافق ألدبلوماسي العراقي - حراس اطلقوا النيران معا اضطر المعتدون على الهرب . وقد نقل عياس عطيه أتى السنشائي وهو مصاب

الاسلامي تستنكر الاعتداء الصبهيوني على المسجد الأقصى

الاتفاقية الاقتصادية الموحدة الاتفاق

وتوه في هذا الصيد الى ان تدفق رؤوس الأموال العربية الى داخل الوطن

العربي فيه تقليس للمخاطس النّبي تتعرض لها الاستثمارات العربية في

الخارج و في طليعتها الخطر الاقتصادي الناجم عن التضخم العالي وانخفاض

قيمة الدولار والخطر السياسي المتعثل في

رابطة العالسم

تجميد الأموال السنتمرة

على مزأيا وضمانات تفوق هذا الحد

جىدة ـ واس : ٠ اصدر معال الأمين العام لراعطة المالم الإسلامي الشيسخ محمد الحركمان بيانها استنكس فيسه الاعتداءات الصبهيونية على المسجد وفيما يل نص البيان :

دابُ العدو المنهبونس منـذ احتلال القس بالقيام بحقريـات نحت جدار السجد الأقمى لأقامة الهيكل المزعوم مكاتسه وأبتسدات الجاريات يتناب مذا المخطط الاجرامي منذ ذلك الحين فعا ان تهدا وتقف هذه حتى تعاود الكرة مرة اخسري ولقسد استؤنفست هذه الحفريات في المنطقة القريبة من منطقة الغاربة في القدس ودلك ابتداء من اليوم الأحد الثامن من دي القعدة الامر الذي اثلى حقيظة كلّ صلم في الأرض المنتة وفي جميع النخاء العالم الإسلامي في مشارق

البحرية الجوية ، الأرض ومغاربها وان الأمقة العامة

قالت صحيفة نيويورك تابمـز ان الولايات المتحدة تعتزم تقوية الروابط الاستراتيجية بينها وبين اسرائيل وذلك ن اجراء تمارين عسكرية في اسرائيل والشاركسة في معلومسات المسأر ونسبت الصحيفة الى السيد هيج

وزير الخارجية الأمريكية قوله « أنْ تعزين العلاقات الاستراتيجيسة سيكون أهد مواضيع البلدثات في أجتماع القمة الذي سيعقد في واشنطن بين ريجان وبيغن . وقالت الصحيفة نقلا عن مستولين

امريكيين واسرائيليسين ان الجانبسين وافقيا على استقصاء عدة اجسراءات عسكرية من بينها: أولا: اجبراء تعاريبن عسكرية مشتركة في مواعيد منتظمة أو استخدام

مناورات . ثلنيا : التعاون في مجالات مثل زيادة استخدام التسهيلات الاسراسلية لترميم وصيائة القوات الامريكية

القوات الأمريكية والاسرائيلية في اجراء

مُثَلَثًا: زيادة المشاركة في معلومات الأستخيبارات مع اجتمسال حصول اسرائيل على المعلومات التي تجمعها اقمار التجسس الأمريكية

رابعا : استخـــدام الإرافي الإسرائيلية كمنطقة « تسهيلات امامية للقوات الأمريكية في حالمة طارئمة تستوجب ارسال اوة أنتشار سريع ، . ونُسْبِتُ الصَحِيَّةِ إلى السيد هيج قوله « أننى لا اتكلم عن معاهدة أو

الولايات المتحدة تعلن تقوية روا

قبيل وصول بيجن الى واشنطن

وإجراء تمارين عسكريترمشتركة مع إسرائيل

اتفاق بل الكلم عن تعاون عمل وقال السؤولون ان هناك مواضيع اخرى يتوقع اثارتها في اجتماع بيجن مع الرئيس ريجان ويينها الوضع في لينان واستمرار وجبود الصواريخ السورية المضادة للطائرات هناك ونكر المسؤولون ان بيغن سيطلب

من ريجان الموافقة على منح اسرائيل مس عدات مادية ومقدارها ٢٠٢٠٠ مليون دولار على الرغم من جهود ادارة ريجان لتخفيض النفقات العامة .

هذا وسيبحث بيغين ما يسمي بالحكم الذآثي بعد موافقة مصر في الشهر الماضي على استئناف محادثات الحكم الذاتي التي كانت قد قطعتها قبل ۱۶ شهرا ،

هذا وقد غادر منلحم بيجن فلسطح المحتلة بعد السَّاعة الثَّامُنَّةُ مَّن صباحٌ أسى بقليل « السادسة صباحاً بتوقيتُ جرينتش ، متسوجها الى الولابسات المتحدة .

باقطار الخليج العربي بأنها وتتسم بالتعاون الشترك ، وقال في حديث نقلته صحيفة الثورة الرسمية أن العراق يقوم باستمرار منذ بدأية الحرب بالاتصال والتنسيق مع أقطل الخليج العربى من أجل حماية عروبة المنطقة وترصين الوقف العربي في وجه الاخطسار النسي تنجسم عن

توصل اليب المجلس البوزاري لدول

مجلس التعاون الخليجي من نتائسج

بلورها البيان الختامي للمؤتمر الذي

تضمن الكثير من امثل الاسرة الخليجية

بقدر ما عبر عن صلابة مواقفها تجاه

الأحداث الجارية واستعرارية الدور

الايجابي الذي تقوم به لاقرار الحق أو

تحقيق الاستقرار .

بضداد ــ الوكالات :

السياسة الإيرانية و أشار وزير الخارجية العراقي الى ان معظم الدول العربية تؤيد مواقف العراق .. وقال - أن تطوراً حصل في موقف الحكومات التي لم تشاطر العراقً موقفه منذ بداية الحرب ،، ووصف ذلك بأنه تطور ايجابي ولصلحة العراق . وعلى الصنعيد الدولي ،، قال الدكتور

بالنسبة للدول ألتي لها علاقة بالعراق كَانْ كُورِيا الشَّمَالَيَّة .. والتِي أَخْتَارُتُ لاسبابٌ مادية واتانية أن تُقف مع وحذر وكير الخارجية العراقي من

عودة ايران آلى ممارسة أسلويه القديم

وزير الخارجية الأسرائيلية واريسل

شنأرون وزير الدفاع ويوسف بورج وزير

وسيعكث بيجن حتى يوم الثلاثاء

بيغن يصل

الى نيويورك

وصل مناهم بيجسين رئيس وزراء

اسرائيل بعد ظهر اليوم ء الاحد ء الى

نيويورك في زيارة للولايات المتحسدة

تستغرق عشرة ايام بجثمع خلالها

ولاول مرة مع الرئيس رونالد ريجان .

وقد اعرب مناحم بيجين عن اعتقاده

ان محادثاته مع الرئيس ريجان سنكون

وقد غادر رئيس وزراء اسرائيل مطار

كنيدي بسرعة حيث اتخثت احراءات

امن مشددة واستثنائية ويرافقه في

رجلته للولايات اللحدة اسحاق شامع

وزير الخارجية الاسرائيلية واريل

شنرون وزير الدفاع ويوسف بورج وزير

نیویورک ۔ ا ف ب ۔

« بناءة وعثمرة » .

الداخلية والإدبيان .

سعدون حمادي ان الاستثناء الوحيد

وزير الخارجية العراقي محذرا من احتمالات التدخل:

كلها تصرفات من شانها أن تؤدي ألى

واشطر الى ان العراق سيولي منظمة

المؤتمر الإسلامي اهتماميا أكبس في

السنقبل .. وقال ان العراق يعتبسر

تواجد النَّفُوذِ الاجنبي في الخليج -

عضوا نشيطا في هذه المنظمة ولعب الهادف الى عودة التواجد العسكري للدول الاستعمارية في الخليج ، وقال أنَّ وصف الدكتور سعدون حمادي وزير تصريحات المسئولين الإيرانيين باغلاق الخارجية العراقي علاقات العبراق مضيق هرمز ومحاولات الاعتداء على الإقطار العربية المطلسة على الخلي العربي وهادث البلقرة الدنعاركسة

البلب من ه

دورا ايجابيا ومهما في مؤتمر القمة

اجتان

في بطولة الشبياب للطائرة:

منتخبنا يهزم ثانية أمام المانيا الغربية

ص « ۱۲ _ ۱۲ » ص

واشنطن تستقبل الرئيس بيجن

التصريحات التي ادلى بها الكسندر هيج قبيل وصول بيجن الى واشنطن والتي اكد فيها وقوف بلاده التّام بجانب اسرائيل وبناء استراتيجية عسكرية موحدة يدعمها البنتاجون باجراء مناورات مشتركة بين قوات البليين

بالإضافة الى أطلاق اقمأر صناعية بهدف التجسس على الدول العربية . لم تكن تلك من قبيل المصادفة أو من قبيل المجاملة وأنما جاءت استراتيجية معدة سابقا خاصة اذا ما

عرفنا بان هيج كان عسكريا محترفا وقائدا للحلف

الأطلسي . ومخططا للسياسة العسكرية في واشنطن بجانب كاسبار . الذي كان يجانب العداء لهيج لتدخله في المسائل

العسكرية التي تخصه وحده وهذا يؤكد تاكيدا صارخا

ومقصوداً باغلاق الابواب امام اي تفاؤل عربي من ان وأشنطن ستمارس الضغط على اسرائيل لتقديم تنازلات

لصالح القضية العربية التي اصبحت الهم الاخير من

الهموم أو الاولوبات أملم الإدارة الأمريكية لمواجهتها . ما

يهم وأستطن من هذه القضية هي وقف الحرب ومعالجة

القضية بالبطىء المناسب او سياسة الخطوة خطوة لبعد

ان استطاعت أبعاد مصر عن السلحة العربية تلك الدولة

التي كانت تملك جبهة النار الحامية والتي كأنت المحرك لإي

حرب عربية صهيونية .. أن تلك المعلومات لم تكن بعيدةً

عن بيجن الذي حرك مشاعره المنهيونية العدائية وراح

الدما؟ _ تأيين: • ATC220 / ATC220 _ البراش سطاينون : ATC220 و 471 م

الأسلامي الثالث الذي عقد في الطائف في وآكد ان الخرب سوف لن تؤثر على عقد مؤتس قمة دول عدم الانحياز ايلول المقبل ، وقال ان العراق أبلـــــ عددا كبيرا من الدول التي أتصل بها بأن الاستعدادات لاستقبال قمة عدم الانحيار تسير في وضع طبيعي .

ستمو الامير عبدات بجتمع بغخامة رئيس سيريلانكا

البقية من *ه العيسوم* ،

الطائسف ــ واس ــ اجتمع فخامة الرئيس السيرلانكم جونيوس ريتشارد جأبي وارتنب الساعة التاسعة الاربعا من مس عبداته بن عبدالعزيز النائب الثانسي لرئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطنى وحضر الاجتماع معاني الشيخ محمد أبراهيم مسعود وزيسر الدولية وعضو مجلس الوزراء ووزير الاعلام بالنيابة والوزير الرافق لفخامة الرئيس السيرلانكس خلال زيارته الحالسة



مكذا منه لأصل

احتساب تكلفة استهلاك المياه وتصريف

المجاري في الاحساء أعتبارا

من تاريخ تركيب العبداد

١٠ يلك بين الباد والمجاري .

علله عن الله الكحب المهرية

عشى الان و هذه المن

٢ _ مر ٢١ أل ١٠ فكر مكانب

مللة بين النياد والجاري ، كما لم

تسديرها زادعن ١٠ مثر مكعياب ٨٠

واوضت انه نسمبيلا على الواطنين ل الهدول والمبرز سيتم اللكام عدد من متاتب المحسيل في الكينتين لنفسع

السندق عليهم من استوالة المياد

المعروف أي اكثر من ١٠ الله ممزل أد

محث شسؤون

الاوقال

يعقد المجلس الاعلى للأوقاف

جنماعها مساء عد النلاشاء

ولساسة معسالي الشعسيخ

عيدالوهاب عيدالسواسنع وويسر

الطائف _ واس :

نم امصىل خدمات أغياه والمجاري البها

بالتنسيق مع امانة العاصمة المقدسة:

سبعة عشرمركزا لوزارة النجارة تعمل عملى مراقية السوق وتوفيرالسلع بمكة وعرفات ومنى

ىيان بعدد مراجعي مستشفي الهقوف العام

الإحساء - سعد الدريس: اصدر مستشفى الهفسوف العساء مؤخرا بيلنا احصائيا بعدد المرضى المنومين والمتردديسن على الستشفسي وملحقاتسه خلال شبهسر شبوال الماضي ١٤٠٦ وصل المجموع الكلي أتى ١٢٩٠٪ منوما ومراجعا .

فقد بلبغ عدد المرضى المراجعين للعيسادات الخارجيسة وملحقسات المستشبقي من ذكور واناث واطفل ٢٥ الفا وثلاثمائية تخمسية وسبعين مراحعاً .. كما بلسغ عدد الراجعسين للعيادات الخارجية بمستشفى البغوف العلم ٥١٩١ مراجعاً ما الراجعون للعيأدات النفسية فقد بلغ عددهم ٧٧٤

نكور واثاث واطفل ١٨٩٢ مريضا في للدلخل و ۲۷۵ مريضيا منةما بملحقات المستشفى و ٧٦ منومين يقسم الامرام النفسية مجموعهم السكل ٢٢١٣

اما مكنسنة للمتربدين والمنوسين تقسم الاستعباف للحبالات الطارثية بالسنتشفى فقد بلغ عددهم ١٠٢٦٢ . من ناحية اخرى اصغر مستشفى الهفوف العآم بياتا احصائيا للعمليات الجراحية لشبهر شوال الماضي اشار الى عرد العمليات للجراحة العامة وجراحة العيبون والانبف ةالانن والحنجرة والمسالك البولية وجراحت العظام وولادة وامراض النسباء فبلغ ٢٠٨ عملية جراحية .

مناقشة الأفكار العامة لخطة تحميل مدينة جسدة

جــدة ــ واس : اجتمع المهندس محمد سعيد فارسى أمين مدينة جدة صباح اس بالغنب السعوديين لمناقشة الأقكار للعامة التر تحكم خطة تجميل مئينة جيدة وكيف تزويد الدينة بالأعمال الغنية التى تتفق والتراث الاسلامي والتقليد البيئي اللوروثة من الخطُّ العربي ، وقد حضر الاجتماع مستشبار الأمانة وسكرتج عاد حمعية للعماريين العالمين لدراسسة اقامة مسابقة عالمة خاصة لتصميم ميدان الملك خالد في مدخل مطار الملك

انتاجهم للاستفادة منها في خطة التجميل لمينسة جدة وطريسق المكورنيش ويرحمات مدينة جمدة

الدماء _ عبداته الغشري _

الآلة الكاتبة:

هيا خالىد السويسكت ، سعدى

الشمري ، فاطعمة صائمح ، نورة

البيادي ، هيش الشميري ، زيييدة

عيدالرحمن ، سميرة بهخوة . فائمة

الغامدي ، امال عبدال قادر ، مليحة

النافع ، نهيل الشاقعسي وداد

عبدالرارِّق ، حصة المطيري، صبــاح

بِخَارِي ، فاطمة حلمة ، خُديَّجة الري ،

نورة الاسمري، وفاء عبدالجليل ، عبير

الشَّافعي ، هند عبدالسِّرازق ، سهيج

يتم حاليا تركيب شبكة متكنف

للاتصالات السلكية واللاسلكية لتقديد

الخدمات التغمة غنطقية أنجبيل

الصناعية التابعة للهيئة اللكية وينبع

وتشمل هذد الشبكة النطقة الصناعية

والسكنية والموانىء والطسار وتتصل

وسيتم تنفيذ الشبكة على مراحس

تصاعدية لتغى بلحتياجات الانشاءات

ثم بلحثياجات الشروع على المدى

البِعيد .. وتشتمل مكوناتها الرئيسية

أَشْبِكُةُ أَهَائِفَ دَائِمَةً مَكُونَـةً مَنْ

٦٥,٠٠٠ خط بعا في تلك حاسب الي

للمكاثات المطيسة وشبكتة الرابيسو

الدائمة التي تشتعل على شبكة خدمت

كتب عبدات الغشري :

والشبكة العالبة .

اسماء الناحجات في دورتي

الآلة الكاتبة والتفصيل والخياطة

يحمعية فتاة الخليج

اعلنت جمعية فثاة الخليج والخير النتائج النبائية للمتدريات على الآلة

وصرحت السيدة بدرية الدليجان مديرة الجمعية باز الخريجات في هاتين

الدورتين سيلتحقن بكعمل لدى للرثاسة العامة لتعليه البنات وجامعة اللك

فيصل بقدمام . كما تقدم عدد اخر منهن السابقات الديوان العام الخدمة

هذا وقد فتحت الجعمية من جديد باب القسجيل لراغبات الالتحاق بدورة

شبكة كبيرة للاتصالات السلكية

واللاسلكية بمنطقة الجبيل الصناعير

الناظر ، نطيفة العفائق ، صالحة

الجهثى ، نعيمة الدوسري ج عائشة

العبواد ، نورة القنطانسي ، نورة

اسماء الخريجي ، زييدة جعيسل

فليزة الحسين ، حصدة العثمان

صلحة العنيبي ، منيرة الدوسري

هيا خلاد هدى الديب، فاطعب

العمودي ، جملة الجيرُانسي ، نزهسة

المفواريء وشبكة خدمسات الهائسف

المتنقة وتوصيلات جهاز المايكروويف

التي تربط الشروع بالطار ومرافسق

وزارة انبرق والبريد والهاتف في مدينة

انجبيز . وشبكة تلكس قادرة على

استيعني ٦٠ خط تلكس من النسوع

المتعدد المتقابل للارسال والبث عبسر

ويتدحليا تركيب شبكة هاتسف

مكونسة عن ١٨٦٠ و٢٠٠٠ خط

بالأضافة الى توصيلات الثايكروويسف

وشبكة تلكس . وفي خلال السنسوات

القعمة سيتم تركيب سفتوال مكون مز

١٠,٠٠٠ خَطْبِالْإِضَافَةَ الْي ١٠,٠٠٠ قَتَاةً

مايكروويف ومراضق ارسال الكييسل

الحوري لتقليم الخدمات الى النطاة المناعية .

قناة صوتية واحدة

العتيبي، هيا فالح .

التفصيل والخياطة :

التفصيل والخياطة ودورة اللُّغة الانجليزية ودورة الرَّلة الكاتبة . وسُوفُ

تبدأ الدراسة الفعلية لهدد الدورات مع بداية العاد الدراسي القادد .

وفيما بل بيان بأسماء الناجحات في الدورتين -

الكاتبة والتغصيل والخياطة وتد توزيع الشهدات على الناحصات وعددهر

قررت وزارة التجارة ان تفتتح هذا العام سبعة عشر مركسرًا في مفاطبق الشاعر المقدسة تقدم خدماتها طيلة موسم الحج وتقوم بضبط المخالفآت ومراقبة الاسعار وتطبيق العقويات على المطالفين من الباعة واصحاب المحلات

وعلمت (اليوم) ان العمل بهدد المراكز سيبدأ اعتباراً من ١٥ ذي الحجة الحالي وهو الوقت الذي تصل فيه ألى مكة المكرمة الإقواج الأوليمن الحجاج وتشكل اول بدايات الضغط على اسواق

وقد تقرر أن يكون العمل في هذه المراكز طيلة اليوم بدون انقطاع لوضع الاسواق الاستثنائي في موسم الحج حيث تستمر عامرة بقناس وتتلقى الحواج القادمين لحققة بعد لخرى الى هذا وقد تحدد سبعة من هذه الراكز لكة وسنة لمنى واربعة في عرفات .

وذكر الاستأذ فؤاد كتبي مدير فرع

وزارة التجارة بمكة المكرمة انه جرت

اتصالات سلبقة بين الوزارة وامائسة العاصعة المقدسة لايجاد تنسيق بين عمل الجهتين والاتفاق على تحديد الإستعار ومراقبة السوق . كما تم كذلك تحديد مواقسع هذه المراكز التي تخصر ورارة التجارة .

واضاف الاستلا الكتبسي ان فرع وزارة التجارة في مكة قرر الاستعانة

كما افاد بأن عشرة مصانع للتلج ستعمل على توفير اكبر عدد ممكن من قوالب الثلج الذي يحتاجه ضيوف الرحمن بصورة ملحة .. وان المواد الغزائية قد تم الإعداد لتوقيها بما يكفي جميع الوافعين على مكة وسائر المشاعر المقسة . ولن تكون هناك مشكلة في توفر السلبع او مستبوى اسعارها وان العمل يجسري بصفة مكثفة لتأمين استقرار السوق اثناء الموسم المبارك . ودعا السيد مدير فرع وزارة التجارة

بعدد من اقراد الكشاقة هذا الموسع

لساعدته في مراقبة الاسواق .

3 3 2 . 3

الى التبليمُ عن كل مخالفة قد تحدث من قبل الباعة وأصحاب المحلات التجارية ليتخذ المسئولون الجزاء المناسب بحق

المُحَلَّفِينَ .

مكتب العمل والعمال في ابقيق منتقل الى المبنى الجديد هذا الاسبوع

القدق ـ سليمان ايا حسين وطارق ابراهيم : ينتقل خلال هذا الاسبوع مكتب العمل والعمال الحالي بمدينة ايقيق الى مبناه الجديد الذي يتكون من ١٦ غرفة ويقع في شارع جدة بجانب معطة سيارات الاحساء والنعام . وتحتر النور الاول من الميني الجديد مكاتب القوى العاملة والمستودع اما النور الثاني فتشغله مكاتب الادارة والتفتيش والقضاية والاحصاء والمعآسبة ..

وقد بنغت تكانيف بناء هذا المشروع حوالي مليون ريال أصرح بنك الاستاذ سليمان حمد العمري مدير مكتب العمل والعمال بمنينة ابقيق وقال :

لقد اكتمر تجهيز هذا المبنى بالاثاث ةالوسائل اللازمة ويتضعز الاقسام التالية :

الرخص القضايا الاحصاء التفتيش المحاسبة ا شنون الموظفين . بالاضافة الى الادارة . وفي احصائية للمكتب لشهر شوال الماضي فكر الاستأذ ألعمري از رخص العمل التي منحت من قبل المكتب بلغت ٦٧٠

رخصة عمل للشهر المنكوركما تم عن طريق المكتب خلال شهر شوال نقل ١ = كفالة وبلغ عند الطلبة الذين تم توظيفهم عن طريق المكتب البضا خلال العطَّلة على ٤٠٠ طالبا موزعين على مختلف الماسيسات والشركات الوطنية والاجنبية ... اما من ناحية تضايا النزاع والاصابات فقد بلغ مجموء

النيالة المسترية الى اصحابها ٦٢ الفا و٢٠٥ ريالات قام المكتب بطهآ بين اطراف النزاع وبيا .

ومتوسطيسة

الرياض ـ واس : وقع معسالي الدكتسور عيدالعزيس الخويطر وزير المعارف عقبود انشاء ميان حديثة لاربع مدارس أبتدائب وثلاث مدارس متوسطة يتكلفة لجملية

ومدرسة آبى راكة بتبحوك ومعدرسا منها من ١٢ فصلا ووحدة معامل ومدة وتشمل المغيرة بن شعبة ومدرسة ابي بكسر الصديسق ومسترسة حي ألسليمانية .. وتتكون كل منها من ١٨ بالرياض مع احدى المؤسسات الوطنية بتكلفة اجمالية مقرها ١٩٤,٧١١ رياً، على ان يقد التنفيذ خلال ٢٠

الطفف ــ وأسر: اعبدت الإدارة العلمية للتعليب بالنطقة العربية بمناسبة البوم العاثر للحو الامية الذي يصنعف غدا الثلاثاء برنامجا خاصا وحافلا لهذد المناسبة يتضمر توزيع النشرات واللصقات واللافتات على جميع الاحياء بجدة ومكة الكرمة والطائف لتوضيح خطورة ألامية وأرشاق الاميين ودعوتهم ال الالتحاق بعدارس محو الأميسة وذلك

بالراكز الصيفية ، ومما تجدر الإشمارة اليه أن ميزانية النطقة الغربية في مجال محو الامية تد بلعت هذا ألعاء لتنسى عشر طيسون وخصماتة الف وخصمانة ريال .

عقود لانشياء سيع محارس القدائسة

قدرها ۲۷٫۱۸۰٫۱٤۲ ريـال .

وقد تم توقيع عقبود انشاء هذد الدارس مع مؤسسات وطنية وتشمل المدارس الأبتدائية مدرسة التحيساط بعرعس ومندرسة الطويسر بالجبوف القاعية بمنطقة الوشم .. وتتكون كل تنفیذها تتراوح مابین ۱۲ الی ۱۵ شهرا كما تقع المدارس المتوسطة في تبوك فصلا ومدة تنفيذها ١٨ شبهرا وكان معالي وزير المعارف قد وقع في وقـت سلبق أنشاء مبنى المكتبة الناطقة

تعلىم الغربية يحتفل باليوم العالى لمحو الأميسة

بالاضافة ألى المحاضرات للتى تلقسم

الظهران ؛ كتب عبدات الخشري لـــ تجبرى الاستعبدانت منبذ أيسام بجمعة البترول والمعادن بالظهران لاستقبال واسكان الطلاب السنجدين في العام الدراسي الجامعسي الجنيــد 14 - 74 - 14 -وقد تم حتى الأن اسكان اكثر من

استعدادات لاسكان الطلعة الجندد

بجامعة البترول

٦٠٠ طالب وأعبدت عصادة ششون الطلاب بالجامعة برنامجها تعريفها للطلاب الجدد يشعل مختلف مراضق الجامعية وبعض معاسم النطاسة

تنفيذ مساحد وجوامع بالإحساء وترمينة انشباء مساحد اخرى

ستة مسلجد وجوامع تم تنابينها مؤخرا و كل من الهغوف والمبرز والشعبة نكرذك الإستاذ عبدالعزيز العيس مدير ادارة الاوقاف بالاحتساء واشتأر الى انه تم مؤخرا تشكيل لجنة غنية تابعة للادارة للاشراف على المشاويع النسي تنظما وزارة المج والاوقظ بمنطلة

ومز الشاريع التي تنفيذ حاليسا اوضح الاستاذ العيس بانه تم ترسية انشاء جامع العيون بالعيون ومسجد الشعبة ومسجد بورشيد يحي الطأر بتكليف اجملية أدرها ثلاثة ملايين ريال . واشار الى ان ميزانية اوقساف الاحساء للعام الحبالي تشميل هدم وانشاء تلاتين مسجدا وجامعا بعبلغ اجمائي أدرد عشرين مليون ريال وانشاء اثني عشر مصنى للعبد في مدن وقرى

بتبح الغرصة تحملة الكعادة الملوسطة

مز الطلاب السعوديين للالتحاق به لدة

تلاث منتوات وهي مدة الدراسة حيث

يحمن الطائب عبد التخبرج ببلبوم

لسنعمين العيين للبيطرة والامشاح

وقائل آن الركز يقوم خلال سنوات

لدراسة بصرف مكافاة شهرية بواقع

اربعنائة ريسل مجاسب اغاسة بدل

الآعائمة دوآلم سنمانة ريال شهرية مع

تأمين الكثب الدراسية والسكن كعسآ بقوم المركز اشبقة أل نك مقلمية

الغرصة للطلاب للاشتشراك (دورات

تبريبية اثناه عطلة الصيف ﴿ الداخل

واختاف العكتور عبدالجليسل بان

الفريجين يتد تعينهم على الوتبعة الخاصة من السلد الوظيفس كسا

وسيكتعل هذا البرنامج الذي بدأت

تاريخ تركيب العداغ في المنزل وسنائل الإنتاج التي انتهى مثهأ حاليا ٢٠٪ ورصد لها مبلغ للالة بلايين ريال واثمار ال انه تجري هليا براسة

الفواتع وتوزيعها بانتظام

الشركة في تنفيذه أعتباوًا من شهس شوال المأفى بعد ان بنم افتتاح مركز الإحساء ــ وأس ا استكعث ادارة اوقاف الإحساء امس التدريب التأبع لها بالجبيل ﴿ العام وتأتى هذه الخطط التى تنفذهسا الشركسة بهبدف سمسودة الوظائسات الخُتَلَفَة مَعْ تَاهِيلِ السَّعُولِيِيِّ مَهِنَيا والتي تَنْعَشَ بِصَغَّة مَتُوازَجِة مَعْ بِنَاء

مما سيمكن الشركة من انتاج ٥٠٠ الف طر سنويا من الأسلاك والحديد المسلح للاستهلاك المحلى علم ١٩٨٢ . والعروف از الشركسة السعوبيسة للحبيد والصلب (الجديد) تعلكهما الشركسة السعوديسة للعطاعسات الإسلسية (سابسات) مع كورث شقال

من المانيسا الغربيسة كشريكسين

ضعز خطبة الشركبة السعوبيبة

للحديد والصلب (هــدبــد) والتَّسَى

ملزهها مدينهة الجبيسل الصماعسة

والمتعلقة بتدريب السنعوديين اللتحقين

بها من خريبس الثانويسة العامسة

والمتوسطة لتشغيل وهبيانسة وادارة

مرافق تمنيع الحديد النس تحست

الإنشاء هاليا أفله وقعث الشركة مؤخرا

اربعة عقود لتدريب السعوديين بعبلغ

اجمال قدرد (٢٥ مليون ريال) لفترة

سنة عشر شهرا من التدريب المتأدم

وعلى العمل ﴿ كُلُّ مِنْ الْمُأْتِيا الْعَرِبِيةُ

والولايات المتعدة وبريطانيا والنعسا

وسويسرا خلال الفترة المنكورة ويبلغ

عدد المتدرسين ١٧٥ متدريسا انهسوا

جميعهم سنة من التدريب الاساسي

بالراكز الهنية بالعلكة .

الاحساء عبدامه القبر --نكر السيد مدير مصلحمة الميساء والجاري بالإحساء ان قيمة استهلاك المياد والجاري ستحتسب اعتمارا من

"هدي" توقع اربعة عفود لتدربيب معظفيها السعويين

تدرينا متقدما يصمل العميل بخاكوريا والدول الغريبج

امكانية توزيع الفواثير على استأس ارمع فترات في السنة بمعدل كل ثلاثة اشهو کما تجبری مشباورات مع حامصة البترول والعادن بالظهران بهدف الاستفادة من الحاسب الألي لاعبداد

وافاد مدير المطلحة بأن سعر الأش المكعب من الماء سيكون على النحسة

١ ــ من ولحد الى ثلاثين متر مكعب

الاحساء بعطع ١٣ مليون ريال . تمدد ف حرة النح بعركز التندريب السطري بالأحسب

نصرف لهم بدلات مختلفة الى جاند، سنامركر سنبريب البيحرى والإمغاج اتلتة القرمية لهم للعمل في مجسال الحيوانس بالاحساء فبول طلبات التسجيل مالركز هتى اليوم الثانسي عشر مر شبهر ذي الحجة القادم هيث ز مجال تخصصاتهم . تبدأ الهراسة للعام الدراس القادم ، وصرح الدكتور جميل عبدالجليسل احمد مدير المركز بالنيابة أن المركسز

متضيعتين .

وأوضّع عدير الرّكز ماليتابسة بال طلبات الأبول بالنسبة للراغسين في الالتحاق بالركز تأدم الى الركز مطارة

ساخات مروزاره

الماجلية فيعود

مدننے مرتکبی

القطاعين الحكومي والخاص سالاشباقة ال الاستراك ﴿ بورات تدريبية متقدمة

بمقره بالهاوف او الى وزارة الزراعة والمأه ـ قسم ادارة التنويب ، ومن خلعیة اخری عاد الی آغرکز امس ١١ طالبا من طابة الصف الثاني بالركز بعد ان اتموا دورة تدريبية في مچال اعمل الصحة الميوانيسة والإنتسار الحيواني لدة شهر بكل من هولنسدا

لقد قام الدعو ــ سمسود فدغسوش

شليان الحربي سعسودي الجنمسة النفسورة صورف بقزويس فعيسك

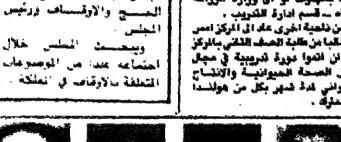
واستعطه وفغ ادليه فللمقبق سيا

نسب قيه وصعر معقه قرار عبلسة

المكم ﴿ أَشْتُهَا ٱلرَّسُوةُ وَٱلْتَرُوبِيرِ

بنيوان ألللالم فقائن بادابقه بجريمتي

الثرتير والاستعمال المسوبتي أنبسه

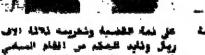












🐙 الجام الجامو ساعل علمستان من أحصد غيس عناسبودي الطنيينيية البشورة عنورته الكاد غل طاب ميذه هِي اللِّلُ كُرِنْسُوهُ مِنْ شِيعِيسٌ مَلِكُنْ اداءٌ

واللعت فلحية المنصة بشقاره

عدل من اعمال ويجلنه وقاع شمط الدكور مثلسنا بحريمته وصدر معقه قرار عن هيثة المكم في أخسانيا الرشوة والدروبر بديوان القلقة مقاليله محريمة الرشوة وتغريمه عشرين الف ربال ونبيد البيلم بابر در المؤلد البياسي فطعيل الحهة

🖚 لگد ئمگن اگدهو 🕳 عصی توسم عق عاطبال سنسبودي الحمد والنشورة صورته عل بطقة نصريت غنل وقام سزع عبورة صاعمها ووصح صورته مكامهما وانتصل شمصسة

عسابتيها الاضل وقع صندر ممقه كرار هبلة الحكدال كصابآ كرشوه والنروس ملعوان المكالم القاض مقرابيه بعردمة التزوير المصوبة البة وسحيته سيسة واهدة تتعتصب من تاريح نوفيت غل نمة غدد فلفسية نتعريبه الل رمق واطعت الخية المتعبة بالكازو

امُانة الرياض تعتزم تسليم اصُحاب المنح الوثائق وقطع الاراضى على الطبيعة

قررت أمانة مدينة الرياض البدء في تسليم الوثائسق وقطسع الأراضي على الطبيعة للمواطنين اصحاب المنح في كل من مناحية القس ولبس والقيروان وحطين أعتبارا من يوم السبست القلام .. وقد اصدرت الأمانة بيانا بهذا أُلشانَّ فيما بليَّ نصبه :-. . كانت الإمانة قد اعلنت للمواطنين اصحاب المتح والنين يحملون لرقام البيانات حتى رقم ٨٣٨٧ عن أرقام قطع الأراضى الخاصة بكل منهم وذلك عن

> ويعد ان انتهت الجهات المُقصة مالاملتة من اعداد الوثائق والقرارات المسلحية فانه يسر الأمانة از تطن عز يدء تسليم الوثائسق والإرض على الطبيعة أعتبارا من السبت الموافسق ١٤٠١/١١/١٤ مكدفعة أولى ٠٠

وسوف تعلن الإمانية تباعيا عز الدفعات التقيسة أن شاء أن وتسود الامانة ان تلفت النظر الى از الأراضي التي ستوزع في الدفعة الأو في كالأني : ـــ ١ - ضاحيـة القندس - الثلث الشرقي ، من القطعة رقد ١ الى رقد

٧ ـ ضلحية لبن .. من القطعة رقد ١ . رب ٢ ـ ضاحية القيروان مز القطعة رقم ۱ ال رقم ۱۹۱۹ ... 1 - ضلحية حطين ، من القطعة رقم د الى رقع ٨٨ = . . "

أمنا ضاحية القنس ، الثلث الشرقى ، ضبيتم تسليم وثائلها عن طريق قسم الأرافي بوكاسة الأرافي بِغَبِيرًاء .. ونرجو مَنْ اصحابِهَا التَوجِهُ ألى الإدارة الشار اليها مصطحبسين حفائه النفوس .. وعلى الوكسلاء اصطحاب التوكيل الشرعسي وصورة منه مع حفاقظ نفوسهم . اما ضاحية لبن وضلعية اللموان

وضاحية حطين أسبتم تسليم الأرض على الطبيعية والوتانيق عن طريسق مُعَدِية حطي . ء الكتب الهندس للانشاء والتعمير الاستشاري ابرآهيم المزيد ، الكاتسن بشارع الخزاز امام حدبقة الغوطة .. فينحيه اللحوان وعلى أثواطنين اصحاب اللطع الواقعة في الدفعة الأولى والتي سنبق أيضلنها أز براجعوا ألكتب الفكيور عمب مستبه القرواري

طريق القوائم التي اعلنت ﴿ البلديات

النين فنهرت أسماؤهم

ضلحية لبن ، من ٤٠١ ــ ٢٠٠ ضبعية القيروان ، من ٢٠١ ـ ٣٠٠ مستحبية الكلاكلة ١٩/١٧ من ١٩٠٠ ــ ١٩٠٠ صُلَحِية لِينَ ، مِنْ ٢٠١ م. ١٠٠ صَلَحِية القَوِوانِ ، مِنْ ٢٠١ صَلَحِيةً

التُختَفون من " ـ ١٣٠٠ ضاعية لبن ، من ١ - ٥٠١ فسلمية اللجوان -مَنْ ١ سَ ١ ١ فَسَلَمِيةُ خِطْيِرٍ . المنسث: ۲۱/۲۱ مر ۲۰۱۰ ـ ۱۳۰۰ فسلميسة ليسسن ، عن ۱۳۰۰ ــ ١٠٠٠٠ ضافية للقبوار ، من ٢٠٠٠ -٠٠٠ مندية حطير . الإهسد ١٩٠٠ من ٢٠٥٠ ت ١٩٠٠

منتصِّة القنجوال ، ص ٢٠٩ ــ ٢٩٥ التُلُتُينَ * الْمُرْادِةِ عِنْ وَدِوْهِ إِنْ مِعْدِهِ فيلمينة ليسل ، عن ١٧٠١ ــ ١٤٠٠

معهب حفائسظ النفيوس والوكسالات الشرعية وصورها بالنسمة للوكلاء قبل الموعد المحدد للشمليم بيومين تدفسع الرسد القرر وتحديد موقسع الاراضي وموعد التسليد .، وخوفا من حدوث بعضُ الالتباس حولُ الأرقاء حيثُ أَنْ كلا من ضلعية لين وضلعية القيروان وضلعية عطين تبدأ برقد . ١٠ الا ان ضاحية حطين تنتهي برقد ١٨٨٠ ، وضلحيت القبرواز تنتهس براسه ، ١٩٤٩ - بينعا تستعر فبلحية لبر .. غان الكتب الهنسي السنبول عن التسليم لديه تعليما واضحمة مثلك المواقع لكل واحد من الأخوة الواطنين

وسيكون جدول التسليم كالاتي :ــ السيست ١١/١١ من ١ ـ ٣٠٠ ضلعية ليز ، مز ١٠٠٠ ضلعية القبيروان ، من ١ _ ٠٠٠ صنديسة

الاحسد ١١/١٥ من ٢٠٠ _ ٢٠٠ صَلحية لبن ، من ٢٠١ ـ ١٠٠ ضلحية القيوان ، من ١٠١ ـ ٣٠٠ منحيثة الإنشين ١١/١٦ من ٢٠١ ي. ٢٠٠

الأربعيساء والخميس ١١/١١

هَيْتُعِينَةً لِسَنَّ ، عَن ١٠٠١ ــ ١٣٠٠

متعية خدماتها تلتواطنع بشكل عصل أمالاصنافة الى توغير الرأهة للعراجعين ضلنينة ليسل ، من ١٤٠١ ـ. ١٣٠٠ ﴿ والحارُ ،علكود بشكر سريع ،

الاربعيناد والذميس ١١/٢٥ المُتَطَلِقِسُونِ مِنْ ١٣٠٩ ــ ٢٤٠٠ خسلميسة لبسين ۽ من ١٩٠١ ــ ١٩٠٠ ضلحية اللبجوان ، من ١٠١ - ٨٨٥ ضلعية حطين .

المست ١٩٠٩ من ١٩٠٩ ـ ٢٧٠٠ ضنعيث ليسن ۽ عن ١٣٠١ ــ ١٩٠٠ صنعية القيوان ، الإحسيد : ۱۹/۲۹ من ۲۷۰۱ س ٠٠٠٠ شنعينة ليسن ، س ١٨٠١ س ١٩٤٩ شبلجية القيروان . الانتسين والنلانساء والأربعساء

والخبيس ١٢/٢٠ و١١/١٠ و٢/١٦ المشخلفون من ١ ــ ٣٠٠٠ شيلجية ليسن، من ٦ - ١٩٤٩ شقعيسة القبعول . مز ٠ .. ١٨٥ ضلعيسة

علما مئن كثر واحد من الاحوة للغين سيستلمون القنع مطاف بتوقيع تحهد مانه لد يسبق له أن صح من أمل وعلى الوكلاء أن بأخبوا صيعة التعهد من الكاتب المنكور ويوقعونه من موكليهم قبل الاستلاء ونك حسب التوجيهات السامية الكريمة .

انشناء ۱۲ مبنی جديدا لكاتب العمل في مناطق مختلفة

الريسامي بـ واس . سناوه وككة الوزارة لشلون العطر مانشاه المي على منتي هديدة لكاتب العمز وكزمز عنباة والمصعة والزنفي وشقرته وشوك وطجوف وطريف ومعران وبيشة وينبع والجبيل وهفر البلطي . ونعلى بثك الإستع اهمد البحيي وكيزون والعمل والتبنول الاجتماعية تشنون تعمل وقال ان عدد الشنايع أد طرحت في سأقصة الغاصة تعهسما للمطلوة في شغيدها . وأعنظ أل علم الباسي العدبيون

ئيج مجالا واسعا لثلك الكائب و ووهنفهما عل قائنية المتوغيي عر

جريمية الريشوة واكتزدير محول العلكة واطعت الجهاء المقلعمة 🗢 لقد أقعم الدعو تحمد كامل مبارك سعد ممري الجبسيسة والنشسورة صورته اعلاه على اخذ مطع مكاشين

فتلاشين ريسالا كرشسوة من لمسد اقبدم المدهبوب اوجملورمبن الالمخاص مقابل تحسيله عل شهادة روغيل سائلينى الجنمنية بالمنشورة مبورثه على تزوين سندأت شنحن غل سكل كفلة عادل من مؤسسة ، الأمل السعةغية ، ال مؤسسة لغرى مغلقا شركة (ارامكو) وقد صدر معقه قرار هيته الحكم في فضافها الرشوة واللزوير بذلك الأنظمة والتماليم الصادرة بهذا السُّينَ ،، وقد صنر بحقه قرار هيئة بديوان المكاآسم بالاانشية محريفشس الحكم في قضايا الرئسوة والثزويس مديوان أغفاكم القاض بادانته بجريمة التزوير والإستعمل وسحمه سنث الرشوة المسوبة اليه وسجعه سب تبتست مز تلريخ توقيعه عل دمة هذه واحدة شعشت من غاريخ شوقيقه على ظلضية وتخريمة عضرة الاف ريثل فنابد يمة هذه القصية ققد ثايد الحكم عن البنكة عابر من المقام السامى مع اعماد القام السامي مع امعاد الذكور عن النيكور عن البلاد محد الشهاء محكومت البلاد بعد أنتهاء محكوميته ووصع ووهنت على قائمة المنوعي من يحول الملكة . ويلغنت الجهنة المخمسة استه عل فائنة المبوعين من دخول الملبكة ولبلعبت الجهنة المغتمسة

مابعاده . 🛎 الله م المدعو بحلزم بحسبي روشين على ماكستاني الحضية على مُزُوبِسُ تعريح المال خاص به . وقد مندر بحقه قرار من هيئة الحكم و غضايا الرشوة والثرويس بديسوان الظالم بادانشيه بحريطسي القزويس والاستعمل وسجسه سنبة ولمعنة تُدنسب من تاريخ نوفيقه علَّى عملة الغميثة وتعريمه الف ريق ونابد المعكد باعر من اللقام المسامي مع امعاد الملكور عن الدلاد معبد الشهباء محكوميشيه ووصعه عل فظمة المتوعين ص محول

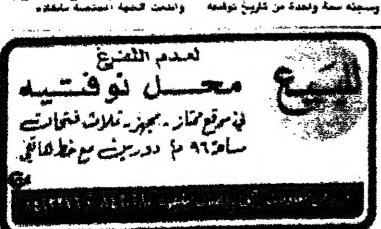
ألملسكة وللنعبث الجهسة المغتصسة

♦الدم المدعسو شرمست بقش كل ب بالسناسي العنسية _ على ترويس فأذ عندر محاله قرار من هبخة الجخد ي تصليا الرسوة والثرويسر بدبسوار الطلام بادانتيه بجريعلني الثكوبس والاستعمل وسحنته سينة واحتدة تُحضب من تَارِيح توابقه على دمــه القضيه وتعربعه فق رمل وتابد الحكم بأدرهن القاء السامي مع امعاد الدكور غر البلاد معت ابتهنأه محكوبيت

ووميمه على فالمة المسوعين من عمول

المنكة ، وأبلغت الحهسة المعتمسة

🐞 أقدم مك شيأه يوسيق هميية وشعثساغ هاز هديت اللسه عار بالسنابية الجمسية على تروير تصاريح اقفته نصدر بحقهما قرار هبئة الححد في فصنانا الرشوة والثروين بدبوان المطاله عادنهما محربتة الفزوير ومنحر خل سهما سبة وأهدة فخشت عن نديج توقيعه عل دمة القضية وتعرب كل منهما العاربيل وقد نامد الخلام باعر من القاد السالي مع الحاد الدكورير عر الصلاد مصد القهناء محكوميتهمية



إعسلان

مؤسسة الفلاج ببريسدد

تطن عن هروب مكفولها العامل أيوب شأن عبدالعقور باكستانى الجنسية سوجب جواز سترارهم ٢٩٢٥٧١ AF والمؤسسة تحدر من التعامل معه أو التستر عليه وترجو معن يعرف عنه شبينا الاتصال بالرب مركو للشرطة او المؤسسة عليفون ٢٢٢٩٢٨٠١ بريده . . . ٠٠٠ ١٠٠



غترته وعقاله ويربط الثمة سرة أخرى ويتقدم نحوي

مرة اخرى وهو يهده ويتوعد .. وان كنت لم أسمع

مفردات الشنتائم التي اتحفني بها فقلت في نفسي هذه

اولى تباشير المهمة وكل ما فهمته معه ، والله أنتم مثل

الفئران خُلفتًا وأمامنًا . وفي كل مكان .. واقفين

ولم يعطيني فرصة للرد عليه . . بل تجاهلني

تدنعا .. ونظر الى الزبون وسعاله بلهجة الأمر

- كم أخذ مك .. هذا ممنوع ، يا رجال ،

هيا انزل هذه الحافلة مخصصة لتوصيل الركاب

اركب وسأوصك الى الصناعية .. ويينوا أن الراكب

لم يعجبه ما حدث وقلت له أنا رابح العاله تبغوا

تركبون والا تروحوا معاد .. وكنت مناكدا ان

الركاب لن ينزلوا وخاصة وانني لم احدد لهم

فقررت أن أترك المجال لصاحب الحافلة والركاب

وانتظر النهاية فوجنت الزبون يتنفع نحره ويصوت

مرفوع .. يا أخى أنا حر أيك تاكس .. ونيت ..

اتوپیس .. وسوآه دفعت له او لم انفع انا حر ...

ايش مخك . هذا رزقه .. ويبدو أن صاحب الحافلة

لم يصل الى نتيجة مع ركابي خاصة واز الركاب

النين معه استعجاره فاتجه ألى من قال لي بلهجة

وكاد حوارنا از بصل الىحد المشاجرة وكان علي

ان احسم الامر قطيت منه ان يبرز هويته اذا كانَّ

شرطها .. فما كان منه الا ان فقع باب سهارته

وانطلق بسرعة مطلقا ما تيسرله من الشنائم والتهديد

والوعيد . وهكذا توجهت بأصحابي ال الغالة ومن

هناك الى منزل صاحب السيارة حيث اوقفتها وكانت

القارقة عندما الحظت أن انقيمة من شركة دانسون

خمسة وسبعون ريسالا حصيلسة

اليوم الثاني

في عصر اليوم الثَّاني اتجهت بوانيتي العجيم

الى البطحاء ويعد جولَّة استعرت ثلاثُ ساعاتُ

متنقلاً من شبارع الجامعة الى البطحاء الى شبارع

الدركتر آلى الغَالَة الى البِحْمَاء أَقَ شَعَارِعَ الخَرَّانُ

كان مجموع ما متي سبنة وسبعبوز ريسال

بالاضافة ألى قرطاس كان نيه " كيلو تغاج ولا

أدري لمن هو ؟ ومررت على محطة البنزين وملأت

خزان الوقود بالبنزين بسبعة ريالات وبهذا يكون

الصال خمسة وسبعون ريال أذا خصطنا ثمن

خلال هذه النقرة لم يحث جنيد .. من المواقف او

الشاكل يستحق النكر .. سوى الحرارة الزائنة فقد

والمؤخرة من تويوتا ..

التفاح منه ..

ـ اعطنى الرخصة والاستمارة ..

على وانيت ليس بالسبهولة التي كنت اتصورها ، هين فكرت بلجراء تحقيق متحفى عن الوانيت وسنائقه والضجة التي تدور حوله . وهب الحصول على الوانيت قد تحقيق ، فهيل من السهولة تمثيل دور السائق ، فالمحترف في هذه المهنة له مزايا وصفات ولسلوب لا بد ان تتوفر فيمن يضع نفسه سائق وعلى الآثل كيف يعرف التعامل مع النفس ومعرفة الشوارع وميلاين الرياض التَّى أجهل منها الكثير .. والأهم من هذا كلەكىفىراوغ .. يناور .. يهرب من رجال المرور في الوقت المناسب . . واخيرا كيف تحصل على ما ترفد به راتبك او دخلك اليومس لتستطيع

اول زبون

يستطيع كل شخص يحمل رخصة قيادة خاصة او عمومي أن يقود الوانيت .. « هكدا يقدول القانون ، ولكن لا يحق له نقل الركاب . . فالوانيت لا يحمل صفة التاكسي بل هي وسيلة لنقل الأغراض والبضائع .. و هكذا يقول القانون أيضا • ولكي أخوض التجرية كان لا بد ان اعيش واقع الوانيت وكان على أن أكون ملما بكل هذه المعلومات ، قبل أن أقوم بمهمة سائق الوانيت ولدة أربع ساعات في اليوم الاول فقط . . وقد كان رفيقي الوانيت هذا على وشك ان يكون ضمن نزلاء سوق التشليح فهو تارة بئن ويزعق ويتوجع ويتصاعد منه الدخان من الامام والخلف يتمايل لليمين والشمال ، وكلما زادت سرعته

وكان على أن أقوم بتجهيز الوانيت ببعض الاغراض بحجة أنها تخص كل ربون سيركب معي ز هذا اذا حدث مكروه والعياذ بالله ــ واعترضني رجال المرور) وإن كانت هذه الالاعيب لم تعد تتطلُّ عليهم اليوم .. وإ تعاما لخامسة

ولَّي تعام الساعة الخامسة عصرا توجهت من أول شارع الستين الى البطحاء عن طريق شارع الجامعة ورجنت اول زيون ، فلبيني ، وكان ينتظر حافلة النقل الجماعي وركب معني بعسد أن سأتنسى ه باتها ، .. فأومأت له وركب وهكذا اندفعت ويعد سافة وجدت شخصا اخرا يقف متكنا على لوحة النقل الجماعي وبدأت بالتكبيس عليه بالنور من بعيد وعندما اقتربت منه وجدته بعد يده في فوقفت وركب، كان يماني الجنسية وسرت وكنت أجيد اللهجة اليمانية وخاصة أن لهجتي قريبة من لهجته فسألته أين يعمل فقال في انه يعمل حدادا وكان قد ترك عمله لأحضار بعض ما بلزمه من السوق ولكنه تأخر ولابد وان صاحب العمل قد انتظره بما فيه الكفاية . عندما سالته مل تركب الوانيت دائما اجاب بالايجاب فهو يحضر في أي وقت ولكثرتها فأنها هي الاسرع والافضل كما أنها تختصر الطريق .. أما حافلات النقل الجماعي فانها تلتزم بالمواعيد ويخط سير

وهكذا وصلنا الى البطحاء في مشوار طويل وسط الزحام وخاصة اننى لا اعرف الطرق الملتوية التي يسلكها اصحاب الوانيدات ويعد ان خسرت ما يقرب عشرة لترات بنزين كانت حصبلتي ريالان فقط ...

موقف محرج تحولت الى شارع الدركتر أو كما يسعونه شيارع عمربن الخطاب وعند بداية الشارع وحول التنارة استواهني أحدهم بعد ان قمت بدوري كسائق وانيت من استخدامات للانوار والهرن غَتُونَهُتَ عَلَى الفور فَقَالَ فِي : الغَقَّه . . لُو سُمحت فترددت بصراحة لانني لاول مرد اسمع بهذا الإسم فقريت أن أضرب رقماً حتى يرفض الزيون واتخلص من هذا المازق فقلت على الفور عشرة رَبِالات .. فأجاب على الفور موافق ..

ويدرن تربد دفع نقسه داخل السيارة ولم يكن صاحبنا وحيدا . وتبعثه سيدة بدينة جدا تبدو عليها النعمة والمسحة وتحمل في يدها ، هانسباك ، محشوة بيعض الاغراض وبفعت بنفسها داخل الوانيت .. ونجأة وجدت نفسي محشورا تعاما وكفت أنا السكين الذي كتب عليه أن يتحمل ضغط كتلتين هائلتين ويدأ الرانبت يترنح وبدأت السير في الطريق الذي لا

بدات السير وعرفت من حديثهم تنهم زوجان كانا في زيارة أحدى صنيقات الدام .. فقررت ان

والحيرا اتفقنا ان نعود الى الطريق الاول وسيقوم عو احشر نضى في الحديث معهما وحتى أستدل على طريق الغالَّة أفلت : لو حدث اعتراض من الرور بتوجيهي الى طريق الغالة وطول الطريق لم أرحم من هَالْأَغْرَاضَ التي في الوائيت " واقْصد صَنَائِقَ الدُضَرة " تنصكما "، واتكما كنتما في عنيقه

للتزود بالخضار والفواكه وأنا ولد جاركم --

فقال : رينا يستر ولز يحدث مكروه بانن أنه

واضاف بعد قليل ولكن لماذا كل هذا .. فهل الشرطة

تمنع ركوب الوانيت .. واضاف .، أنسا لا أملك

سيأرة والتاكس لا يقبل أقل من اربعين ريالا ..

والنقل الجماعي لا يصلنا ولا يوجد غير الوانيت

وسالته عن الحافلات الصغيرة فقال ما أقدر أركب

وزوجتي فيها .. كل هذا الكلام بدور وأنا متجه نحو

الصناعية وعندما وصلت الى دوار الخرج اتجهت

بدينا لعل أعدهم يعترض ظم أجد من يعترض

وسلكت طريق الخرج واخيرا ويعد مشوار استعر اكثر

من نصف ساعة استغرقت فيها في التفكسير في

مشكلتهم وجدت أنهم صامتون ومصابون بالنغشة

أساكنت عندها أمام مصفاة الرياض فنظرت اليهم

وعبونهم ملئي بالشك والربية مما يحدث ومما زاد

الطين بلة أن المكان مظلم . . وأذ بالزوجة تصيح في

_ انا ما قنت لك يا محمد ما نركب وانبت ..

كان الموقف محرج . . وكان على ان اتخلص عن

هذا المَارْقَ فالموقف يثير الشبهة تماما وماذا لو

حدث واوقفت احدى السيارات المارة وأستفسر

عن ذلك خفت ان يزداد الموقف سوءاً .. واقع في

خبر كان .. فما كان منى آلا ان أدخلت بدى قُ

جببى لكى أبرز لهم بطأقني المنحفية فوجدت

الزوج يمد يده ليمسك بيدي والزوجة تمسك على

راسي وتندفع نحو وجهي لكي تعمّي بصري بتلك الإظافر الطويلة وهي نقسول .. أيش الشغلبة

سنسأت والاسكاكين .. وأنا أم صالح فصحت

فيهم : يا جماعة الخير صلوا على النبي .. ويعد مهاترات استمرت مدة طويلة استطعت اقناع

زوجها بترك بدي لإسراز مويتس الصحفيسة

واعطيته . وبعد أن اطلع عليها كانت علامات

الارتباح قد مدات على ملامح الزوج اما الزوجة فلا

زالت ملامسح الشك ترتسم على وجههسا

وحركاتها .. الا انني شعرت بقراحة بعد ان

أستطعت كسب ثقة ألزوج فاتجه نحوها بوجهه

_ الاخ صحفي يعني في الجريدة ؟ .. فريت الزوجة : لما أنت حق جرائد تركب

يا راجل حرام عليك ،، بناتي وحدهم في البيت

وزمانهم قلبوا البيت نوق تحت .. ثم نظرت الى

زوجها وقالت : اناما قلت لك يا محد ما نركب ونيت

الناس معاك ليش ؟ ..

واذ بالزوج ينظر الى قائلا ..

_ ايه رايح بنا على فين يا خويه ؟ ..

زوجها وثولول

- بياع جرايد ، وسائق وانيت ، ما تكفيك شغلة واحدة .. شفلة الجرايد تخليك في حالك يعيد عن المشاكل .. وانتهى مشوار الغالة ..

هربا من رجال المرور بعد ان لوصلت صلعبنا الى ، الفالة ، عدت دراچی وارکبت معی ما یقارب تسعة بعنین من النطقة الصناعية متجهآ نحو البطحاء وعندما 4 بالدوار -- ولم الرور .. :

الثانية وقرب دوار الخرج رايت احدسائقي الحافلات الخاصة الصغيرة فقررت أن أسبقه إلى الركاب النين اصطفوا على جانب الطريق وعندما وصلت اليهم قبله كانوا ثلاثة فأشرت لهم بيدى فركبوا جميعا فوجدت صاحب الحاقلة يضع مقدمة سيارته أمام سيارتي وينزل من سيارته أل محاولة الاقتاع الركاب بأنه معنوع ركوب الوانيث فوجدت اخواننا يتجهنون نحوى قائين ، اقصد الزبائن الثلاثة ، كم تأخذ "

لارجاع الوانيت الى صلحبه ويعد مروري عن الاشارة

وصلت الى دوار الخرج وقفت في الزهام والصمت يسود الوانيت لا يقطعه سوى هدير محركات المرور الواقف على بعد مئي الأبعد ان تبهني اليه لحد الزيائن فما كان منى الأ ان تخفيت خلف احدى سيارات الشحن الكبيرة .. ولم يكس يلاحظ وجودي الى ان فتح لنا الطريق وأنا نسير خلف الشاحنة ببطء الى أن أصبحت على مقربة

منه .. وما ان شاهيني حتى رفع بدد لكي لخذ الجانب الايمن واقف .. ولكنني أسرعت من على يسلرد الخنفي تماما عن الانظار .. ولنا واثيّ تماماً انه لن يلاحقني لان الدوار مليء بالسيارات ولا توجد لديه سيارة او حتى دراجة وقدرت انه لن يترك الدوار وتنظيم حركة المرور ليطاربني وهكذا استطعت بكل سهولة الاختفاء عن رجل

الدوم الاول ينتهي بمفلجاة عنما وصلت ال البطعاء وأمام الاشارة انزات

بميع الركاب واخنت الاتجاه انعساكس لنشأرء متجها نحو الصناعية مرة أخرى ومنها الى المأز ركان احدهم قد فتح الباب فقلت لهم اركبوا وسوف أرضى بما تدفعون وأستدركت الموقف عندما حسست ان زيانتي سيفلتون من يدي فأقفلت عليهم الباب ... فعلا كانت مفاجأة بالنسبة في عنهما وجدت صاحب الحافلة يقف متحديا .. ولم أكن أعيره أي انتباد ولكن قضولي تفعني لمواجهته .. وقلت أي نفسي ما دام هدفي التحقيق فلماذا لا أستطلع خبايا الأمور واسرار المهنة وخاصة المناقشة بين أصحاب الحافسلات

كنت بحاجة الى جرعة ماء . ويدأت ملابس تلتصق السيارة .. ققد كانت المدارة قوق الاربعين درجة وساعات طويلة وأنا اجوب الشوارع من مكار الى مكان .. داخل كابينة من الحديد والصاح والنار .. سعرت بالم في حلتي .. فقد كنت في حاجة ألى جرعة ماء . ثبل جفاف حلقي وتخفف لفح الحسرارة الساخن في رئتي .. وكان الله في عون الصحاب

كنت قد مللت عملي السابق وخاصة انه لم يحد يظهر اثناء العمل شيء جديد وذلك بعد ان أصبحت ملما بكافة الظروف والشبكل المكنة وكان على أن أغير طريقة العمل من سائق ألى راكب وهكذا غُمت بدوري في اليوم الثالث .. فيعد ان اوقفت سيارتي خلف الوانيتات الاخرى لكي اقوم بتصويرها على طول شارع الدركتر الذي تتواجد

بعد ان ركبت من اول شمارع الدركتر متجها

نحو الصناعية حاولت أن ادخل نفس في حديث مع صاحبي سائق الوانيت وهكذا بدانًا السير وانجذبنا في الحديث وعرفت منه انه بدعى حسين حسن ایوبی واوضحت له باننی اریدد از بصلے في سيارتي بعد ان فكر في انه حداد ويتمل في الورشة الصناعية واستطعت ان اتحدث معه عن بعض الامور حول الوانيت وعمل الوانيت فقال لي أنه يعط حدادا وأن الورشة لم تعد تعطى مردودا جيداً وطلبت من صاحبنا أنْ يقول في أذا كان يستطيع التوفيق بن عمله بالورشة وتبادته مبكرا ويذهب بوانيته لتحصيل بعض ما يعينه على الفطور ويحود الى الورشة ويبقى بها حتى العصر وبعد ذلك ياخذ السيارة وينتقل بها عن شارع الى اخر حتى التاسعة مساء ويعدها يعود الى مَنْزَلُه وبِعد ذَلِك امْتَقَلَتَ الى وَأَنْيِتَ أَغْسَر وللأسف لم يسعفني الحظ بالجلوس معه لأن السيارة كنت مليئة من الداخل واضطررت للركوب في الصندوق مع الركاب الأخرين وطال النقاش بينهم وحرفت منهم انهم بعطون مع مقاول ويستخدمون الوانيت للرجوع الى مكان سكنهم وانه اشترط عليهم سلفان أن لا يكون سنولا عن نظيم .

متطفل على عمليات النقل ... نلك مو صاحب الوائيت السني لم يتسرك

للحافلات والسنولين عن النقل الفرصة لاداء عطهم فقد قمت بالركوب مع سائق وانيت ركنت بجانبه

جسمي من شدة حرارة الجو الى جانب حرارة

حداد وصاحب وانيت

فيه هدُد الظاهرة .

سباقه مع باصات النقل الجماعي لكي يركب معه كل ولكن أين شركة النقل الجماعسي .. أيسن مرور المنطقة .. وابن بورياتها اللاسلكية والشرطة شركة تنقل عمالها على ظهر قلاب

ايصال اخر مشوارا له يقوم بحمل ركابه من عمال الشركة على ظهر هذد الحافلة المريحة الى مقر سكندم العامر .. وشكذا تدور الأيام .

عاصمة البلاد ومشكلتها

* ولنا كلمة :

حافلة النقل الجماعي تم ينحرف نحو اليمين ليقف

اسام محطة النقل الجماعي وعند سؤالي عن السرعة

الزائدة اجاب انه يحاول الوصول الى المحطة قبل

الحافلة وهكذا كان مشوارنا مع سائق الوانيت في

منظر مؤسف .. شركة مقاولات لا يقل رأس

مالها عن تمانية ارقام ومع هذا نجدها لا تؤمن

حافلة لنقل ركامها .. شركة من هذا النوع لابد أن

تكون كبيرة إذا ما قورنت بغيرها من المؤسسات

والشركات الأخرى والتي أمنت لكل عمالها نقلا

خاصا ومريحا بعد عنآء يوم طويل وسط لفح

الحرارة ووسط الغيار ونجدها تضع عمالها

وسط خلاطة الخرسانة .. في ظهسر قلاب

ويتعد أن سالت السائق عن ذلك أشار الى أنه

يذهب في الصباح وياخذ العمال من متر سكنهم

المريح والمكون من مجموعة صنادق وسط مقر

الشركة ويحملهم على ظهر قلابه الى مقر عملهم

ومن هناك يذهب الى خارج المدينسة الحضار

الخرسانة والإسمنت وغيرها وعند المساء ويتد

يقد الى عاصمتنا الحبيبة يوميا الآلاف من الزوار والسواح واصحاب الحرف ومنهم الكتاب والغاشرون وغيرهم .. ويتنقاون هذا وهناك ويرون القبيح قبل الجميل .. ويعكسون في الخارج عن المملكة أبشع الصور ومثبتة بصور فرتوغرافية للوانيت وغيره ... وتدور الأيام . . ونعود مرة اخرى الى الجمل والصورة الموجودة في نماغ كل غربي عنا .. ودنه لا أظن ان احدا برغب فيها .

فماذا تراهم يقولون عنا لو رأى احدهم الوانيت الذي يستخدم في بلاده لحمل نفايسات المنسازل والحيوانات ويستخدم هذا لركوب الانسان .. . * واخيــرا:

جنسيات كثيرة ووجنوه متعبدة تنقلهم الوائيت من منطقة الى اخرى والكل يجمع على ان الوانيت هو الوسيلية السعفية الوحيسدة لتنقلاتهم .. وحتى أنا شخصيا كنت ارى ذلك فسرت في الغائمة وشوارعهما ولمست بنفسي الحَدْرِياتُ والسَّوْارِعُ غُيرٌ الْمَهْدَةُ حَيثُ يَتَعَدُّرُ وصول المواصلات اليها .. ويومها عرفت لمادًا يرفض اصحاب التكاسى الذهاب الى مثل هذه الاماكن .. فالمواصلات لا تتوفر الا في المناطق الرئيسية وفي ساعات محددة .. وحتى الشوارع التي كنت أسير فيها .. كان الوانيت يصلها بصُّعوبة بقغة ۗ ،، يَرتفع فجاة ،، وفجاة يهبط في حفرة أن ليندفع بمينًا أد وشمالا مكنت التصق تماما بيدي وجسدي بعجلة القيادة محاولا قدر السنطاع التحكم في السيارة ولكن نظرا لخفة ورَني فقد كانت عجلة النيادةُ شيَّ النِّي تنصَّكم بي وفي مناطق مثل حلة الاحرار أو الفالة ثاكد لي أنَّ التجول في شوارعها اصحب مما يتصور ومستّحيلُ الا الوانيت ،، او السيارات الخاصةُ وليس كل الناس بملكون سيارات خاصة .. ومع هذا كله يهون .. فالايراد حتى هذه اللحظة كان مغريا فقد وصل الى ثلاثمائة وسبنون ريالا وفي ثلاثة أيام فقط.

تحقیقے : عبدللہ لفامدی

مواجهات يومية ببين انصحا بالوانيتات والحاضل تنتهي غالبًا بالحضارية إ



المناورة السوفيية خول بولبدا

حوالي ١٠٠ الف فرد يشتركون في

المناورات العسكرية التي تستغرق

تسعة أيام والتي بدأوا حول جلولندا

وقال تقرير لوكالة تاس امس

الاول ان المناورة التي تضم أفرادا

من الاحتياط ومعدات مدنية جندت

للخدمة العسكرية تتم في ظروف

وقد انسدهش النبلوماسيسون

الغربيون الذين كانوا فيما سبق

يقيمون عدد القوات بأنه اكثر من

هيج الاتحاد السوفيية فيستعسل

خالافاتنامع حلفائنسا -.!

الغربية وذلك خلال جولة يقوم

بها لاوروبا ويزور خلالها ايضا

ريتشارد الن مستشار البرئيس

ريجان لشئون الامن القومي انه

ليس من بين أولئك الذين يظنون

ان النزعة الى السلمية منتشرة في

واكد هيسج مخالف في ذلك

يوغسلافيا وبرلين .

تشبه القتال بأكثر قدر ممكن .

يوم الجمعة الماضي .

وقال النبلوماسيون الغربيون ان

نطاق المناورات سوف يمارس حتما

يعض الضغط على اتحادات العمال

السنقلة التضامن البولندية التي

بدأت أول مؤتمر قومي لها أمس

وقد أوفت موسكسو بالتزامها

بمقتضى اتفاق هلسنكي بان تبلغ الحكومسات الغربيسة مسبقسا

بالمناورات التي تضم اكثر من ٢٥

واكد هيج بالنسبة لاجتماعه

مع اندریسه جرومیکسو وزیسسر

الخارجية السوفيتية في شهر

سبتمير الماضى في نيويورك انه

حتى اذا كان ثعة صلة واضحة

بسين المفساوضات الاوروبيسة

الاستراتيجية الخسرر اجراؤهسا

وبين المفاوضيات القادمة للحد من

انتشش الاسلحة الاستراثيجيسة

﴿ سَالُتُ ﴾ فأن الولايات المتحدة

ليست مستعدة بعد لبحث هذه

واعبرب وزيسر الخارجيسة

الامريكية عن اعتقساده بصفسة

خاصة بأنه قبل لجراء مناقضة

منعسوسة للحبيد من لفتشيار

الاسلمسة الاسترائيجيسة

(سلات) مع موسكو يتعين ان

تكون الولايات المتحدة قد قررت

ما سيكسون عليسته موقفهسا

الاستراتيجسي خلال الاعسوام

يتخذ الرئيس روناك ريجان قبل

نهاية شهر سبتعبر الحالي قرارا

بشان انتشار الصاروخ القاري

الجديد من طراز ۽ ام ــ اکس ا واحلال القاتلة الاستراتيجية من

واكد هيج من ناحية اخرى ان

الموقف المعتبل نسييا للاتحساد

السوفيتي على المسرح الدولي منذ

توني ريجان الحكم يرجع الى رنجة

موسكو في ان تبسنو في صورة

طليعة آلسلام المدولي ونسزع

المبلاح .. وأضاف هيج قائلا أن

هذا يرجع الى سببين هم

استغلال الخلافات بين الولايات

المتحدة وحليفاتها الاوروبيسات

والشعبور بالظبق ازاء رغيث

الولايسات المتحسدة في اعسادة

يركة دي اس في سيوع ا

المقررة لعودته ولم يعب

بأنها قدمنحت مكعولمعا السبيئر أودمر برنمد

المابئ الجنسية كالشيرة حزجيج وعودة وإنهت المرة

لذا فان الشركة تحذرمن التعامل معد أوالتسترعلي

الوالانقسال بهانف

رقمز ٢٨٧٤٦ أرامكو إبقيق 📆

وترجومن بعرف عدشيا إبلاغ

أقربست مركز للشمطنت

طراز ، ب ـ ۲۵ ، .

وجنير بالذكرانه من المقرران

الاول في جدانسك .

من المتوقع أن يقدم زعماء اتحادات العمال المستقلة

(التضامن) أمس تقريراً هاما حول العام الأول للتضامن حُيث يبدا مؤتمرها القومي في المهمة الخطيرة لتحديد وقد افتتح المؤتمر امس في جدانسك حيث أدى التمرد العمالي قبل أكثر من عام بقليل الى مولد التضامن. ويحيط

بالمؤتمر أمال ضخمة للمندوبين الذين يمثلون ٩٫٠ مليون

عضو في الاتحادات ونزاع مرير مع حكام البلاد الشيوعيين حول كيفية نقل انباء المؤتمر في الاذاعة والتليفزيون -وكانت التضامن قد طالبت بأن يكون لها بعض السيطرة على تحرير التغطية الاعلامية وعندما رفض هذا منعت التضامن من نقل الأنباء مباشرة من قاعة المؤتمر الى

احتسرام الاتفاقيسات الموقعسة في

اغسطس ١٩٨٠ واشار الى انه من

واحب كل منظمة نقابية في بولندا

احترام المنور القيادي للحسرب الشيوعس وكسنك تحالفسات

الجمهورية الشعبية . وأعرب عن

امله في أن تتمكن الحركة النقابية

اليولندية المنتكسة في الوقت الراهن

وقال شيوسك أن الحكومة تنتظر

ان اجلا او عاجلا تعان وحنتها

من تنضامن ان تقدم تأییدها لمشروع

الحكومة بشأن اصلاح الاقتصاد

وان تحول دون تنظيم الاضرابات

وان تعل عن أي نشاط مخالف

يقول الاتحاد السوقيتسي أن

صرح الكسندر هيسج وزيسر

الخارجية الإمريكية (السبت)

باز زيارت القلامة لالمأنيا

الاتحالية ستتيح له فرصة

تناول مسالة قنابسل النيتسرون

والمفساوضات الاوروبيسة

وقال هیچ و حدیث نشرتــه

صحيفة نيويورك تايعز سيكون

لدى بالطبع بعض التعليقات

بشان قنابل النيترون وانني أمل

بدء المفاوضات بشان الرقابة

على اسلحة الميدان او على الاقل

بحث افكارنا الاولية في هذا

ومز المقرر ان يلتقي هيج

متتصف شهر سبتعبر الحالي

بون مع هلموت شمیث مستشار

المانيا الغريية ومع هانز ديتريش

جينشر وزير خارجية الملنيا

الاستراتيجية مع قلاد بون .

للقائون ومن نلحية أخرى

شبكات الإعلام التي تسيطر عليها الدولة .

وتعقد التضامن مؤتمرها على مرحلتين كما هددت بامكانية قيام اضراب في الاذاعة والتليفزيون اذا لم تقبل السلطات شروطها المتعلقة بالتغطية الاعلامية بحلول ٢٦ ايلول سيتمبر حيث تبدأ الجلسة الثانية . وقد افتتح المؤتمر السيد ليخ فاليسا زعيم التضامن الذي قال قي خطاب اتسم بالتحدي ان التضامن سوف تبقى وانها أصبحت رمزا

الحرية ليس بلا جدوى . وأحد النقاط الرئيسية التم سيناقشها المؤتمر الادارة الذاتية للعمال ائتي اذا تحققت فانها سوف تعنى مزيدا من التاكل في السلطة

للعالم يدل على ان النضال من أجل

ويضم جدول الاعمال ايضا اجراء تغييرات في ميثاق التضامن وهو الميثاق الوحيد من نوعــه في الكتلة السوفيتية لاتخاذ قرار حول اذا ما كانت الاتحادات سوف تلجأ الى مزيد من المركزية او اذا ما كانت سوف تمنح المزيد من السلطسة الذاتية لفروعها المحلية البالخ عددها ٤٠ قرعاً.

وقد أقر المندويون أمس الاوار مه امتناع صوت وأحد - قرارا ينعو صحيفة التضامسن القوميسة الاسبوعية لزيادة نسخ توزيعها الى مليون نسخة وهي الان ٢٠٠ الف

ومن جهة أخرى طلبت الحكومة البولندية تأبيد نقابة تضامن من أجل الخروج ببولندا من الازمة كم دعت هذه النقابة في الوقت نفسه أني احترام لوائحها بنقة جاء نك في رسالية ليتشسلاف راكوفسكسي نائب رئيس الوزراء تلاها اليسوم أمام مؤتمس النقابة الستقلة ستانسلاف شيوسك وزير الشئون

وأكد شيوسك رغبة الحكومة أي

دعوة للتأهيليث

للمكاتب الهندستية السعودية

المؤسسة العامة للتعليم القني والندريب المهني

عن رعبيها في بأهيل المكابب الهندسة الصحفحة لأعداد الدراسات والمعميم السنة مراكز بدريب مهنى ومركزين للاعداد المهنى تى بعض مدن العملكد وقد اسيق للمواسنة بصمح بمادج فراكز بدريت فهنى متكاملة وبرغب الأستفادة من هذه التمادج لأقصى حد ممكن وبطويرها للمشاريع الحديدة على السركات أو / والمكاتب الراغبة في البندم للناهيل لهده المساريع ابيات ذلك بخطاب رسمي الى مدير اداره المساريع بالمواسية ص-ب ٦٧٤٣ الرياض ، موضحاً تبد اسم المكتب وغنوانه وتي موغد أفضاد ١٤ دو الععدد ١٤٠١ هـ وبموجيد سنبك المكتب استماره النا هيل للاجابد عليها وأعاديها الى مكب مدير المساريع في موعد لا سحاور ١٦ دو الحجد ١٠٤١هـ وسيم يتييم المكاب المتقدمة وتحديد فاثمة محتصرة بالمكاب الهندسة التواهلة والنى سوحة لها الدعوة للساقصة

وصفا لأعمالت

سمل الحدمات العطلونة لهدا المسروع أغداد برنامج للمرافق البعليمية ودراسه العوقع والمرافق واعداد المحطط الرئيسى ومحططات بتصلبه كامله بعا في دلك العواعفات وجداول الكمات وبعديرات التكلته مممم الج وبتديم كامل وباثق الصافصة وسكون مراتق كل مسروع من مناكن الطبية ، مساكن المدرسين منحد ، مطعه وبادق الطلاب ، ملاعب ، ورس البدريب ، منابى أداريه والتصول الدراسة ٠٠٠٠ الح

هده ألدعوه محدده للمكالب الهند سيسسمه السعودية الموا هلينه أواز والمكاب السعودية الصنامية مستسبع البركات أو مكانت متخصصينية ومدد الدراسات والمعمَّد التقريب إننا عسيست مهراً من بارسيج والمعمَّد التقريب التا عسيسل

ظهور حالات كوليرا جبيدة في غزه المحتلة

غـــزه ــ 1 ف ب : نكرت لجهزة المنحة لي غزد انس ان ١١ هَالَهُ جِدَبِدَةً لِلْكُولِيِّ أُ سَجِلْتُ هُلَالُ اليومين الأُخْبِرين في القَّيم عُزَه ليصل بذلك قعدد الأجمال للمصابين بهذا أَلْرَضُ النَّمْرُ بِجَرِي عَلَاجِهِم مِنْدُ فُلُهُورِ الوباء الى ٧٩ شخصاً ،

وَلَدُ وَضُعِ ١٥ شَخُصُ لَكُر نَحِتُ اللاحظة الطبية . وحتى الأن توفي مريض واحد من بين المسابين النين يجري علاجهم ولكن لجهزة المسحة اوضحت انه من المنعب للجرَّم بأنَّ السبب في وفاته هو اهمانته بالكوليرا حيث أنه كان في الثمانين من عمره كما انهٌ كان يعانيٌّ من داه ٌ فاللب . وترى لجهزة الصحة في الليم غزه ان بؤرة الوياء توجد على الأرجح في الارس

وقد توجه نحو ٥ الأف أربئي الى غزه في اجازات الصيف وزار عدد معالل من القيمين في غزه الملكة الأربنية وتم حتى قيوم تطعيم ١٥ الله شخص غط الكوليرا في غزه .



السابق أن اللجنة المعتمسة التي قضى البيان الشترك في سنغافوية بتشكيلها ستعقد عملها الاولى في

ونكسر رئيس دولسة كعبوبيسا

سيهانون يبدى تشاؤ المعسن

الالنين ۽ ڏي الفسائي الدي

بالمجالة في والفساف الأمار سيهاترك

المنا الاجتماع بترالب

المتلف النابلانية

المان وكيو ساعفان وعل

ولكر الامع سيهانوك أنه س بع

الميقموهات الثي تندرج في جدول

الاجمال تشكيل مكرمة ائتلافيسة

المعلمة هنون سان ويدى الاسم

سيهاتران ان هذه المهمة سنكرن

مسجهة بشا ان زعهم الجبهة الرطنية

للحرير شعسب كحبريهما يتمسك

بالشريط الثلاثة التن الشرمها قبل

اجتماع سنفائزرة والثى يرامسا

الكمبريين العمر مغالبة في الشدة

واضاف رئيش دواسة كمبويدسنا

السابق أن الكميوبيين الحمسر

يكلبون هندما يؤكدون انهم ليسوا

وصرح الامع الذي من المقرد ان

يعود الى فرنسا مساء احس انه وفقا لمسون سان فأن الترقيع على بيان

مشترك يعد فوزا كبج للكمبوبيين

الحمر وإن الوطنيين لم يستفيدوا

ومنن العبروف أن حركمات

التحرير الكمبوبية الثلاثة والتس

تقاتل خبد النظام الكمبودي الوالي

لفيتنام قد علامت بعد رساسات

عديدة اجتماع لها في سنغاضورة

بغية تاليف جبهة وطنية خمد النظام

الكميودي رغم اختلاف وجهسات

نظرها حيال مستقبل كمدرديا فبما

لو استقلت كمبريسا غالسيس

الكعبودي سيهانوك بريدها دولسة

ممايدة على غزار سويسرا والمكم

فيها ديمقرآطي على غرآر الجمهورية القرنسية الثلاثة .

يعكس وجهة نظر الخمير الممر

اللبن قتلوا أبناء واحفق سيهاموك

بعد استيلاتهم على السلطة فترة من

الزمن . وسامقان الشريك الثالث

الذي يتمتع بتأييد قليل ولكمه يمس

على عدم اعطاه أي وزن لشركاءه ل

الجيهة ويرفض الشازل عن شروطه

القي وضعها والتي كابت ان تصبف

اظلقاه الخلائي ورغم ان المعصب

المسر أشترطوا على الأمج سيهضوك

ان لا يستلم اي منصب تنفيدي ل

التجبهة المشتركة مقد وقع الثلاثة

زيرر الامع سيهقرك قبرله بهذا

الشرط بأته لايريد ان يزاها المعمه

يشاركه الغمج المنز أتلت شعب

على قرار انشباء المبهة الشنركة

منه الا اللليل .

وسط موجة اعدامات جديدة :

زعيم الجبهة الوطنية لتعرير شعب

كمبوبيا . ان صون سان وكيـو

سامقان زعيم الكعبوديين الحمر لأ

يزالان منقسمان بصورة جوهرية ،

سيهانوك _ خط

عدد القتلي من المعارضة الايرانية برتفسيع الى ٥٠٠١ ستحسيص

طهران ... قوكالات : ظهر الامسام الخومينسي يوم أمس للموة الثانية امام الجماهير من على منصة في الطابق الثاني محاطآ يحسراس الثسورة وذلك التقيل التعازي يوفاة اية الله قدوسى وكانت المرة الاولى التي يخرج فيها حينما تقبل التعازي بوفاة رئيس قجمهورية ويعض اعضساء مجلس السوزراء الإيراني . هذا وقد تصدث في رسقة اذاعها الراديو الإيراني اثر وفاة المدعى قلعلم للشورة

ان هذا العمل قام به اشخاص عميان لا يعرفون بأن عاشلات هؤلاء تسعد بوفاتهم وقال في لول رد فعل ييديه على وفاة ثية الله قدوس ان منيقوم بعثال هذه الاعمل هو مجنون بسبب قياس وانهم ينتقمون من الشعب الذي يرون بانه يكرههم . ويعنى ثلث مجاهدي خلىق والمنظمسات

وصن جهسة لخسرى نكرت صحيفتا والجمهوريسة الإسلامية ، و، طهران تابعس ، امس ان خمسة وعشرين معارضا هن اليسار أد حكست عليههم المصاكم اللوريسة الاستلابيسية الاحكام في الليلمي مازاضداران ولوريستان ۾ شعسال وغريسي

وقد اعدم للنا عشر عضبوا من جماعات المارضية مجاهدي خلق والغدائيسن في باسول و بروجرد وناهاوند « لوریستان اذوجهت لهم اتهامات المعارضة المسلحة وحيازة الابب المتوع والهجسوم على حزب اللسا والاشتراك في مظلمرات معادية

وق ماژانداران .. نفند حکم الإعدام في تسعة من المعلوضيين منهم مرضح سابق للمجاهدين أ الانتخابسات التشريعيسة جغشهس واربعنة اخرينن في

ونكر في احصاء ان حواق --١٢٠ مُنخَص قد اعتمسوا من الناهضين للشورة كعسا ان العارضة قد استطاعت ان تقتل ق القابل حوالي ٤٠ مُنحَص من الإياث وهوالي ١٧٠ شخصنا مل حراس الثورة وحوالي ١٠٠ عن المسلطين والمستشارين .

كسا دعست صحيفسة ، الجعهورية الإسلامية ء أممر الى تضكيل وزارة لششون الأمن برثامة شخصية يقظة تلمتسع

لناسهم ضبنا وبنبذ عاسين

تسللت عضامر من الولايسات

المتحدة في أهم مراكز فلقرار لعينا

ومنذ عاصين لم نفصل شيشا

اليوم سنفيطر الى أن مَيْرِر ثلك

واختتمت الصحيفة قائلة إ

منذ علمين وينحن تمسزح بمع

اللورة ويجب الانضكر فيمسا

سيكتبه الغربيون ويتعسعن على

الجلام أن تكون أكثر عصما .

وعل صعيسد المسرلكون

مىحىلىة ، كايهان ، أمس ان

مديرشركة واللبن المبستر واهم

واختافت اذا لم نقم بلسورة

بسلطات كبيرة من أجل وضع هد غوجة الاغتيالات في البلاد ..

شركات أبران التأبعة للدولة أد أغذله مجهوليون بالرمساس السبت في طهران .

حامد مناثم مدير المستح ملسذ تمانية اشهر كان شديد للورغ وإذبالات المبسطة : انه فعط الحديد عن التصل كالأوا يتعلون على الثارة الإضراب في المصنع .. وآري المستبقة أنه مما بيتو أن الانبخاص الذين قللود هم من النبن فصلهم ،

بالقوايست النطلء الرايعيب منصبهاح السبست يتوانيست

والذصف من صبساح للسبست جريئتش ۽ في محل يقع علي مقرية من سُرَّتُه عندما كان يألوم بهمش المستريقة وقب الدالدون

وكنبت المنجيفة تقول تجت ولۈكد مىميلة « كليهان » ان عنوان (كفي أهمالا) منذ عامع سمحنسا للمجاهديس بتنظيهم

اغتيسل في الساعبة السابعية

اعلات

عن امتحان القدالِث للطلبة الراعبين في الالتِماق في فسيم العمارة

على الطلبة المقبوليسنث بكلبة الهندسة جَامِعَة الريّاض

والأعنين في الالتماق بتسع العمارة للعام الداليم ١٠ ٤١ /١. ١٤ ه. المطور في تمام الساعة المتاسعة بيرمي السبت £1111/1. £1 مد. والاحد ١١/١١/١١م لتأدية اختيارالقدك بمنقضم العلق بكية الميشعة بعليشة وسيكن الملطبيا رعلى دار التاريخ

يوم السبت ١٤١/١٨٤ ١٥ للوافق ١٩٨١/٩/١١م مامذة تزييعة مايم مرمايم فخاليب

يومرالأحد 10 /11/1. 11م. الموافق ١٢/١/١٨١٠ م مغابلة كلنحصية واختبارالهاراست

وعلرت الطلبة أن تكطروا معع الأوطائدا لثالية ا

المائة من حادة القبولي والتسجيل بالسماج له بالتسجيل.
الرحة وملة من نوج الكانسون الالبطال مقباس ٢٥ د ٥ الم ٧٠ منه معاصم على .
على مصاحب ١١٥ وقام ساحا حمد ١٤٠ على ٥٠ معاصم على .

تفرض السلام والاستقرار الذي تريدد

المنطقية واز بدايية هذا التضامين

والتلاحم تكمز و تابيد اعلاز المباديء

السعودية واعتباره الطريق الوحيــد

للاستقرار والسائم الشامل واستعادة

ملالية الملك - تتمة

هذا وقد اقام جلالة الملك خالد بن

عبدالعزيز المفندى مساء امس حشيل

عشاء في قصر جلالته بالطائف تكريما

لفخامة الرئيس السبرلانكي حونيوس

ريتشارد جوابي واردني والوفد المرافق

وقد حضر الحظ عدد من اصحاد

السمو الملكسي الإمسراء في مقدمتهم

صاهب السمو الملكي الامير عبداته بن

عبدالعزيز النآثب الثاني لرئيس محلس

السوزراء ورئيس الحسرس الوطنسم

وصاحب السمو اللكي الامير سلطان بن

عبدالعزيز وزير النفأع والطبران وعدد

من اصحاب المعالي الوزراء وكبار رجال

الديوان اللكي وعدد من كبار المسئولين

معالى محمد مسعود

يجتمع بوزير النقل

والتجهيز الموريتاني

اجتمع معآئي الشبيخ محمد ابراهيم

سعود وزير الدولة وعضبو مجلس

الوزراء ووزير الاعلام بالنيابة ظهر

من مدنيين وعسكريين .

له الذي يزور ألمنكة حاليا .

كلمة اليوم _ تتمة

يضحك منيء شدقيه في مطار اللد وهو مطمئن الى أن الاسلحة والطائراتُ وكل الآت الدمارُ والمعونات المادية لن تتوقف عن أُسرائيلٌ ، هَذَا ما صرح به واضاف الى انه سيطلب معونة مادية أكثر لأن من مصلّحة وأشنطن اعطاعنا ما نريد اذا ما ارادت اغلاص الخط الاول لاستراتيجيتها في منطقة الشرق الوسط .. وهَذه حقيقة تقولها واشتطن قبل اسرائيسل والمطلوب من العرب دواجهة ذلك بجد وحزم ونحن متاكدون بأن لدى العرب الوسائل الكفيلة بتصحيح السار الخاطيء

رابطة العالم - تتمة

نرابطة العظم الاسلامي تستنكسر

هذه الإجسراءات الأجراميسة

والاعتشداءات على المتسدسات

الإسلامية في القدس الشريث

وتنغشد الضمير الحالي والنظمات

وانبيئات والأرسسات الدوليسة

وجميع الدول المحبة للسلام أن تقف

في وجه الاعتداء الاجرامي على

السجد الأقصى كما اننا ننسائسة

المسلمين في كلّ مكان أن يهبو من

مرقتهم ويوحدوا شعلهم لأن هذا

الاعتداء نتيجة طبيعية لتخاذل

السلمين عن نصرة دينهم والدفاع

عن مقدساتهم واننا لنظلب من الله

العلى التعير أن يوفقنا الى نصرة

بينناً ويهدينا الى سواء السبيل .

في اشرس ـ تتمة

جبهة المصارضات المعروفة أوعلى

السنوى الاجتماعي العآدي حيث انة

لد اصبح محرونا ومكشوفا .. فقد اعلن

الرئيس السندات بأنه لم يعد هناك اي

صيفة يقبلها كحل وسط .. بل انْ

وجاء في الخطاب ما يشبه القنبلة ...

فجرها الرئيس السلدات فأوجه اليابا

سنوده حيث وجه اللوم ثم أمر العزل ..

فقد رأى الرئيس ان البابا شنوده قد

استقل الديس لتحقيق اغراض _

شخصية ـ والتدخل في شنون الدولة .

بينماً داب البايا من جانب على توجيه اللوم الى السلطات لتساهلها

إزاء مصاولات الاعتداء التي تعرضت

أبها الكنائس والمبوادث ألتبي راح

ومما أثار الرئيس السادات وجعله

يثُجر هذا القرار ما ذكره ق خطابه ..

مشيراً الى انه في شيور أبريلَ الماضي قد

اكد بأن م لا يجب أن يفعب البابا دور

السياسي ، فدوره يتمثسل في عبسادة

الإلان تسكون المشكال مع في من الأعل بمنطلة مح هو موم الأفشاح

والإدامة الإلالكالكالكالكالوبية بالباسلة فلانج

ضحيتها السيحيون ،

الواجهة اصبحت الأن حاسمة .

جلانته يتلقى _ تتمة

وحضر المقابقة صاحب الصمرز المنكى الأسر عبدالة بن عبدالتزير النائب التانسي لرئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطنسي وصاحب السمو الكي الاسير سططان بن عبدالعزين وزير اندفاع وكان معاني السيب احمد بن عيداته قد وصل الى الطائف امس في

قبيل وصوك _ تتمة

زيارة للمملكة .

القادم في نيويورك ثم يترجه الى واشنطن وتستمر زيارة بيجن للولايات المتحدة عشرة أيام .. ويرافق بيغن في رحلته طبيبه الخاص حيث ان حققه آلصحية

هذا وقد صرح مناحم بيجن تبيل مغادرته صباح آمس في طريقــه الى واشتطن بانه على يتين من ان محادثاته مع الرئيس ريجان ستكون ايجابية بالنسبة لاسرائيل .

واوضح بيجن في تصريح ملتضب للصحف آن ، وزرآني وآناً شخصياً سنجري مع الرثيس ريجان ومساعديه محادثات بشان بعض المشكسلات الثنائية والدولية مثلما يصدث بسين اصدقاء قدامي لا يخلون افكارهم ..

ونحن متاكدون ان هذه المحادثات ستتم ق جو من الصداقة والتفاهد طالما كاناً الطابع الميز للعلاقات بين بلدينا كما ان نتأنجها ستكون ايجابية بالنسبة

وقد اتخذت اجراءات امن استثنائية في المطار الذي كان يتولى حراسته رجال البوليس وحرس الصدود والعربسات

عبارات لم يسبق لها مثيل وتتفاقه خطورتها باعتقبال مرشدهم الإعلى الشيخ عمر التلمستنسي .. وهنمسي الجزار .. ويضعة بنسات بن امسراء الحماعات كما سيادم .

وقسال: ان هؤلاء التعصيد سيدشعون نمن اشعقهم .. وقال : " أن لنا معهم هساب وسوف يتم ذئك علجلا ام اجلا . . . وسوف نطاردهم في جميع انحاء السلاد فهؤلاد المتعصيان لآ يعرفون سوى لسلوب القود !!

هذا وقد اتخذ الرنيس عدة اجراءات للدفاع عما اسماد بـ ، حماية الوحدة الوطنية ، تالفت من عدة بدود أهمها فصل الديسن عن السيساسة وفصل السياسة عن الدين وألفاء تراخيص النشر المنوحة لسبع مجلات .. منها للاث مجلات ، متعصبة ، ومجلت بن قبطبتين وصحيفتي معارضة هسا صُحْيِفُةً " الشعب " ومجلة " الموقف التربسي ، والنبي يرأس تحريرهــــا عبدالعظيم مناف حيث صدر قرار سابق مننذ سننة تقريبنا بمصادرتها من الاسواق ومنعها من الصدور .. برغم إصرار دار ء الموقيف العربسي ء على اصدار وتبني العديد من الاصدارات الناهضة لسياسة السادات .

ولم یکن تلرئیس السادات بد من تُوجِيهُ الْاندَاراتَ الشُّديدةِ الى الطُّانفتينَ السلمة والسيحية واستفلال مسالة الطائفية في التهديد .. للابماء نحو كل معارض حيث لس عن قرب شديد معارضة الشنب سواء على صنب الأحزاب السياسية أو الطائفية. والخبية التي لحقت به اثر معاهدة السلام حيث لم يتم هناك أي مردود ايجابي من انفاقية كامب ديفيد .

ومما يدلل الحقد الذاتي الذي يحمله الشعب وجود عناصر اخرى لآ علاقة لها بِعُطَائِفَيَّةً فِي الْمُعَارِضَةَ .. مِنْ بِينَهُمْ الصحفيين والتاطين في الاذاعية والتلفزيون المصري الذين تقرر نظلهم الى مينة الاستعلامات أو غيرها من الجهات الحكومية التي يحددها رئيس مجلس الوزراء طبقا للقرار الإول الذي أعندرد الرئيس ضنن قراراته الأخرى التى تستهدف وضع حسد جذري

وحماية ، الوحدة الوطنيسة وسلاسةً الوطن ، وعددهم ٢٧ شخصا وعلى صعيد اخر تسريت الى القاهرة أنباه عن حديث للسيد سعد الديــن الشِّيةُ في رَثيس الإركان المصري السَّابقَ الموجود حاليا في الجزائر قال فيه .. بأن أتباء محاكمته من قبل السلطات المصرية لم تكن غريبة . خاصة بعد سياسة الاستسلام المشاوسة التسي وضنت الانسان المصري أمبام وضغ تاريخي لا يحسد عليه .. واردف آلى انّ خطاب السادات لم يخلو من العصبية لاحساسه القام بأن الشعب المصري بدا يفهم حقيقة نواياه تجأد الشعب والامة في مسترته الخلطئة ألتي لوقعته فيها الولايات المتصدة الامريكية .. وأكد الى أن السيادات لم يكن ديمقراطيا

السلدات .. وقد أتى الوقت ليكف عن المنداة بالديمقراطية السادائية التي أصبح فيها المواطن أسير القنابسل والسجون والعصى الغليظية لسنيسة السادات لأن الديمقراطية الحقة هي الجلوس مع اقطاب المعارضة الذبين يعتبرون النخبة المنتقساة من ابنساء عصر ، وأنا أتحدى السادات الجلوس مسهم على طاولة المفاوضات .. ولكن السادات يعرف بأن اقطاب المعارضة

افكارها الاستعمارية من خلال

سطام يلتقى _ تتمة لدى الملكة .

للقوة لمواراة ضعفه أمام التبعب .

بانهم اقسدر والسوى واكثس صدقسا

ومواحهة للتحديات ولذلك لن يلجأ إلا

كما استقيل سموه في الساعة الواحدة من بعد ظهر أدس السيد جيسي كونسج السفير البريطاني لدي الملكة . وقد تبوبلت خلال المقابلتين الأحانيث الونية عول العلاقات القائمة مز الملكة والولايسات المتحدة الأمريكية ويريطانيا .

دبلوماسي عراقي _ تتمة في يده باصابــة ليست شديــدة

إلا أن زملاء الموظف تعرضوا ايضا لاطلاق نار عند عودتهم من المستشف حيث تعرضت لهم سيارة رينو اطلق ركابها الرصاص باتجاههم غير انه لم يصب اي منهم بادي .

وزير الخارجية - تتمة

وأعرب الدكتور سعدون حمادي عن امله في أن تنتهي الحرب قبل الموعد المقرر لانعقاد القمة .. وقال ان عدم نهاية الحرب سوف لن يؤثر بشيء على هذا الموضوع وسواء حضرت ايران آم ان تحضّر فذلَّكُ لا يغير من الأمر شيئا

وزير الإعلام _ تتمة

وأضاف معاليه .. ان دول الخليج من خلال احتماعات الطائف اكدت مبادئها الثلبتة فيحصر مسؤولية الامن فيها في دول المنطقة بتاكيد استقراره وسلامته وبعدد عن الصراعات الدولية ومعارضة محاولات السدول الكبسرى

للتدخّل في شئون المنطقة . وقال معالي الشيخ محمد ابراهيم مستعود .. أنْ نتائج مؤتمر الطائف قد جاءت قوية بقدر قوة ارادة دول المنطقة على مواجهة التحديات والتصدي لكل المحاولات الني يقوم بها أعداء المنطقة واشار معاليه ألى ان دور وزراء خارجية

تجاد القضية الفلسطينية واستصرار التمسك بشحقوق المشروعة للشعب

وأضاف معالية .. أنه ليس غريبا

ان تويد دول مجلس التعاون الخليجي

مشروع السيلام السيعودي الذي اعتبرته

معبرا عن وجهة النظر والتصورات

العربية عند معقجة الوضع في الشرق

الاوسط وعند بحث الخطوآت العملية

لحل النزاع بما يعود بالصلحة على

الشحب الظُّسطيني ، وقال معاليه علِّ

أثر ردود الفعل الإيجابية من الإشقاء ا

الدول العربية والدول الاسلامية انه

مثاكد من أن باقي الأشقاء في العالمين

أنعربي والاستلامي تسير على نهج دول

الخليج العربية في سيأستها ومبادئها

وأضاف أز التفاف الامة العربية

والاسلاميسة حول مشروع السلام

السعبودي حتيمة تغرضها ظروف

التحدي التي تواجهها منطقة الشرق

الأوسط . وأكد معالى الشيخ محمــد

ابراهيـم مسعـود از تاييـد مجلس

التعاون لدول الخليج العربية لاعلان

المبادىء التى تضمنها تصريح سمو

ولي الحهد الأمير فيد ياتي متوافقا مع متطلبات المرحلة الراهنة التي تحتم

الالتفاف والتضامين العربسي لكسي

تستطيع ألامة العربية أن تفرض

ارادتها وتصوراتها لاحلال السلام ق

وتال معاني وزير الاعلام بالنيابة ان

النقاط الثمار ألتي احتواهما مشروع

السلام السعودي ترسم صورة واقفية

لل قررته هيئة الاسم المتحدة ومجلس

الامز بما يجب ان يكون عليه الحل

السلمي الأمثل لهذه القضية بعد ان

سوى مصلحة اسرائيل على حساب امن

واستقرار الشرق الاوسط وهي صيغ لم

تصل ألى أدنى مرحلة للقناعة الدولية

وهو الامر الذي دفع الكثير من القوى

النولية الى تاييد اعلان المبادىء التي

قدمتها الملكة لاكتمال عناصر السلام

ووضوح الخطوات التي لا بديل عنها

لاستعبادة الحقوق والعيش الأمين

للشعب الفلسطيني . واكد دعاي الشيخ محمد ابراهيم

مسعود وزير الدوئية وعضو مجلس

الوزراء ووزير الاعسلام بالنياسة ان

المنطقة تحتاج الى السلام الشامل ق

اطار يلتزم بالعدالة ويكل مضامير

الحق واسس الاستقرار ومن هنا نقد

نتج مثمروع السلام السعودي تمسان

نقاط استسية تمثل سلسلة مترابطة

تواصل في النهاية عند التطبيق ألى ما

تهدف اليه شعوب المنطقة والجنمع

السدوي من حل للصراع العربسي

واضاف معاليه قائلا .. ان انسحه

اسرائيل من جميع الاراضي العربيت

المحطة عام ١٩٦٧م يعد امرا ضروريا

فرضت على المنطقة حلول له تحقي

منطقة الشرق الإوسط .

الى العديد عن قرارات المنظمة الدولية والمؤتمرات ومواقف الدول التي حتمت انسحباب اسرائيسل كشرط ضرورى لتحقيق السلام . واضاف أن النقطة الثانية في اعلان الماديء السعودية وهى أزالة المستعمرات التي اقامتها اسرائيل في الاراضي العربية المحتلة بعد عام 23م تمتل منطقا واقعيا للتدليل على النوايا في السيلام الدائم ومحو اثبار العدوان على المناطق المحتلة عام ٦٧م حفاظا على مويتها العربية الباقية فيه منذ الاف السنين . وقال معاليه أن المملكة العربية السعودية وهى تدرك مخاطر الممآرسات الصبهيونية تجاد العرب في الاراضي المحتلة منذ عام ١٧م طرحت على العالم كله مساغة للسلام تتناسب واحتباحات هذه المنطقية الحيوية فنحسن نصر على استعسادة الحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني ونصر ايضا على تحجيثم السياسة العدوانية لحكام تل أبيب وهسي السيأسة الثى انتقدها المجتمع آلدوتي

ومضى معائي ورير الاعلام بالنيابة يقول أن تمسلك ألملكة العربية السعودية بمبديء ثابتة تضمن سلام واستقرار المنطقة أمر يدركه العالم. وعندما قدمت المنكة مشروع السيلام لم تَّكن لتضعة امام تقييم حكَّام تل ابيب لإننا ندرك مواقفهم ومراوغاتهم وأنمأ لتضمعه أمام القوى الدونية والمجتمع الدولي وكل من يسمسي عن صدق واخلاص لترسيخ دعاشم السلام

منذ بدء الصراع في المنطقة .

والاستقرار في الشرق الاوسط . لقد اعلنت اسرائيل ان دور المملكة العربية السعودية تجاد أزمة الشرق الاوسط انما يخدم منظمة التحريس الفلسطينية وهي شهلاة من عدو تثبت اخلاص الملكة لقضية الشعب الفلسطيني واستمرار تأبيدها لمنظمة التحرير المثل الشرعي له .

ليس هذا فحسب بل ان تحسب حكام تل أبيب بعواقه الملكة والتصريحات المعارضة لمشروع السلاد يدل على صواب سياستنا وصحة السار الذي نتبر من خلاله عن الأرادة العربعة والاسلامية وحول استمرار المارسات الفير مشروعة لاسرائيل تجاد الأملكن الاسلامية في القدس الشريف قال معالي الشبيخ محمد ابراهيم مسعود از تلك المارسات والتي اخرهما الحفرسات أسفل جدران المسجد الاقصى بليل على النباعد بين سياسة اسرائيسل وبين اسس السلام والاستقرار بالمنطقة واستمرارها في الغطرسية وتجاهيل حقوق الشعب الفلسطيني ولهذا فان عناصر مشروع السيلام السعبودي التعانية ، المؤسسة لاستقرار قد حديث ثلاثة شروط لأزمة لاية عملية سلام وهي وقبف الدعسم الامريسكي اللامصدود

من خلال ممثله الشرعي منظمة التحرير الفلسطيني هو الرقم الاساسي في معادلة الشرق الأوسط . واشار معالي وزير الاعلام بالنيابة

واستعرض معالي الشيع محمد ابراهيم مسعود في تصريحه لمندوب الإذاعة ردود الفعل الدولية المؤيدة لاعلاز المباديء السعودية . وقال ان ذلك ستمد من الثقبة العربية والاسلامية والدولية . في سلامة المنطقة الذي تتعامل به الملكة مع الاحداث ومن الضروري التنويه بان توجيهات حلالة الملك خَالد تبدي كل اهتسام بققضينة الفلسطينينية ومتابعيية الخطوات التي تهدف الى ديمومة الاستقرار وتحقيق الامن بمنطقة الشرق

قعلى الصعيسد العربسي اعتبسرت المبادرة المستودية ورقة عمل عربية عند التعامل مع العالب الخارجيي وعلى الصعيد الدولي نقت كل تأييد اخره اجتماع وزراء خارجية دول المجموعة الاوروبية في لندن لاستعراض جوانب المشروع السنعودي وربصا البدء خطوات عملية لتحقيقه على ارض الواقع خاصة وان اوربا تسعى الان بجهود مستقة تعبر عن رؤيتها لازمة

و لخنتم معالي الشيخ محمد ابراهيم مسعود تصريحة بتاكيده على استمرار العطاء الخبر لقيادة المملكة على كافة الأصعدة بمآفيه مصلحة الأمة العربية الطبا ومصلحة الامة الاسلامية و مرحلة نواجه فيها تحديات متعددة ومآ نعتمد عليه بعد الله ارادة قوية نايعة عز ذاتية مخلصة وسياسة متفهمة لابعاد ما يحيط بالمنطقة من مخاطر مما يدعو الى ضرورة أن تحقق الأمة العربية تضامنها والعمل تحبت لواء واحبد

أمس مع معالى السيد احمد بن عبدات وزير التجهيز والنقل الموريتاني وتسم خُلَالُ المُقَالِنَةُ بِحِث العلاقات النَّنائية تستطيع من خلال قوة مواقفها از

ريغان يشيد ببرنامجه الاقتصادي

واشتطن ۔ ا ف ں :

صرح الرئيس رونالد ريجان في رسالة الى البلاد سجلت بمناسبة عيد العمل ان الولايات المتحدة بدات الخروج من ازمة اقتصادية لايزال باقى العالم يعانى منها حتى الآن. وقال " خلال الأشهر السبعة الأخبرة نجمت في ان لحقق انقلابا تاريخيا في السياسات الخاطئة السائدة في الماضي » .

وسيعتبر « يوم العمل » الذي تحتفل به اليوم « الاثنين » الولايات المتحدة - عطلة رسمية وسيستغل ريجان هذه الفرصة ليزور نيويورك ولكنه لن يحضر الاستعراض التقليدي الكبير للنقابات الذي لم يدع اليه من جانب اكبر اتحاد نقابي أمريكي يأخذ عليه سياسته الآجتماعية أ

وأكد الرئيس الأمريكي من جهة أخرى في رسالته ان البرنامج الاقتصادي الذي وضعه ليس له آلا هدف واحد « فرص عمل ومزيد من فرص العمل وفرص عمل دائما » . والمح ريجان بصورة سريعة الى الموقف في بولندا فقال ان ايدولوجية الدولة تؤدي الى عملية ترشيد أضافية وندرة في

لان رفع الأحتلال عن أراضي احتلبت بققوة هو من الجانب الاخر يمثل اتاحة لأسرائيسل ثم وضنع حد للغطرسنة ولسدى حديثسه عن الاخسوان المطمين ،، استخدم الرئيس السندات وإنما يسير بتنظير من اسرائيل التي المنتجات في الوقت الذي يُحتج فيه العمال في الشارع ضُد هذه ألفرصة للشعب الفلسطيني لكي يقيم دول مجلس التعاون عند بحثهم لازمة الاسرائيلية وثلثا ندية الموقف تسعى ألى جعل مصر دوامة تستر عليها دولته الستقلة وان يقرر مصيره بنفسه الشرق الاوسط اكدوا مواقفهم الصلبة الفلسطيني من خلال التسليم بأن الرقم و الماري الدول المراف من وعه بالملكة الدينة السعولة الذي أنثرف وقام تنفيذه ولماء فأكد سون المخارة العالمه مساحته ١٠٠٠مترا والمن والمن الانكاذات مصلى كرا أنه - كايف مركزي رسالالم متركز الدخان والناس الدينة ويَّه حوقن خاص لبيلات الركوب يسع ٣٠٠سيا وكبيرة وات أربع ملاضل على أبع شواع ها منطن عجاع الظهران من اكبروكهم الشوايع الرئيسينية بالخنبر وتكن المتعاقد من الكن وعزاولة النشاطرعلي أن العتمية

المراجعة: كتب أعلان موالأبريشعل المراجعة: كتب أعلان تلوي يا ۱۸۹۸م ۱۸۹۹م ۱۸۹۸م ۱۸۹



مملوكة بالكامل للدولية.

٢- المعام: لحملة الثانوية بقسميها العسلى

٣- جدة : لحدلة الثانوية بعسميها العاس

والتجارى بمعهد الادارة

فرص تدريبية بالتعاون مع معاهد الادارة العامة بالمملكة. والمؤسسة العامة للتعليم الفنى والتدريب المهنى والمعهد الفنى العالي بالرماض

خملة التانوية العامة قسع على والتانوية الجمارية

نظراً للإقبال المشجع من قبل الشباب السعودي في البرامج التدريبية الأولى والثانية التي ينظمتها سابك والذي نسسج عست مضاعفة البرامج لإتاحة الفرصة لأكبرعدد ممكن فنابنه يسرها أن سدأ في تنظيم برامج تدريبية ثالثنا للشباب السعودي من حسلة الثانوية العامة فتسم علمى والثانوية النجارية ، والذين تبراح أعمارهم من ١٧- ٥٥ وذلك في داخل المملكة وخارجها ومن شم العمل في إحدى الشركات والمصانع التابعة لـ سابك في كلمن الجبيل وبينع هذا وسيمتع الملتحق بتلك البرامج بمزايا عديدة اشناء وبعد المتدريث -

أولا: الميزات اشاء التدريب:

١- يعين الملتحق بوظيفة متدرب. ٢- يحصل المتدرب على مكافأة شهرية مقطوعة قدرها ألفان " ٢٠٠ " وذلك لحملة علىءوالثانوبيةالتجا

٣- تَاثِّمِينَ الْمُواصِلاتِ الْوِ٠٥ ٤ ـ تأمين السكن الْو٣٠ ر سكن طوال فترة التد

٥- تأمين الرعاية الطبية

٦- ستقام برامج الندريب في -جدة - الدمام.

٧ ـ سوف تحتسب مدة الن عندالتعيين.

٨. ايتاحة الفرصة للمتفر للتدريب الحملي في مع الشركات المشاركة لأك الخبرة خارج المملكة

المربكاء بربطانياءسو - اليابان - الصين الو

ثانيًا: الميزات بعد الم

١ راتب مغري .

٢- تأمين سڪن ٣ ـ تأمين المواصلات أ مواصلاتمناسب

٤ - ارجازة سنوبية .

ه ـ علاوات ومكافآت مالية أخرى.

المناطق الرئيسية التي ي ار الرياض : نحلة الثانويت العلى بالمعهد المنتى العالى ، ومعهد الادارة العام .

فأيصا الشاب السعودي الطموح لاتدع لقذه الغصة الثمينة تفوتك .. طلاله

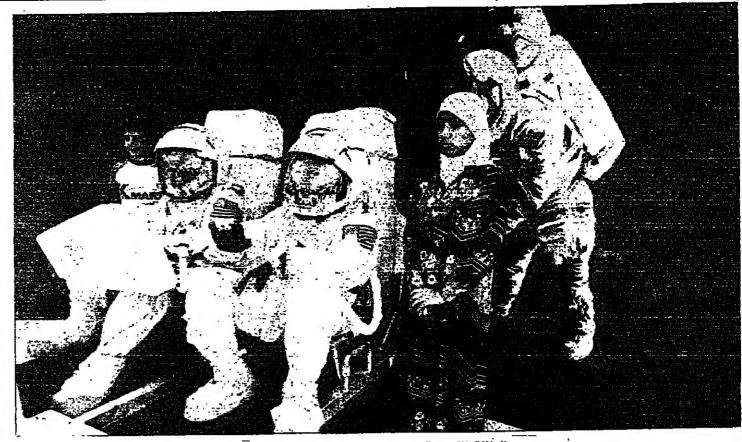
ادارة القويحك العاملة والتدريب " معابك"

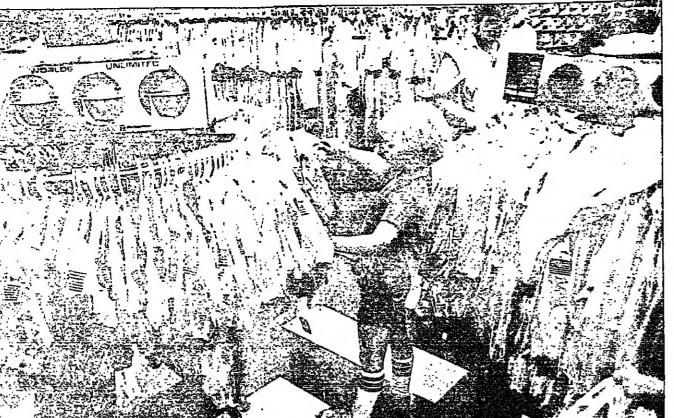
(سبایک		مينة	العربية السعودية محدية الصناعات الأساب		
		_	السربكاض		
74*	إستمارة طلب التماق بالبرقامج التسريعيب"				
		1.30 -00	وشخصية	۱ مصلومات	
اسم بعا للة	المراطب	الامح الأحل	لكامل:	الاسسمرا	
السنة	الانعير	(20)	ئىلاد.	تاريخا	
	_اسرالديثة		لاد	محسل الميسا العسّالة الإ	
	Y 🗆 ~	<u>ا</u> ش		عاات	
السد	ע 🗆 צ	ا ند	ك أطعال	هللاي	
	ــر 🗆 لا		، احد سوی اسبرتاث		
السام ا] الهياهن 🔃 ج] الهجبيـل 🔝 يــ		ربيب المفعنسسل : . مل بعدا شهاء أفارة الك	_	
	ع الجبيل [_] يہ	<u> </u>	ماريفانها و حارد الله ت تعسلمية :		
والمعراءعليه النشيطة	يه مقاليات كا	اسم المعدالوالمد	المؤمحل العلمي		
				·	
			ا <u>ت عَامَة</u> ،	۲. معساوه	
				العنوات رقع المتلف	
	ـــــالناسق: ١		التوقيع ـ	ملاحظة.	

والمجارى بمعهد الادارة العام.	40.0
رابعا: سيكون العمل في جعال تشغيل مصاخ	نوماتنان ربيال
	الثانوية،قسم
احدى الشركات التابعتي لسابك في المجيسيل	رية.
وينبع في المجالات الفنية والإدارية بما يحتويد من معدات هندسية متطورة مما يكسب الموظف	١٠ كبدل مواصلات
معدات هندسية متطورة ممايكسب الموظف	بال شهريًّا كبدل
النحبرة الممتازة	رىپ،
هذا وتجى المقابلات الشخصية للمتقدمين	المتدرب.
في الجهات التالية	ف كلمن الربياض
١- الشَّكِن السعودية للصناعات الأساسية سابكُ	
بالرياض ـ شمال شرق مستشفى الملك عبد العنين	تدريبكخدمة
الجامعي" للين السابق" ص.ب: ١٠١٥	
ت ١٩٩٥٤ ت	وقاين للابتعاث
٧- فرع الشكة السعودية للصناعات الإساسية	سأنع ومكاتب
"سابك" بالدمام ـ طريق جامعة البترول والمعادن	کشآب <i>مز</i> بیدمن
قري ملعب رعاية الشياب ص. ب: ١٦٢٩	افى كلمن؛
۸۲۲۸۷۵۰ ت	رپسرا - آنگ نسیا
٣- سكن متدرب سابك بجدة - شارع الستين	وطنية.
أمام أسواق العربين المركزية ت ١٦٧٢٩٢٨	باز آلندريب:
مع العام بأن البراج التدريدية موف مبدأ في:	
١٩ دُولِ عِجْهُ ١- ١٤ هـ مَالُوافِق ١٧ أَكُنُوسِ ١٩٨١م ،	1.
فعلى الراغبين في الألحاق مثلك البراجج التدريبية	مناسب. وصرف بدك ١.
تعبئة اسمارة طلب الالمعاق الواردة في الاعلان	وصرف بدك
والنقدم بها إلى إحدى الجهات المذكورة آنف	. (
داخل ملف علاق يحتوى على التالى:	• • •
ثلاث صرور من كل من: الشهادة العلمية	سنوية وجوافز
عرف عبورس من من ، استهاده العنايية وشهادة حسن سيرة وسلوك وحفيظة	
- ·	,
النفوس أوشهادة الميلاد وتلات صور بتعسية	ؾؚۅڣ ڗڣيها الْتدريد:

مع العام بأن اخرم وعد لقيول المطلبات هو:

١٣ دُوالْقُعدة (١٤ هـ الموافق ١٥ سبمير ١٩٨١م

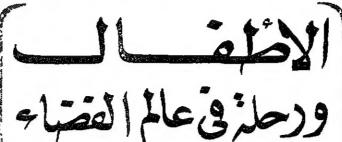




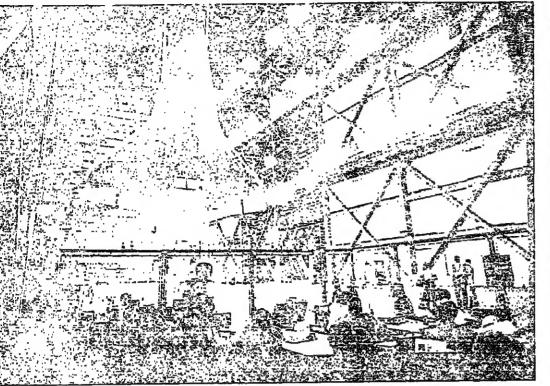
- بدلات الفضاء .. سلع رائجة للأطفال .. !

_ الطُّفلة الكويتية بجانب نماذج لبدلات الفضاء .. :

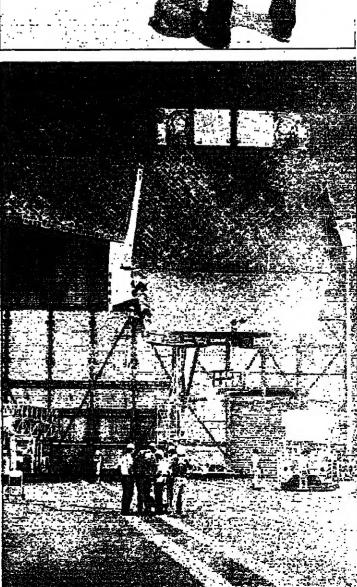


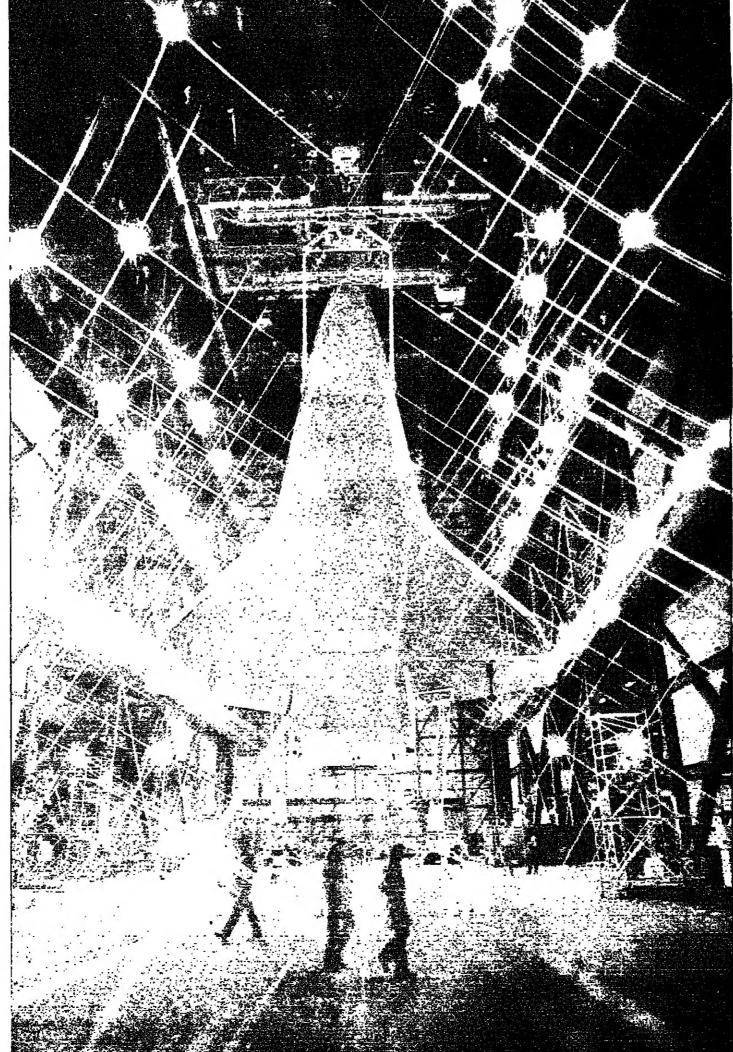


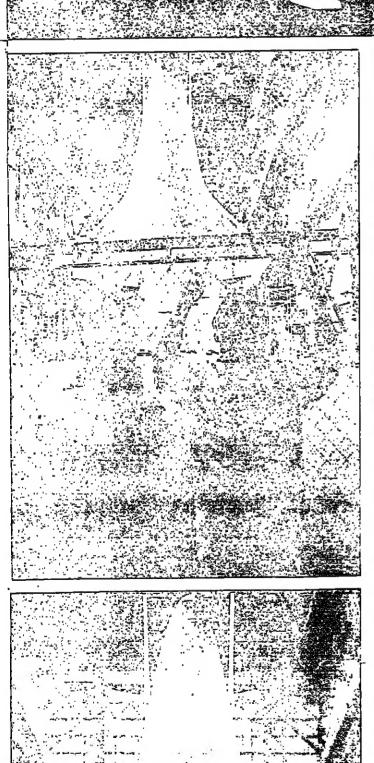
يعتبر مركز كيندي للفضاء بالولايات المتحدة الأمريكية .. هدفا جذابا لإعداد كبيرة من السياح الذين يأتون اليه من جميع انحاء العالم ليعيشوا ولو في الخيال حلم الانطلاق الى الفضاء .. ومن بين هؤلاء السياح .. هناك اعداد كبيرة من الأطفال الذين جاءوا حاملين كميراتهم ودفاتر ملاحظاتهم لتسجيل كل ما يرونه في هذا المركز .. وقد سجلت كميرا مصور هذا التحقيق مجموعة من وقد سجلت كميرا مصور هذا التحقيق مجموعة من الصور لطفلة كويتية لفتت الانظار بزيها الاسلامي .. جاءت مع رفاقها من الأطفال لترى هذا العالم المذهل .. عالم التكنولوجيا المتقدمة .. عالم الخروج للفضاء .. !

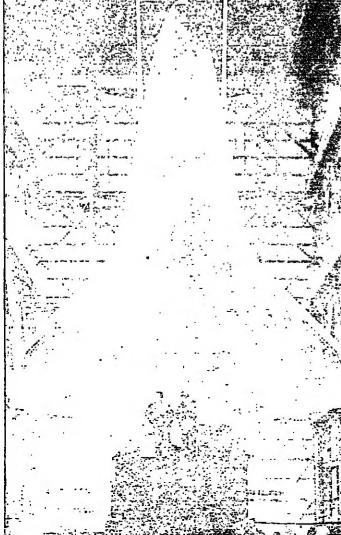


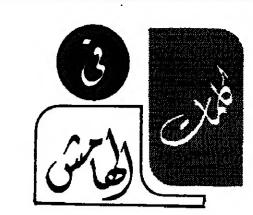












مهيار الدمشيقي .. يتحدى فهل من منازل !؟

في ثلاثة اجزاء ، هي عبارة عن رسالة دكتوراة ، وضع فيها المؤلف النقاط فوق الحروف بالنسبة لنظريته الانبية ،التي هي في الاساس جماع فلسفة علي احمد سعيد (انونيس) . اما الكتاب فهو د الثابت والمتحول ، ويتوضيح اكثر يعرفه بانه

و بحث في الاتباع والابداع عند العرب و . ولكن بما اننا نعيش مغيبين تحت تأثير معطيات خطيرة على الشخصية العربية ، التي انسحبت الى غرف النواح والبكاء واستدعاء لحلام اليقظة من جانب ، او الغرق في شراك الذات وفخاخ الانا المعزولة حينا والمستعلية حينا آخر ، حتى صرنا نعيش السبع العجاف في شتى مناحى حياتنا وانشطتها .

معنى ذلك هذا القحط الثقافي والعطش المر الذي شقق منا الجلود ، فمعظم ما نعيشه لهاث على الحواف ، ورحف ولكن خارج حدود الساحة ، وتستمرىء عملية الخلق ولكن أي خلق هذا ، أنه الوهم ، وعوالم الاشباح الباهنة ، والسراب الـذي يغضى الى

ومن هذا فان دوي ، الثابت والمتحول ، لم يخرق اننا . ولم يستفر قلما لينغمس في المراد الذي يبدو انه جف ، في قاع الزجاجة المركونة على رف النسيات واللا مبالاة واذا لم ينتبه العسس الاببي على وقع هذه الخطى الثقيلة في الساحة فاي حدث أنبي ينجح في

فهل ياترى اكتفينا باقطاعيتنا الفكرية الخاصة وتركنا الاخرين وشانهم طالما انهم لم يمسوا من قريب او بعيـد حدود هذه الاقطاعيات ، التي اشك انها لاتزال منيعة او انها لم تفترق منذ

وليس لي في هذه العجالة أن أبين الكتاب أو أظاهره لأن هذا الأمر يحتاج الى مناقشات جادة ومستفيظة تستقطب أعداد كبيرة من كتابنا في مختلف نواحى الارض العربية .

فالكتاب وباختصار شديد ، يشكك في الحضارة العربية وينفى عنها وظيفة الخلق والابداع ، وينسب القضل في اشراقتها الى ما. جانت به قرائح غير العرب . من ابناء الامم التي نخلت في الاسلام . ولكن قصاري ما استطيعه هنا ، أن أحشيم على ظواهـر اللا مبالاة والاهمال والغفاة التي اصابتنا ، وقصر اهتماماتنا على مايطفو على السطح ، وفي المقابل نجد ان كثيرا من الاعمال الجادة والجديرة بالتناول والنقد والمناقشة ، تتسرب الى حياتنا الادبية والثقافية على استحياء ، وإو وضعت في اطارها السليم لاقتحمتها

وازعم هذا ، أن أنونيس بكتابه ، الثابت والمتحول ، لم يلق في الساحة سلاما بل سيفا شعوبيا فينقى الصقل وازعم ايضا أنه لم يصدر عن اجتهاد خاص يهدف الى الرقد والاضاقة وأثراء الموجود

ولكن صريح في دعوته الى الانسلاخ والاستقلال عن قافلة طولها اريعة عشرقرنا اوهنها السيروامتص عافيتها تحجر العقلية العربية التي لم تعرف طوال تاريخها غير الاتباع فهي فقيرة في جوهرها وكل ما تّأتي به او يصدر عنها هو مجرد استعادة « للاصول ، أو محاكاتها ، قصاراها ان تتعلق بالماضي السحيق !!

ومن هذا اجد كل المبروات التركيز على هذا الكتاب ، الذي يكشف اتجاها عن سخف كثير من ادعاءانتا ويفضح غيرتنا

اليس من حقنا ان نتساءل ، لمصلحة من يترك مهيار النمشقي يصول ويجول ويلقي بذورة في كل عقل عربي محتميا بجدار الصمت

وخندق اللا مبالاة والظلام الذي يزحف من كل اتجاه !؟ محمد مهران السيد

وان عصفورتسي تنشد لانشاد الأخير واذا تركتها تغرد وتقرأ تبصر منصرا وتشرب وتكتب شعرا تطارح عدوي وتخون لاتى بلا مسارح انتهى شارعا ولا أفيق يخيل الي لو أنى وقفت لم تبق إلا بلادي واسأل كيف تصير المنافي إغترابا ولقياك عذابا وطعم الزبيب أعشابا ؟ ! \star \star لدي قوافل تأتى ولدي قوافلي تمضي فلا تخشي على زندي لأتى لا أبكي قَالُوا : أبكى عمري فقلت: بكائي صلابة ودمعى انطلاقة وحزنى ولادة من بين وجنتيك ينبشق عظيمة أنت حتى الموت لك تفاصيل الحدود ولك أمجاد الجنود وبماء تطوع الشفق ... ، لا تقتل السنابل لا لقلب راحل ولا للمساوم * * * التحمت مع الانفجار الصاعد من أعماقي فكان جرحى براءة الاندثار والتساؤلات في عيسون ترسم لي عناوين المسارات يا أسباب الجنسون إنسي الضروج من ليل الصقل الاخير مع القعر أصبلي والموت أبدي الجنور ضلعى الجسور إنى الغيم في تموز يتحدى ففرشت موج البحر حا

يخيل الى أن سمائي بلا

أفق طويل

طويل لا ينتهي

كل المخارج لديك أساور وغيب الاحلام عننك منابر أيها الجرح المكابر أصيحت تارا انثنيت كزنبرك للانطلاق فصرت حقلا للعجازر تنمو أشكال الخيال وتسبقني النكريات

والبنادق والمشانق فأعيد رسم الاشكال فيك يلتف الليل بجسدي وتبتاعني همومي المرحلية * * * حكمت الربيح أسرار موتى

والخناق

القعد واشعلت لفاقة ورحت في

غييوية .. استيقظت على صوت

احدهم يصبيح برقمى نهضت الى

الجندي: معنوع ..

تبين ئي ان كل مابحقيبتسي

معنوعات .. لا اسف .. خرجت

يعد أن أعياني الذل وهوان حالي

۔ انہیت معاملاتی

الى اين ؟ صاحبي احد الغزاة

الحددي مطلوب بغرقة ١٣ ...

علات لذاكرتي غرفة الشؤم

انتظرت على بابهآ ساعة ويعدها

سمعتهم يصيحون بأسمسي ..

سلتي ضابط ما اسمك ؟

... مدون لديك دعده البطاقة

الضابط: ولكنبي أريبد أن

ـ نسيته في خضم الحيــاة

سيعد هذه الرحلة تجاورت

الضَّابط: ولكن النطاقة تلول

ـ. انا اعـرف بنفسي من كل

ولولا هذا لما جلست على مكتبك

الضغط: كع عمرك

انك لم تتجاوز الثلاثين

الي هذه اللحظة ،

منضدة التغتيش .. الجندي : ما هذا

الجندي : معنوع

الحددي : ما هذا _ قلة حلاقة

ﻣﻤﻨﻮﻉ .. ﻣﻤﻨﻮﻉ .

عندما تكونين سر جثتي وانصهر معك حتى التبخر عندما تكونين سر زهرتي فأنشدته الحد الفاصل بين الحلم والوهم انشئته الاشياء التي أعرفها والتي لا أعرفها أنشدته الاحتمسالات فحكم بأن المسوت من والظل هدية فلأنى أحبك صافية نقية كسين عنراء سبية تجعل الاسطورة الأمنية

شعـر:

تيسير العيساوى

يعرف الريح أني أحبك

واحيك أكثر

صفحة ـ۸

الفريح

لبراميم الغزيع .. كلتب القحي

العروف لاظهار رواية جديدة

باسم د الهوامير د .. الجنيسر

بالنكر أن الزبيل الفزيع كأن الد

الساعة والنظة .

الساء والمب.

● سوق الحنس .

المسرح الضعوى

ادى كتاب السرح الشعري

موضوع الدراسة الميدانيسة

الثى لجراها النكتسور مصري

عيدالحميد حاسورة ، ورئيس

السم علم النفس بغداب جامعة

المنيا ، تحت عنوان ، الأسس

التقسية للابداع الأدبسي لدي كتأب المسرح الشعري في مصر ، فيتنسلول الكنساب الممرح

ولأنى أحبك خارج الألوان خارج المسارح والأثواب خارج المدارس والأبواب خارج السلاسل والحراب خارج الاسعاء والسراب ولأن الفرح مؤمم والغناء مزمم والانتحار مؤمم أعترف أنى القيت الريح

ونصبت نفسى قاضيا فعرفت السبيل الى تراك لأغدر أول البطلق أو ترابا للزرع أو نواء للجرح .

تفتيش الحقائب ، جلست على

لينتشر الموت على أكفاني

كل المداخل لديك مقابر

عند الجسر المؤدي ، الى اغوار قلبي رأيته واقفا يحمل مدفعه ، لم اتمالك نفسي عن التمتمة . غليان بقلبي بدمي عروقي تنفث الدم يتقد نارا حارقا وانفاسي تتقطع تهم بالرحيل تقع عيني على لافتة كتب عليها ء العلا بك عزيزي الزائر يرجى المافظة على الامن والنظام » .. بلدي وترابها المحبول بدمي ودم اجدادي اغدو بها زائرا ، صفعة اخرى على قلبي الذي اعياه البعد والم الفراق .

> يحملني « الباص » بعد ان جمع الجندي تصاريح الدخول الى ارضي ، وصل البساص الى منطقية الجمارك والتفتيش .. ذئاب تمور هنا وهناك ، جوعى تريد ان تلتهم الدفعة الاخرى القادمة وجبة شهية .. طاطأت راسي واكلت لساني وانقبضت الى ما لأنهاية زمجـرت عواصفـي وصاح في السف صوت ولكسن انفاس اللاهثة كتمت وسرت كالمغيسون كالسكسير الفسؤاد تتقاذفني ايدي الجنود وتركست اعماقيي تتاكسل احسست ان عمرى قد قفر فجأة عشرين عاما تحسست وجهى فخطر بخلدي ان ماء نضارته قد نضب وماء

حياته قد ولي -قال احد الجنود : انتظر هنا على هذا المقعد انتظرت حتى جاء دوري

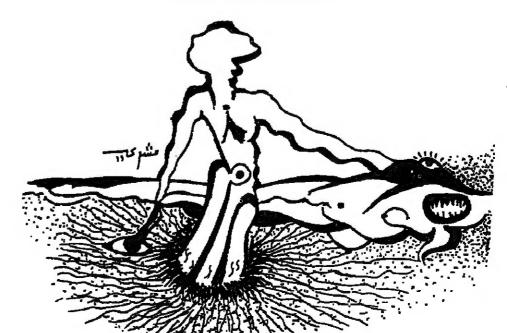
لَحْرُ : انتظر هنا آخس: قف واخلسع ملابسك

احد الجنود: سر امام هذا

الجندي : ارني اذن « قبضه باصبعیه بشدة » -

الجندى: اذهب الى تغتيش

خليل ابراهيم عوده



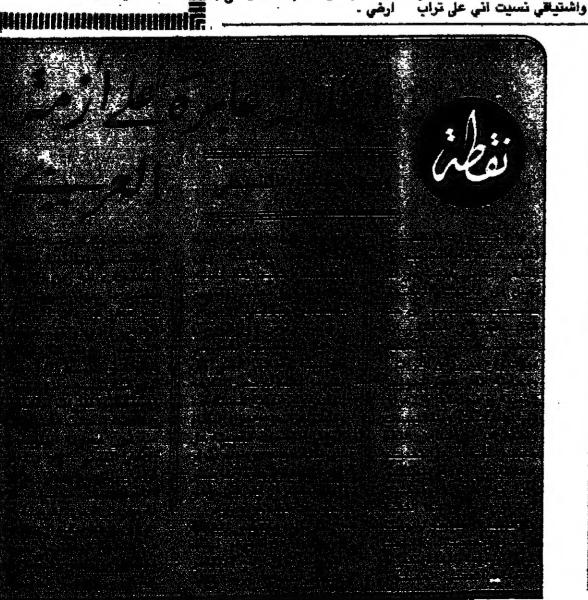
الجندي المفتش: افتح قمك .. ماهداً ؟ ــ سن من فضه الجندي : اليست قنبلة ؟

حملت اشعلاء نفسى المبعثرة وصرت قذفت اوراقي الي احت الجنود عند البوابة العشريان وانتظرت اعطائي رقما وقال انتظر هنا عند رقم ثلاثة حيث

بطاقات العالم . الضابط : اراك مجهدا اأنت ۔ نعم مرضی انت وشاکلتات الضابيط : ساعميل باصول الضيافية وان اقيض عليسك ولاتنسى انك زائر لدينا . خرجت اجر انيال هزيعتسي وانسكساري نسيست اهل

اغلى ارض تسيت انى بعد دقائق سارى امي الغاليسة التسي لم يفارقني خيالها في غريتي نسيت الاهل والخلان .. نسيت مرابع الطغولة وكل الاطلال واذهلتني غريتي على ارضى ولكن ويعسد سكرتى الطويلة صحوت فقررت ان ابحث عن مويتي ومن خلال فوهة البندقية اصبحت اكل عل

الشعبري ،، لكبل من مبلاح عيدالمبيور ، معمد مهتران السيند ومحمسد أبراهيسم ايوسته . سبـق للمؤلـف ان استر كتابــا عن « اسس الابداح الفني في الرواية ، كما ان د . مصري عبدالحميسد يواصل الطريسق السدي يراود معبطقی سویف ،



• اتجاه يستمد شاعريته من التكرار

البسيط في حدود المفردات البسيطة (لولا

الرض الذي يقعد الشيخ لزار بضيت

الشيخ ، وقبل يد الشيخ ، ويكى بين يدي

الشيخ ، وجلس مع أحباب الشيخ ومريدية ، وسمع منهم وسمعوا منه)*

• واتجاه لضر يستغيل تهويميات

الخرافة ولغة قراءة الرمل فالفجرية لقاء

ثلاث بيضات _ تقول (الجبال سوداء

والرمل الأصغر على الجانبين ويالبلاد

ملوك ، وشمس جارية في السماء وشمس تجرى في الماه . .)•

واتجاه اخير قريب من التكثيف

واستضدام لغنة الابحساء بالعنسي

المتعارف عليه في الشعر الضالص

يلخص راوي الطوق والاسورة مشهدا

🗖 المراجسع 🖺

شيا الطويل _ ۲۱۲ _ ۲۱۳ .

لعل هذا يجيب على التساؤل العاطفر

الذي تساطه محمود حتفى كساب عندمآ

استنكر موت نبوية (غلاا اهلكت نبوية ؟

الذا قدر لها أن تعوت وهي كانت البنت

الخضر اليانع ?) مجلة الموقف العربي ــ العدد ٢٤ ابريل « الفجيعة في رواية الطوق

والاسورة ، محمود حتفس كساب ص .

اهمل محمود حتفس كساب هذا
المقطع الاخير ــو ــواعتبر المقطع السابق

عليه _هـ _ خاتمة الرواية . فذهب الي ان

الرواية تنتهي (بصورة قاتمة حاكة

السواد) محمود كساب الصدر السابــق

🕸 الصواب - شيئا ء

الرواية - ١٤٢ .

🛎 الرواية 🕳 ۷۱ .

الرواية _ ٢٢

¥ الرواية ـ ۲۸

* الرواية - ١٠٥

祭 الرواية _ ١٤١

الرواية - ١١٩

* الرواية ـ ١٣٦

🛊 الرواية 🕳 ١٠٤

الرواية - ١١٧

الرواية - ١٤٥

* الرواية - ١١٥

الرواية - ١١٤

الرواية - ١٠٧

🛠 الرواية ... ٧

🕸 الرواية ـ ١٦

٤ نوفمبر .

* الرواية .. ١٧٠

الرواية - ١٦

الرواية - ١٢

الرواية _ ١٤٧

🕸 رضا الطويل ــ المعدر السابق ٢١٢

* الرواية - الرمنائل الكتوية لمنطقى

علاء الديب « الطوق والاسورة »

مجلة صباح الخبر العبد ١٠٨٧ الخميس





سائد عربية

ر المساخي الناقسدة ــة السويديــة يد کالي «حيث اجرت اءات مع عدد من ، والكتاب في مصاولة على النتاج الشعري ث في مصر والعالمة وقد اختارت الناقدة بة مبدئيا مجموعة من ـد للشعــراء صلاح بور ، نازك الملائكة ، كر السياب ونــزار ترجمتها الى اللغية

يات مورياك

منكسرات الكاتسب · oalgo

من الكتاب مراحل حباة الكاتب الكبير الضوء على طفولته لم احترافه للانب الي يد من المقالات التي عن حياة عند من ثل جورج صانب ، يكتور هوجسو ، الي سير التي وضعها عن عدد أخسر من يات الاسبية الهامة .

7411HUUMINEN

رغم التقاف الطبوق المحكم حول شخوص د الطوق والأسورة) ، ورغم شغطه ورطاته عليهم ، ورغم أن هذه الشخوص _ على مستوى ما _ ترى هذا

مستسلمة لمسر تعس)*

كطوق سيكون الثمرد وستكون

وسنرى ، يوضوح ، ان الاحساس

بالاطار كطوق وكوطأة يختلف من جيل

لجيل ، وستلاحظ أن هذا الاحساس

يتصاعد ـ ريما يشبه القانون ـ لدى

الإجيال التالية ، وتذخرج شخبوص

الرواية الإساسية في ثلاثة لجيال : حيل

الأباء (بخيت البشاري وزوجته مزينه)

وجيل الابناء (مصطفى واخته فهيمة)

وجيل الأهفاد (نبوية والسعدي وأبن

أما بالنسبة للجيل الابنى ، ستسرى

و مزينة ، عجوزا شاهدة على الزمن القديم

والزمن الحاضر، تبقى لنهاية الرواية :

هيكسلا عظميسا أو ثبيحساء ولكنسه

يتحرك ، يكرس للاطلر ويحافظ عليه .

وسترى بخيت البشاري الذي (صاريعد

العمر الذي مر كالقلة) تصله زوجته

مزينة من الشمس الى الطُّلُ ومن الطُّلُ الى

· الشمس . يموت وهو دلقل الأطار . ريما

راويته رغبة في ممارسة أيلمه الأخيرة وهو

خارجه ، ولكنه يموت وهو يقاوم رغبته في

الخروج عن الاطار الذي ارتضاه منه

البداية ، وسنلاحظ أن ألجيل الأول هو

جيل التكريس والقاومة من أجل التكريس

للاطار . يراه أسورة اكثرمما يراه طوقا .

أما بالنسبة للجيل الثاني ، مصطفى

واخته فهيمة ، فهسو جيل الاحساس

بالاطار كرطاة ، وجيل العلم يكسره ،

وجيل الاتهيار كغيرية لهددا الحليم .

مصطفى حلم بدره وطأة الفقر فسافره

ولكنه عاد _ بلا مال _ ليحاصره الطوق

مرة اخرى ، ولتطاريه أطره ومواضعاته

القاطعة وأتنتهى حياته بالشلل خجلا من

الواضعات ، وقهيمة علمت بكسر الاطر

المتعارف عليها عتدما مارست الخياتة لكي

تنجب وزوجها علين وعندما حلمت بأخيها

مصطفیٰ کرجل ۔ رهی ثبتسم فقد کاتت

محاولات الخروج .

الشيخ الفاضل) ،

الضغط وتلك الوطاة شيئا طبيعيا . فليس صحيحا ما ذهب اليه أحد النقاد من أن شخوص (الطوق والاسورة) : (انصاط نفسية كقحة ومكرورة لبيثة قاتمة ، إن شخوص الطوق والأسورة ، وان كانت كلها داخل الاطار ، تتفاوت درجات إحساسها بالوطباة ، وهـذا التفاوت هو الذي يحدد احساسها بالاطار: كطوق أو كاسورة ، وهـو الواد لولا ، وجز الراتانيا ، ايضا ــ الذي سيحند سلوكها . عند احساسها به كاسورة سيكون الرضا ومنتكون القناعة . وعند احساسها يه

وتحس بعض شخوص « الطبوق والاسورة ، _ إذن _ بوطاة الطوق أو الاطار على مستويات مختلفة ويين كبت الحلم ينفيه (الجيل الثاني) وبين محاولة التمرد من أجل نفيه (الجيل الثالث) تقسع هذه المستويسات

* * * ويلخصان قانونا واحبدا : الحركسة

المشائش تحت كرم النخيل غير السور

والأسورة) . تبدأ الرولية بالقلق على الأبن الغائب وتنتهي خاتمتها ـ من مقطعها الأخير ـ بالأرانب التي تكسر الخوف وتخرج لترعي

و تريد المعذاب أن ينتهي ، والجسد أن

وابن الشيخ الفاضل - فهو جيل التعرد ، حيسل الإحساس بالوطاة ، وجيل التعرد عليها . نبوية حاولت .. دون أن تقكر في العواقب أن تتحدي الأطار فحملت سفاها من ابن الشيخ الفاضل الذي تحبه هي الفقيرة الجاهلة وهو الغني ألمتعلم ، وهي بنك كسرت الاطار من زاويتين : زاوية التفساوت الطبقي وزاوية العلاقة الشرعية الرجل والراة والتي قد تدخل فيها صلة القرابة ، وهي - تهذا التصرق ذي الزاويتين تحملت مصيرها البشع :

> رغم التناقض البادي بين معنىي الطوق - الذي يلنف على الرقبة -ومعنى الأسورة - النسى تحيسط بالعميم _ (الأول يوحي بالاختنساق والثانية توحى بالبهجة) إلا أنهما يشتركان في علاقة واحدة : الالتفاف ،

المقيدة بأطار محدد وصارم . وهكذا يكون الالتفاف المحكم أو الحنود العباريسة لخشرالا للحصار المضروب حول غالسم (الطسوق

أما الجيل الثلث _نيوية والسعدى

وقد اختفى ابن الشبيخ الفاضل فلم مهتم به الكاتب إلا من زاوية كونه طرفا لُ عَلَالَةَ تَحَلَّمُ بِهِمَا نَبُولِيَّةً ، أَمَا السعدي ، فعلى الرغم من أنه علم يقتل نبوية قد كرس للاطار فهو الذي كان قد قرر ــ من قبل ــ ان يكسره : ﴿ سابِنم عشي بعيدا عن العمران ، وفرحتي أثيةً أتيةً في اليوم القريب أو اليوم البعيد .. سلخطف تلك التي أحدِها وأمضي بها لتعيش اتا وهي حتى نهاية العمر: ويوني ودونكم يا أهل هذا البلد النهر والرمال والجبل الكبير) ولكن نبوية بمبقها له في انتهاك الاطار وحملها سُفَلَحا مِنَ لَخُر ، قطعت عليهُ الطريق .

أيضًا «هيث خرج الراوية الى الشبام صغيرة ـ لا إرسائله ولا بعد عويته

الطوق ـ من بشر وطبيعة وجمعاد محيط الطبوق ، وهددا النتبوء لا

يُسْلَلُ عَنْ هَذَا الْعَلَمُ وَهَذَهُ الشَّحُوصُ من أحداث وعلاقات يمكن رصدها في لوحات فنية ، تجد ذاته الفنية عزامها

وضعها في مكانها بسهولة ،

وهو يمارس عملية ء التقطيع - هذه

والكاتب لم يمارس هذا التقطيع

ويين قلق الأدميين وكسر الأرانب للخوف نتوالى أقسام الرواية ومقاطعها .

وقد قسم يحي الطاهر روايته الى اربعة عشر قسماً ، تقاوتت في الطول والقصر ، وانقسم كل قسم عنَّها ، الى عدة عناوين فرعية ، او عدة ارقسام وحروف هجائية - فبعدت الرواية سلمطة اوحات منتزعة من عالم واحده والكاتب ــمن هذه الناحية مستفيد من شكل القصة القصيرة التي مارسها طويلا ، وربما كان اهتمسام الكاتسم باقامة وحدة خاصة بكل لوحة ، هو الذي يمكن أن يؤدي لرسم علاقة استقهام كبيرة حول ، الوحدة ، في الرواية كلها ، ولكن هذه العلاقة تمحى إذا ما لاحظنا أن هذه اللوهات جميعاً تتدفق في اتجاه واحد .

ولم تُحْرِج تلك اللوحات عن الإطار الكاني سوى مرة واحدة في القسم العاشر و اراجيف واسمال ووقاشع ورسم في لوحتين موجزتين ضياع ظسطين ورغم أن اللوحتين رسمتنا ببراعة مفوجودهما في الرواية ليس مبررا . إن سفر مصطفى الى فلسطين لا يبرر انتقال الراوية اليها ، خاصة وان تجربة مصطفى في السفر ظلت مجهولة لم يتحدث عنها _ سوى جزئيات لله كافت اللوحات محاولة نقسمة عادلة في النقار لكل ما يقع داخل حدود وكان الخروج الوحيد عن هذا الغلم في

تستميغه العين ، ولا تبرره النوايا ولان الكاتب نظر نظرة الرب ماتكون للشمول الى عالم الطبوق ، بيشره وحيوانه وبيوته وارضه - فانه لم يحاول ان يقحم على هذا العالم اية علاقات مفتعلة من خارجه ، لقد كان على الكاتب أن يتقبي وجسوده ... كمثقف _ في هذا العقم ، وأن يقنع بالاختيار ، اختيار العالم واختيار ما يغرضه من شخوص . وان يقنع بكل ما

والكاتب ف هذه اللوحات بمسارس عملية « التقطيع ،القريبة من فنسه « الونتاج » في المعينما وهذا التقطيع يسيطر على معظم الرواية ، فلا يتقيد الكاتب بكل حلقات الحدث الهامة وغير الهامة ، بل يرسم الحلقات الرئيسية ويهمل الحلقات الاخرى التي يمكسن

كمحاولة لتجنب الثرشرة ، ولجعل المتلقس جزءا مشاركا في العملية الإيداعية ، عند بداية حمل نبوية المحرم يقول (لكن ما يتكرر رفض البِنْتَ لَكُكُلُّ ، وَلَمَّا تَرْفُضُ الْمُعَـٰدُةُ مَا يداخلها من طعام وترميه من القم .. فلا بد أن في الأمر شيء الن يفوت على مزينة المجرية دون أن تعرفه) ثم بيداً الظرة التائية مباشرة بدون أن يتحدث عن كيفية علم مزينة المجرية بهذا الحمل (أنت أمنة أم بدرة القابلة)*

أو المونتاج ــمع الحدث فقط بل مارسه ايضاً مع رسائل مصطفى الأبن الغائب ، فأهمل منها معظمها والجزء القليل الذي قدمه منها حاول من خلاله الا يجعل مصطفى كاتيسا أو معليسا

الفنية فلا وجود - في الرواية - لانا فنية كمحور للعالم ، ولا هموم شكلية تغلق للتصدير والاستيراد ، ولا ردود فعل حضارية مفتعلة تجعل من الإنسان رقما تارة وشيئا تارة اخرى ، ان كاتب الطوق والأسورة يقنع بكيفية حائقة لصنسع • راويسة ، محلي ، هو ــ بالأساس ـ افراز طبيعي لعالب الراوية ، مندمج في شخوص هذا العالم كمَّا أَنْهَا مِنْفُسِنَةً فِيهِ ، يِنْكَىء عليها كما تتكيء بدورها عليه ، يشاركها _ بالعين الثاقية التي ترى وتختار مما ترى ، وليس بالبلاغية والانشاء _

احساسها بالوطاة . ويحافظ ـ بكافة الإشكال المكتة _على القاسم الشترك الذي يربط بينها وبينه . من المحب في روايسة الطبوق والأسورة ، أن نفصل فصلا قاطعا كما هو الأمر في الحجر الصحي ـ بسين الراويسة والشمضوص .. انت ـ على مستوى الوعي ـ يمثل تعادلا قريبا من المعنى الكيميائي للتعادل بين درجات وعيهم . والسافة التقليدية بين الراوية وبين اشخاص الرواية والتي قد تاتي في

صورة خندق كبير يقصل بين الراوية والشخوص أو تتقلص فتصبح حلجزا زجاجيا يجعل الراوية يرى الشخوص ولا يسمعها ، او حاجزا خشبيا بجعله يسمعاها ولا يراها أو تختفس هذه الساقة _ على لحسن القروض _ على المستوى المرأى الظاهر فيراهم الراوية ويسمعهم ولكنه يظل ـ مدعما باسانيد وحجج الحداثة وممآ يؤدي اليه العالم المعاصر من تفاوت في الوعي _ منفصلا عنهم .. أن هذه المعافة التقييبة بأشكالها ودرجاتها ثلك ، تختفي من رواية (الطبوق والأسورة) بحيث يصبح الراوية ممئسلا حقيقيسا للشخوص : للغتها ، ولفهمها ،

ولتراثها ولتصوراتها .

عندما يقول الراوية (هذه الحرب لا ناقة لنا فيها ولا جمل ، ومع نلك فالسلطات تطلب الإكباد للجهائية .. ولا رسائل تذهب الى الأكياد ولا رسائل تجيء ، قتحرق هذه النار الانكليزي وليحترق هثار واللك والبقالون وتجأر الإكفان" فاننا نشعس أن اشخاص الرواية هم النين يتكلمون (لا ناقة لنا) من زمنهم ومن عالمهم (هسده النار _ تطلب الأكبساد) ورغسم نلك فالراوية هو الذي يتحدث ، متقمصا جماعيتهم ومواريا فرديته ولعسل هذا يعكس محاولة يحبى الطاهر للتعامل بشكل مختلف مع الحدود الفاصلة التقليدية والموروثة بين الراوية الغائب وبين شخوص الرواية .

وقد جعل يحيي الطاهر كجزء من نفس هذه الحدود الموروثة ــ روايته منطلقا من موروث عقم (الطبوق والإسورة) فكان هذا مالراوية ، قريبا - الى حد كبير - من الراوية الشعبي ، واو أنه لا يستخدم ، صلوا على طه ، الرتبطـة بالسمـاع وليس سَلَقُ اءة وكان هذا الراوية ... من ناهية ثَانية ــ رَاوِيةَ اسلامية ، كما كان من ناحية ثالثة - متاثراً بظلال فرعونية تحيط بلفته .

يهتم راوية الطوق والأسورة ـ بدءا

الداخلي ومحاولته الافصاح عن هذه الأبعاد الداخلية من خلال سلوكيات الشخصيات .. ريما كان هذا هو الذي فتح عليه بابا للاتهام السابق .

وعلى أية حال فنحن نستطيع أن نلاحظ _ يسهولـة _ أن الكاتـب _ مستعينا بالشخوص أو بالراويــة رسعه الشخصيات ، يقوم بذلك بطريقة موجزة مكثفة ونستمدة من نفس عالم الطوق ، فبخيت البشاري المريض المنن (صار بعد العمــر الــدي مر كالقفة ، ترفعها زوجته _ من مكان به شمس وتضعها بمكان به ظل)*

من سمات العالم الشعبي ، فلا يرى

المُوتَ حقيقة علمية مجردةٌ ، وانعا يراه

بنفس الكيفية التي يراها الجميع فيهذا

ألعالم (سمعت مزينة وسمعت فهيعة

الذي انفلق خلف ملاك الموت)" هو

راوية شعبى كما انه راوية اسلامي

صنغسار التجسار وكبارهم والنوتيسة

والحمالون واصحاب العربأت وسائقو

العربات الى حيث يعلم انه)* ويصف

مكر الرجال (بهم مكر الثعالب وخفة

القططوشجاعة ابن الوليد وحيلة ولين

كما أتنا نجد ظلالا فرعونية متسللة الى

لفته تشعرنا بأتنا إزاء بربية قديمة ، (يا

أيها النهار الطالع كم انت طويل ، وأنت

أيها الليل القادم كم أنت ثقيل : لاطاقة لنا

بك أيها النهار قني يعقب الليل يا من

ولقمد كنان انطملاق راويسة الطموق

والأسورة من موروث علله جزءا من

التحامه بهذا العالم ، ومن مشاركت،

لشقوصه الاحساس بالوطاة ، بل أن هذه

الشاركة تجاورت _ احيانا _ الحد

فخلعت على الرد بردة الرومانتيكية (لما

بكت السماء وسقط الدمع الطاهر على

الأرض التي تصيح من ظلم البشر للبشر _

ورغم هذه العلالة الغنية التحلقة إ

، الطوق والإسورة » بين شخوصهـــا

ويين راويتها ، ورغم لننا نستسيغ هذا

المزيج من الراوية وشنخوص الرواية ،

فاننا لا نستطيع استساغته عنيسا

يصبه الكاتب في أقجاه معاكس ، وذلك

عندما تتحدث الشخوص وكانسا قد

قطع لساتها فركب لها الكاتب لسانا

جديدا اكبر من مقاسها الطبيعسى

يقول مصطفى (لا تخال .. سَالنقط رزقي من الطرقات .. كالطير)*

وعلى أية حال فالكاتب لم يجعل راويته

تربعة حيانية لرصد الأحداث بل وضعه مع

اشخاصها داخل الطوق ، يشاركهم

الاحساس بوطاته ، ويحلم _مع من يحلم

٥ ذهب أحد النقاد الى أن كاتب

الطوق والأسورة (يطلق شخصياته

دون أن يهتم برسم أبعادها النفسية أو

الجمعية ﴾ وليس منحيحا أن الكاتب

بِشَكَل نَكَي ـ بِنُوع مِن تَوزِيع المُهَام بِشَكَل مَخْتَكُ عِنْ الشَكَلِ الْمُتَعَــارُف

عليه ، لقد القي مهمة رسم الشخوص

على راويته ويبدو أن الراوية لحس بعده

المهمة كعبء ، فقام بدوره - بنقسل

فاذا أختنا شخصية ، نبرية ، كمثال

وجعنا أن الراوية استعان بالسعدى ـ ابن

عمتها الذي يحلم بالزواج منها _ من

تحنيد ملامحها . (قال السعدي مكلما

تفسه: و أنا لا أصدق .. نبوية ثات

الشعر الأسود المدهون والمعقود ضغيرتين

المهمة الى الشخوص تفسها .

لم يهتم برسم شخوصه ، ولكنه قام .

منهم ــ يكسره .

معاوية)•

حسمت الأمر)"

رقد التراب المنتاج)*

يصف المرساة وقد اقفرت : (ذهب

وسمع الشيخ الفاضل صوت البسا

ولان الكاتب لم يقدم في رواياتــه « أبطالا ، بالمعنى المعروف في الرواية التقليدية ، فانه لم يتوقف فية وقفات متانية عند أحد اشخاص الرواية لقد اهتم برسم أبعاد شخصياته تكيفية غير تَكَلَّيْدِيةً وَإِنْ حدود ما تَسَلَّكُ هُدُّهُ الشَّحْصِياتِ مِنْ سلوك .

لم تكن لفة ، الطبوق والأسورة ، منفصلة عن عالم الرواية ولا مقحمة عليه

لقدكان المستوى العام للغة الرواية مو المستوى الفصيح البسيط والغريب من لغة الحياة اليومية فلم تجيء لغة الروايسة خاضعة ولا عاكسة ولا مستسلمة (لأنا) المختنق بحدود طوقه ، لقد كانت تعثيلا يتجاوز حدوده .

أو .. متوسطا حسابيا لعالـم الطـوق

سنلاحظ _ أول ما تلاحظ _ أن الكاتب في محاولته للتغلغل في عالم الطوق وللتعبير عنه من داخله ، لم يستخدم اللغة أو اللهجة - العامية الضاصة بهذا العالم ، وانعا ارتضى .. منذ البداية .. الدخول في مغامرة التعبير عن هذا العالم الخاص بلغة فصيحة ، وكان سلاحه ف هذه المغامرة هو الدأب من أجل استخدا حصيلة لغوية فصيحة وقريبة في نفس الوقت من اللهجة العامية وتمثل هذا الداب في اكتشاف المفسرد العامسي الغصيسح (ْ يِقْعَدْ ــ يِشُوفْ .. النَّحْ) كُما تَمثُلُ لِّي محاولة اكتشاف العلاقات العاميا

وسنلاحظ أن العلاقات العاميسة الغصيحة تلاحقنا بطول الرواية (يلعلع صوته سيكركر كالسلطان سعنعمأ تركب رأسها _ لا تقطعي تذكرة نخول _ مشغولیاتی کثیرة _ كحل ریانی _ رطن المغتش بالفرنساوي - سارقة الكحل من

يستخدم مستوى لغويا خارجا من عالم الطوق وسنجد المستوى التقليدي القصيح تمثل غالبا عند شخصيتين محسبين :

التقليدي الفصيح مرتبط بتكويس هاتين الشخصيتين .

ونجد في الرواية مستوى أخر طريقا يعكس مماولة الكاتب لايجاد موازيات لغوية لإتراكات الأنا المثقفة من خلال عالم الطوق . وقد وضع هذا المستوى الاخير في شكل قريب مما يمكن تسميت بلغة

﴿ وحسم النقاش بالأتي : يعلم عاقبته إلا ألله .

٢ _ يقيم يوسف الاعور في الحجرة ،، ٢ _ على يوسف الأعور ألا يستختم المجرة في غُرض من أغراض الننيا .. الخ إننا نشعر هنا وكأننا نقبرا بيانا

أو ساسة _ كما نعرفهم _ وانسا هو صادر عن لجنة بيعقراطية خاصة بقرية « الطوق والأسورة »

والأسورة) معطة بقدر ليس قليل من الشاعريـة وهـده الشاعريـة لم تفسد

الرواية ، اذ كانت ، مقتصدة محسوية

حيا للقتل فيقول (وحصد العنق الشبامخ فعثل ألبرج وطأر المصعام وعوى الذئب على مشهد الدم النافر يغسرق الثـــوب ويجــري على التـــراب كــعيات)* 🖪 لقد كانت لغة الطوق والاسورة

سواء بمستوياتها أو بعلاقاتها أو رغم مستوياتها ، المتعلدة ، غير مقحمة على العالم ، لم تكن انعكاساً لذات مثقفة ، ولم تكن محاولة للوصول لجمال دخيل على عالم الطوق ، لقد كانت بكل علاقاتها ... افرازا له ، لا كاتب مثقفه ومفتريسه عن هذا ألعالسم

القصيحة .

لقد حاول الكاتب بشكسل عام أن

محمد أحمد الشرقاوي ــ مراسل جرنال الكتلة _ الذي يكتب مقالا عنوانه (بحر ألمأشي يصب في بحر الحاشر والبحر ليس بملان)" والشبيخ الفاضل الذي يخطب قائلًا ﴿ وَصَلُوا عَلَى لِرُواحِ الْمُوتَى يَغْفُر اه لهم ولكم ولنا) والدي يكتب (تجمل بالصبريا ولدي ــ وفقه اش وواقكم وواقنا جميعا لما فيه الضبر والصواب)* وقد كان هذا الستوى

البيانات السياسية :

١ _ البعد عن العدل ولو بشبر وأحد لا

سيأسيا ، ولكنه ليس صادرا عن مثقفين

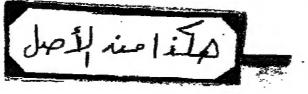
وأغيرا فقد كانت لغة (الطوق

متوجهة الى قلب الواقع • •



ان طلععة المحددين وا طريق الحداثة قد





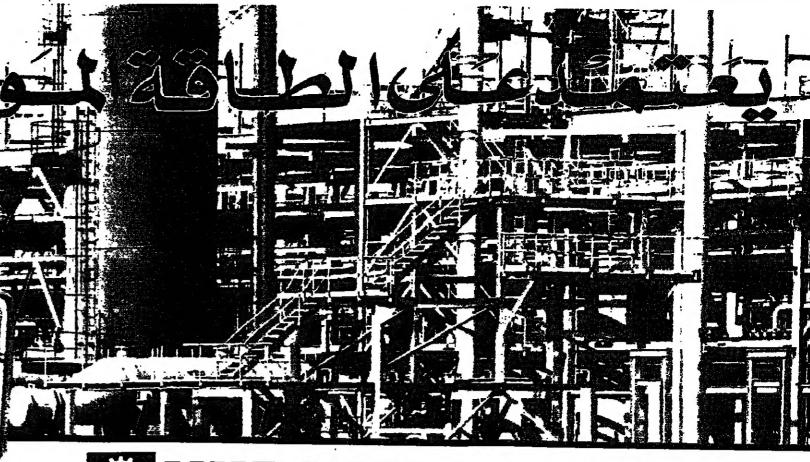


فة السويدية

ارت القاهرة في اوائل

عدر مؤخسرا كتساب الكتبسة الاوروبيسة الشهيير فرائسوا مناسبة اقتراب العآم





هى المهولدات التى يعتمد عيا



الموزعون الوحيدون في المملكة العُربيّة الشعودينيّ: وتيرة الطاقب، ٢٢٠٠١١١ (١٠) وتيرع الرئيسياش، ١٩١٢٨١٤ ـ ١٩٥٥١٥٤ (١٠) وتيرع الرئيسياش، ١٩١٢٧٤ ـ ١٩٠١ ٢٩٠ ١٩٠،

> شركة الزامل - سوليه الدمام ـ المنطقة الصناعية

تعلن عن انهاء خدمات موظفيها البريطانيي

۱ - بیتر ادوارد کیزمور ۲ - براین جاکسون

فعلى كل من له حق على المذكورين اعلاه مراجعة الشركة خلال اسبوعين من تاريخه (Y/11291)

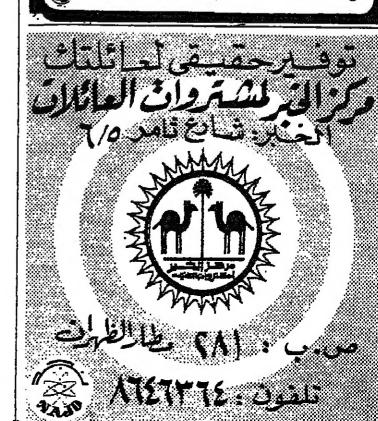


الشركة السعودية للمشروعات الكبرى

تعلن عن تغيب مكفوليها المصريسي الجنسيسة ويحملان جوازات سفرهما معهما اعتبارا من يوم (۲۸/۱۰/۲۸هـ والاتي اسماهما: ١ _ عاشبور عرفاني محمد .

٢ ـ محمود قاسم محمد .

والشركة تحذر كل من يتعامل مع هؤلاء وتحمله كافة المسئوليات المترتبة على ذلك ويرجى ممن يتعرف عليهما ابلاغ اقرب مركز للشرطة او الانصال بالشركة على الهاتف ٨٦٤٤٢٦٨ الخبر ، (١٨٠٥/١٥)





M-X820K

٣٠ و ط ، ٨٨١٥٥ ، والي معمل المعجداء

امكاسية اشتعمال الشريط المعدن

ومقاشيح التحكم باللمس المناعثه

ت ٢٤١٤٧ - الحسير - ست ١٤١٤٧

. و و من و فر و تروشية المتروكة است 100 ،

AMSS . بغشام لحفض العلوث و . مكامية استعمال الشريط العدن ومعناج الأوطالس الا

M-X920K

30 و ط ۱ AMSS دوليي لحفض تصوف. احتاجة استعمل الشويط المعد فالف وتماثيع المحكة باللمست الناعم.

🎋 بغادرنا الى جمهورية مصر العربية الزميل

🧇 عاد من الملكة المتحدة الإستاز فهد سعد

المعجل حيث كان في زيارة خاصة دامت عدة

🕸 عاد الى الدمام قادما من الولايات المتحدة

الامريكية الشاب على حسين الطويرقي من موظفي شركة أرامكو . في ريارة للأهال والإقارب

والاصدقاء ثم يعود لواصلة دراسته هناك . على

بتمنع حالياً باجازته السنوية السيد
خالد عمر العتيق اخصائي التنمية الاجتماعية

بالكتب الرئيسي للشؤون الاجتماعية بالشرقية

المتحدة السيد عبدالله فؤاد حيث كان ﴿ رحلة

الشديد من طلبة جامعة الرياض قادما من دولة

العويس مدير فسم التفتيش والمراقبة ببلدية

😤 وصَّل أَلَى الْدَمَامُ قَادَمًا مِنْ الْطَّائِفِ الرقيدِ

عليض سَفْر التعيمي من أفراد القوات البحرية

الْلَكِيةَ السَّعُوديةُ مِٱلْجِبِيلِ بَعد انَ مكثُ هَنَاكُ

الزميل سعيد الدريس المحرر الصحة

بمكتبنا بالإحساء وصل الى الدمام في زيارة عمل

أستفرقت بضعة آيام . السريس في موضع

الصيدليات المناوية

الخبر والثقبة : صيدلية الخبر شارع الامير منصور

صيدليةً الحياة ـ شهار آلشارع الغام

المدينة المنورة : صيدلية البادي شارع العوالي

صيدلية الحجوم شارع السحيمي صيدلية سلطانة شارع سلطانة

الدمام : صيدلية الخليج شارع الملك

الجبيل : صيدلية الرازي شارع الامارة

الهقوف : صيدلية السلام شارع البلبية

الطائف : صيدلية الجمال شارع عكاظ

رحيمة : صيدلية رحيمة شارع رقم (٥٠)

القطبيُّفُ : صيدلية شارع المدارس

عدة أيام .. ياهلا

الإحسَّاءُ وستيَّمضي ألاجازةً فَيْ ربِّوعٌ الْملكةُ

شرق اسيا بعد أن قضى اجازته هناك .

🕸 وصل الى الاحساء الشباب حسن عبدات

يتمتع بأجارته حاليا الاستلا محمد خالد

هُذَا ويُستَعُدُ الْعَنيقِ لَدُخُولِ القَفْصُّ الدُهبِيِّ يعود اليوم الى الدمام قادما عن الملكة

عبدات فؤاد

سغيد الدريس

محمود محمد الغايش رئيس قسم الخط بالجريدة برفقة العائلة ، وذلك لقضاء اجازته السنوية

رأفقت أما محمد السيلامة .

في موضع الحفاوة والتكريم



اتصل بالجريدة احد سكان منطقة الناصرية بالدمام وذكر بأن خزان المياد بالنطقة اصبح عديم الفائدة وأن المياه يتغير لُونَها .. ويطالب مصلحة مياه والمجاري النَّطْقة الشَّرقية معالجة الأمور بسرعة كما يطالب سكان منطقة الناصرية ادارة الهاتفُ السعوُّهُي بوضع تلفونات عملة في شوارع هذا الحي .

عيداله الغشري

عمان ـ الاردن : ١٩٦٨ - ٠

الجزائر .. الجزائر العاصمة

الرباط - المغرب : ۲۹۲

مدريد ــ اسبانيا : ١ ــ ٢٤٠٠

ريسو دوجانسرو .. البرازيسل

نيودلهي _ الهند : ١٩ _ ١٩٠٠

فيينا ــ النمسار: ٢٢٧ ــ ٢٤٧٠٠

بيون - المانيا الغربية :

كوين هاغن ـ الدائمارك :

۱ ــ ۱۹۰۰ جاکرتا ــ اندونیسیا :

-- 77 -- 41

ارقام مهمة

بليل ارقام الهاتف ٩٠٥

شرطة النحدة : ٩٩٩

الهلال الإحمر : ٩٩٧

هوادث الرور : ۹۹۳

المانستشطى الهف

الإعطال ١٠٤

A0/01433

TT/ 37 LAC

T.LE. 17:15 7:07

17.7-

0.11

17,77

. 14.1£.-

14.4

O.EA.

ظاهرة غير صحية يا بلدية حائل

من المشاهد في الأونة الاخيرة ان الجزارين يحملون لحوم

مواشيهم في سياراتهم الخاصة « دانسون حوض » من السلخ

الى مكان البيع ولاشك ان هذا يعرض اللحوم للقيار والذياب

وحرارة الشمس رد على ذلك ان عمالهم يجلسون على اللحوم

فلا أدري هل بلدية حاثل لديها علم بَهده الظاهرة أو هناك

مخالفين بذلك لابسط قواعد النَّظِافة والصَّبَّحة .

فما رأي البلدية في ذلك

5 7100 1701 P.2.0 Par my1 o71

0.27 11.77

YF41 72.0.

0.17 TY.0

14.0 A.71

السزمن مبسر اشراق عهس عصر

%-3

51770

11/44

6. TT

1744.

0.17

7410_

11.77 -

9.0Y

WYY

2.2- 3

\$41

Sout

4.0V

7-1-4

2,41

See!

£10.

Augus

1.0V

2.77

تبسوك

الإطفأء : ١٩٨٨

اعطال التلكس ١٩٣٥٥٥٥

مامور الكالمات الهاتفية ٩٠٠

الهالل الأحمار بالقطيسات:

مستشغسي الدمسام الركزي

الكهرباء _ التمام ٢٣٤٤٤

كهرياء الجبيل ٢٦٢٣٦٥

744

₹..٧

0.01

7.15

17,00

1500

7411

7,77

. 17,00

2.7.

17-

V.0- 7.7. 7.7A

1.4.

1.7+

V.£4

1.7-

A.15

2.70

المواطن

متعب عبدالكريم المرشدي

1.5-

TITO TILA

4.11

1700 9117 atta

Y-.7

4.15

4.44

2.5

9.14

4.1V

7.7-

- 444

23.0 71.5

الكيرياء _ الإحساء ٢٠٠٠ كيرياء _ الإحساء ٨٦٤٨٥١٢ .

البحرين: ١٠٩٧٣.

00000000000

لَتَنْنَ ـ بريطانيا : ٧ ــ43٠٠ الموظفي - الأمارات العربية : ٢٠٠٠ - ٢٧١ - ٢

انينا ـ اليونان : ١ ـ ٠٠٣٠ طهران د ایران : ۲۱ ـ ۲۸ م روماً ـ ايطَلَقياً : ٦ _ ٢٩٠٠ طوكيو ب اليابان : ٢ _ ٠٠٨١ بغداد ـ العراق : ١ ـ ١٦٤٠٠

بچوټ لينان : ١٩٦١ -مُسْرابلس ــ ليبيـــا : صنعاء ـ اليفن : ٩٦٧.

الكويت ــ الكويت : ٩٦٥ . ستوكهولتم ـ ألسويت : **** A بلجيكا: ٢ _ ٢٢٠٠

١٠٢١٦ ـ ١ . ٢٠٦١٠ اتقرة - تركيا : ٤١ _ ٠٠٩٠٠ أسلام اباد ـ باكستان :

--47 - 01 جنيسف ــ 'سوبسرا : ** - 13** باریس ۔ فرنستا : ۱ _ ۲۲۰۰ قبرص : ۲۱ _ ۲۵۷-۰ **آطر: ۱۰۹۷**۶۰۰

القاهرة _ مصر : ٢ _ ٠٧٠ -مونتريش _ كندا : ١٤٥ _ ٢٠٠ واشنطن - إولايات المتحرة

فبيكاغو : الولايات المتحدة : نيويورك - الولايات المتحدة :

لم اكن في نيتي ان اكتب فقد كنت ازرع الإمل في بلدية الدمام التي ريماً استطاعت ان تقضي على هذه الافة الصغيرة والتي لا اعترف خلفياتهسا ألرضيسة واردادت صحبة اهبل الحبى النفسية سوءا من نتائسج المستقبل لهذه الافات التي قد تسبب مرضا عضالا مثلها مثل القمل والبراغيث وتسمى في المنطقة الشرقية باسم شعبي (الدويية) وهي تشبه الي حد بعيد القمل . وها انا اكتب اذ لم أجد بدأ من الكتابة لاني اعرف بان البلدية لن تستطيع القضاء على هذه المجموعات الهائلة التي غزت بيوتنا واكلنا وماعنا وكل فيء تستطيع الوصول اليه لانها تطير في الهواء ..

حتى اجسامنا اصبحت مرتعا خصبا لها ودمائنا هي الاخرى لم تسلم من فعل هذه الاقة الصبغيرة الذي اصبح (هرش) اجسامنا طريقة اعتيارية وسط ابتسامة غضب (وشر البلية ما يضحك) والقصة أبتدأت حبثما سكنيا بيوتنا الجديدة جنسوب سكة

الحديد قرب المستودعات الكبيرة التي يجب نقلها من وسُطُ المدينة .. وقلنا ريما ان وجود

البلدية وسكة الحديد والمسئولين العمل على وقف رحف هذه الافات بايجاد طريقة يمكن معها

عنسد الشرب والإكسل وامتسلاء ملابسنا من هذه الحشرات التي يظنها البعض قمللا ونرجو التوفيق لكل العاملين ونحين بانتظار النتيجة حتى لا نضطر ألى تركبيوتنا بعد الحلم الكبير في

عبداته عبدالعزيز سليمان

مدرسة مخطط رقم

(٨) ستبدأ فيها

الدراسة العام القادم

سعادة رئيس تحرير جريدة اليوم

السلام عليكم ورحمة ات وبركاته وبعد

اشارة لما نشر بجريدة اليوم العيد

٢٣٦٢ وتاريخ ٢٦/١٠/١٦ هــ تحت

عنوان (للمعلومية حرر) وقد اشار

الكاتب ألى حلجة المنطقة الغربية

بالدمام الى مدرسة متوسطة للبنين .

أولا : مدرسة متوسطة في مخطط رقم

ثلنيا : يوجد مبنى مدرسة متوسطة

ثلثاً : مدرسة الخليج المتوسطة

نقع في منطقة غُرب الدمام كُما ان مدرسة

الادريسي المتوسطة يمكن اعتبارها في

والمدرية تعمل جاهدة لتحقيق

رغبات اللواطنين تعشيا مع سيسأسة

فهنآك عمل دائب للحصول على الإراغي في المخططات الجديدة الاقامة المباني المدرسية عليها اضافة للدور المستاجر

لبعض المدارس مؤقتا لمسين تامسين

مدير عام التعليم بالمنطقة

د ، سعيد عطيه ابو عالي

كثير من الناس من يلهث وراء

متع الننيا وذلك لتامين غايات

متعددة فمنهم من يسعى لتأمين

مالا كثيرا ليبقى غنيا في يوم من

الايام ومنهم من يسعى لجمع

المال لتأمين مستقيل ابناته ومنهم

من يجمع المال ليبقى ذو سمعة

وحِاد هذا وان مقاصد الناس من

وراء جمع المال هي مقاصد

متعددة ولكن يلترى هل يفكس

الانسان في ان يعيش شيء من

حاضره وهل يتوقف الأنسان

وختاما نشكر الكاتب حرصه مع

الشرقية

(^) ستبداً الدراسة فيها مع بدآية

يسرنا افائتكم انه يوجد :

في الجلوية أوشك على الانتهاء .

هذا ألعام ١٤٠١ ـ ٢٠١٢هـ

منطقة غرب الدمام كذلك .

الْبِائي التُحكومية الملائمة .

القضاء على (الدوييسة) .. او هذه الحشرات لفترة موسمسة نقل المستودعُات الكبيرة الي وتزول ولكن بعد اشبهر اكتشفنا املكن تعدها البلدية خصيصا لذلك ، صدقوني بأننا نتعــذب انها تخرج زُرافات زرافات من المستودعات لتحتل مكانها في املم ما يلاقيه ضيوفنا من ازعاج بيوتنا وانفسنا وكل ما نرجوه من ومانلاقيه نحن من احراج خاصة

بسبب مستودعات المواد الغذائمة

دودة ، الدويبة ، تعنز وسكان جيّ الناصرية

دراسات للفنيين في التربة والحلّ المجاري لتصريف استهلاك المنازل ماء ناهيك عن عملية المد والجزر بالنسبة للبحر هذا من ناحية ومن



ناحية اخرى ارجو من المسئولين بمصلحة البيئة ببلنية النمام ۵۰ .. وشکرا . السارعة بردم الستنقع الذي يزداد

كل يعرف المشاكل التي يعانيها مكان مخطط ٧٥ بالدمام عامة من جراء البحيرات الكثيرة المنتشرة بين المنازل كما اننا لا ننكر جهود البلدية التي تقوم بها لردم هذه البحيرات بالرمال ولكن الذي يحنث انه کلما تم ردم مستنقع آفي جهة خرج لنا مستنقع اخر بجانبه اذا العملية ليست عملية ردم فقطوانما محتاجة لحلول مناسبة بناء على الاول حسب ما اعتقد هو تمديد لان الارض اصبحت لا تتقبل قطرة

الكل يعترف ان حكومتنا

يعيش المواطن عيشة سعيدة مليئة

حمد الشريدي

بالراحية والاستقيرار ، وكانيت الانجازات والمنع السامية السخية التي تقدمها الى المواطنين. وقد وضعت جل اهتمامها تلك الفئة « ذات الدخل المحدود ، ضمن الفئات التي حرصت الدوائة على مساعلتهم بتوزيع قطع الاراضي طيهم لبناء مساكن لهم ، وقد عاشت تلك الفئــة في مسنـــة « رحيمة » على الانتظار والانتظار الذي طال ، واستقسرت من رئيس بلدية رحيمة عن سبب التأخير في الترزيع فأجاب ان البلبية على اتصال مع شركة و ارامكو ، لتحديد الموقع الذي ستوزع منه تلك الاراضي وهذا جواب ليس مقنع ابدا والكل يتسامل: هل شركة ارامكو تملك جميع اراضي رحيمـة ؟ هل شركة ارامكو لديها الحل والربط؟

معدومة الصلاحدات ؟ الاراضي متوفرة في رحيمة من الجهمات ألغربيسة والشماليسة والجنوبية فلماذا لا تقوم البلديسة وتعمل مثل البلديات الاخرى وتوزع تلك الاراضي على مستحقيها ؟ اننا ننتظر الأجابة الشافية من رئيس بلنية رحيمة ويوضح ما هو غامض وشكرا ؟ : عبدالرحمن عبداته احمد

اذا ما هو موقف البلدية ؟ وهل هي



المال ليس كل الحياة خطر ئي في البال موضوع وقفت على احد جوانيه علىحسب مقررتي من حيث المناقشة والتجريسة في مضمون هذا الوضوع وهو جانب من الجوانب التي بسعى من اجلها الناس في هذه الحيادّ ألا وهو الجانب المادي وحب حميع الثروة الطائلة التي ينشفل بها الكثير من الناس عن غيرها من الإعمال الاخرى والتي لا نقل من حيث اهميتها عن التروة بل أن الكثير من هده الإعمال الثَّى انا الصَّدها ما هو افضل في نظري من المائيات ومنها العلسم والإعمسال الخيرية والسباق الى رضا أله وطاعته

لَلْثُرُوةَ الْحَبِ الذي يَجَعَلُهُمْ فِي مَعَظُمُ

وانا حين اكتب عن حب هؤلاء الناس

أوقاتهم في عمل وتفكير لا اقسول بان الناس جميعا من هذا النصف بلّ هناك مافيهم الصفات التي اقصدها كثيرين ولا تعنى الملامات بالنسعة لهم شبيئاً لكن الصنف الأول المب والمعنب نفسه بهذا الحب الشنيد للعادة الا يعلم بان الثروة ليست كل شيء بهذه الحياة

يجب ان ينظر ويعطى بعض من وقته للجوانب الاخرى مثل العلم ومستولية الاسرة ومسئولية المجتمع ومسئولية العقيدة مثلبة كمثبل بقيبة اعضاء المجتمع الإخرين . عمار الخالدي

000000000000000

00000000000000

عوانس رغم انوفهن

من طبيعة عملي لاحظت جريمة يرتكبها بعض اولياء امور الفتيات الستفيدين من الضمان الآجتماعي فأصبحت الفتاة ضحية بين جشع وني الأمر وجهل الشؤون الاجتماعية حيث ان بعض الفَّتيات تَّجاوَّرْت سنَّ الثّلاثين سنَّة دونُ ان تَتزوج لانها اذا تزوجت انقطع نصيبها قينقص مجموع المبلغ الذي يستلمه ولي الامر . وَاذّا كَانُ وَلِي امر الفَّتاة هو السَّؤول الاول عن مستقبل البنت دعمًا يحصل .. فكذلك الشَّوون الاجتماعية مسؤولة ايضا

لانها أعطته فرصة لجهله وجشعه ليضحى بهذه الفتاة الضَّعيفة المُعْلوبة على امرها من شان حفتة من الريالات . فالْطَلوب من الشؤون الاجتماعية الاتصرف لمن تتجاوز سن الثمانية عشرة سنة سواء تزوجت ام لم تتزوج ويعمم على

المحاكم بعدم اخراج صكوك (أشات عدم تزوج) لَنَ تتجاوز هذا السن هذا وأملنا في المسؤلين عظيم . المواطن سعود نهار المطيري

القصيم

كلمة لللاهتين وراء الرمال

قليه القناعة فلا يدع لحظة من

عن امىراض الشيخوخـــة من سكـري وضغــط وسرطــان حياته تمر عليه دون أن يستمتع مها فينظر لحياته نظرة واقعية وروماتيزم وغيره من امراض اخر قانه بذلك يكون سعيدا حيث العمر أن هذا مصبر كل من يعفل السعادة لأتشترى بثمن فانه عن حياته ويعيش للمستقبل فقط نون أن يأخذ حقه من الحاضر يستطيع ان يجلب السعادة لنفسه باقل الأسباب حتى ولو واخيرا يواجه ريه بما اقترفة في كان فقيرًا اما الصنف الآخر من هذه الدنيا من حلال وحرام ويما الناس فانه يسعى جادا فلا يدع لنفسه فرصة من الراحسة او الطمانينة (نسال الله العفو

يحمله من حمل تقيل كان او خفيف نسال الله أن بمنحناً جميعا القناعة والطمأنينة انه على كل شيء قدير .

محمد احمد الحربي

بعض الوقيت لييري ايين هو يقع في سن الشيخوخة بعد فوات سُائِر .. أَنْ مِنْ النَّاسِ مِنْ تَعْمِر شيابه ويبقى يعالج نفسه انذاك

حتى يفاجأ بقطار العمر قد ولي أو

عَنْ إِنْهَا وَحُدِمِةِ المِعَا قَدِينَ لِرَحِا المُذكورِينَ فِيمَا بِعِدٍ: رتمم الجوائر مصيره وتباريجه ا - امُانوبل جارسيا مانيوني ١٠٠/١٠/١ م 91252. ٢- فتود فرندورسدى AINTVO 49/1-/0 + + ۲- لارسرو سيروسي ، 9141.0 · 14/1-/2 " ٤۔ اربینومانابیات 410-41 e 49/1-/5 + 1 ٥- زيکاردو روييسن 1PFOPO ٠ ، ١/٩ ١/٧٠ ٦- ادمندو ماجلاب 952421 V9/1-/15 " " محعدخالد عبد الجيد باكستاني 44776 لاهورنی ۲/۱/۲۲م

يقلن المؤسسة العامة لصوامع الغلال ومطاحن الدقيق ٨- انطونيوكينتو مانيز في ١٠/١١م

عن وجود وظيفة شاغرة للسعوديين فقطر بمهنة سكرتيرعل أدّتوفرفنيه المشروط التالمية : ١- أن يقن الإنجليزية تحدثًا وقراءة وكتابة ٢- البطباعية على الدّلية (ابجليزي - عربي) ٧٤ المرفيصار (سورست لعاند) فعلى دلم الرعبة في العمل وتتوفر فيد الشود والمطلوت الميثة رقم ما ١٣٠٤ ١٣٠٨ ص. ٢٠٠٠ دا طنير نسيد/ فأسون مكلاود







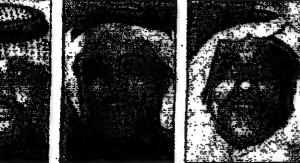
مساء امس الاول كان يوما رائعا حيث اجتمع الاشقاء الثلاثة .. النهضة والإتفاق والقادسية في امسية تجلت فيها روح الاخوة والزمالة بين الجميع .. كان هذا في حفل العشاء الذي اقامه رئيس واعضاء مجلس ادارة نادي الإتفاق لشقيقه نادي النهضة بمناسبة التشكيل الأداري الجديد .. حيث ناقش رؤساء واداري الإندية الثلاثة جميع المشمكل والعقبات التي تواجهم بالإضآفة الى طرح الحزازات والمهاترات جانبا والغمل على زرع المحبة والالفة بين جماهير الاندية الثلاثة حتى يكونوا نواة طبية للاجيال الرياضية القادمة .. كما اتفقّ الجميع على أن هذه الحزازات والمهاترات من شانها أن تفرق بين شبَّابِناً من حيث لا يعلم الجميع .. لهذا دعا الجميع الى الوقوف في وجه جميع من تسول له نفسه المساس بالعلاقة الاخوية الْقَائِمة بِينَ الْآندية الثَّلَاثَة .. هذا وقد بدا الحفل بكلمة رثيس واعضاء مجلس ادارة نادي الاتفاق القاها الاستلآ يوسف السيد عضو مجلس ادارة النادى حيث حيا معالى الرئيس الفخري لنادي النهضة الشيسخ فيصل الشهيل ورؤساء الاندية الثلاثة الاسائذة فهد السنيد واحعد الزامل وعبدالعزيز الدوسري وجميع اعضباء مجالس الادارات والاخوة الحضور وقد تحدث الاستَّالَا يوسف في كلمته مشيدا بهذا التجمع الاخوي الرياضي الذي من شأنه ان مِناقش جميع المشلكل التي تواجه الرياضة في المنطقة الشرقية بعيداً عن المهاترات والحزازت الذي يسعى البعض الى ررعها بسين شبابنا .. كما دعى الاستاذ يوسف الاخود الزملاء من الصحفيين الرياضيين الى زرع المحبة بين الاندية والبعد عن كل مليضر مصلحة الجميع من اساءة مقصودة كانت او غير مقصودة لان هذه الحزارات والكلمة لا زالت للاستاذ يوسف من شانها ان تأخرنا رياضيا عشرات السنين .. أذا فهي دعوة خالصة توجهها ادارة نادي الاتفاق الى جميع الاخوة الحضور لتلاق الإخطاء السابقة ويدا صفحة جديدة شعارها الإخلاص والحب .. وقد وصفق جميع الحضور ويحرارة فائقة على هذه الكلمة القيمة التي تنم عن شعور صادق لخير وتقدم الرياضة في هذا الجزء الغاني من وطننا الحبيب .

بعد كلمة الاستاذ يوسف السيد تقدم معالى الشيخ فيصل الشُهيل الرئيس الفخريّ لنادي النّهضة فْالقي كُلمة مُعَبِّرةٌ حياً فيها رَئيس وأعضاء مجلس ادارة نادي الاتفاق على هذه الدعوة

المباركة التي من شانها ان تكون بادرة طيبة لاجتماعات متتآلية يناقش فيها الجميع الوسائل الصحيحة لخلق جيل رياضي سليم .. كما اشاد معاليه بهذا الاجتماع الذي جمع الإشقاء الثلاثة النهضة والقادسية والاتفاق هيث أعتبس معاليه هذا الاجتماع قريدا من نوعه على مستوى اندية الملكة متمنيا كل التوفيق لشبابنا حتى يسهموا في الحركة الرياضية التي تعيشها معلكتنا الحبيبة في الوقت الحاضر خصوصا اننا مقبلُون على دورات عالمية من شانها ان ترفع رايتنا الخضراء علياً .. بعد كلمة معالي الشيخ فيصل الشهيل تقدم الاستلا عبدالرؤوف الجامع عضو مجلس أدارة نادى القادسية فالقي كلمة رئيس واعضاء مجلس ادارة النادي .. شباكرا ومقدرا للكلمة الهادفة التي القاها معالي الشبيخ فيصل الشهيل والتي من شانها أن ترفع الجبيع للعمل بلخلاص خدمة لشبابنا الرياضي وحبا في ان يرى الجميع معلكتنا وقد اخثت مكانتها اللائقة دوليا وعلى جميع المستويات .. كما اشار الاستأذ عبدالرؤوف أي الكلمة القيمة التي القاها الاستاذ يوسف السبد عضو مجلس ادارة نادي الإتفاق والتي دعا فيها الجميع آلي البعد عن زرع الحرازات بين الاندية .. حيث قال أن رئيس واعضاء مجلس ادارة نادى القلاسية يرفضون ويكل قوة المحاولات الني من شائها أن تخلق الجفّاء والحزازات بين الاندية الثلاثة وجميع الاندية الاخرى واضاف قائلا اننا في القادسية نرفض بعض المحاولات الصحفية التي من شانها انّ تزرع الكراهية بين الاندية على حساب نادي القعسية حيث وجه نداء الى الزملاء الصحفيين للعمل بلخلاص لرفعة شان الرياضة في هذا الجزء من وطنَّنا الغالي .. وبعد هذه الكلمة، تقدم الزميل كال حامد الراسل الصحفي بجريدة الشرق الاوسط وتحدث باسم الصحفيين وشكر فيها ادارة الاتفاق على هذه الخطوة الطبية ، كما شكر النهضة والقادسية على تلبيتها لهذه الدعوة .. ووعد أن ينقل طلب مجالس الأدارة الى الأخُّوة الزملاء بالتَّزام الآمانة الصحفية والبحث عن مواضيع جيدة من شانها رفع شان الرياضة في النطقة بوجه خاص والملكة بوجه عام .. هذا وفي نهاية الحفل تصافح رؤساء واعضاء مجالس

الادارات في الاندية الثلاثة قاطعين وعدا على انفسهم بعقد اجتماع علجل وترجمة اماني جماهير المنطقة .







تغطية : محمد الغدير













في اجتماع دورة الصقل للحكام :

الانحاد السعودي بعقد

ي بطولة الشباب لكرة الطائرة

امریکا ۔ زاهد قدسی : أسفرت نتائج مباريات يوم امس الاول في بطولة الشباب لكرة الطائرة والتي تقَّام في كُلورانو بالولايات المتحدة الأمريكية كالتالي فوز المانيا الغربية على المنتخب السعودي ٣/صفر وكانت نتائج الاشواطكما يلي: ١٥/١٥ ، ١٥/١٥ ، ١٠/١٥ اما أتوي المباريات على الاطالاق فكانت مباراة ألصين وألارجنتين والتي استمرت لمدة ثلاث ساعات وكانت النَّتيجة لصالح الصِّين ٣/ ٢ وكانَّت نتيجة الاشواط : ١٥/٧ ، ١٣/١٥ ، ١٣/١٥ ، ١٤/١٦ ، ١٥/٧ كما فارَّت البرازيل على الهُند بـ ٣/صفر والأشواطكانت نتائجها ٦/١٥ ، ١٥/١ ، ١٥/١٪ ايضًا قازت اسبانيا على مصر بـ٣/صفر والاشواط ١٣/١٥، ١١/١٥ ، ١١/١٥ وفوز كوريا على شيل بـ ٣/صفر والاشواط ٥/١٥ . ٢/١٥ ، ٣/١٥ وفوز روسيا على اليابان ٣/صفر واشواطها ٩/١٥ ، ٩/١٥ ، ٧/١٥ فور أمريكا على الكسيك ٣/صفر واشواطها . 11/10 . 4/10 . 1-/10

ومن جهة أخرى فسوف يكون اليوم راحة لجميع الفرق على ان تبدأ يوم غد مباريات المراكز من الأول الى الشامن بالنسسة للمراكز الاولى في كل مجموعة كما ستبدأ المباريات في نفس اليوم بالنسبة للمراكز من ٩ الى ١٦ بالنسبة للفرق الفائزة بالركز الثالث والرابع .

يصل بعد يومين الى مقر الفريق السعودي سبعادة وكيل وزارة الاعلام المساعد ورئيس الاتحاد السعودي لكرة الطائرة الدكتور صالح بن ناصر والمتواجد حاليا بامريكا تزيارة الفريق السعودي وتشبجيعهم على تقديم مستوى طيب أمام الفرق المشتركة في البطولة ."

في اجتماع الاتحاد السعودي للدراجات :



الريساض جمال الشعال :

النمام ــ سعيد النريس:

لسباحة المسافات الطويلة بتدريبات

الغريب ، أمين هاشم ، عيسى

الشعييي مدير مكتب رعاية الشباب

الى الامارات يوم ۲۲/۱۱/۱۶،

الجاري . ومسافة السباق ٢٠ كيلو

مترا وتشارك كل دولسة به ٥

سباحين كما تحسب النتيجة

لاحسن ثلاثة سباحين لكل دولة

في نطاق اجتماعات لجان الحكام الفرعية لكرة القدم بالناطق خلال دورة الصقل لحكام كرة القدم العامة المقامة حاليا بالرياض عقدت اللجنة الرئيسية لحكام كرة القدم يوم امس اجتماعا برئاسة الاستاذ عبدالرحمن الدهام رئيس اللجنة الرئيسية للحكام مع لجان الحكام الفرعية وتقرر فيه تقويض اللجنة الرئيسية لحكام كرد القدم بتحديد المكافات الخاصة بمدريي اللياقة البدنية للحكام والاداريين المشرفين عليها وكذلك تحديد مكافأة مواصلات الحكام لحضور تمارين اللباقة كما تم في هذا الاجتماع رفع توصية للاتحاد العربي السعودي لكرة القدم باقامة مؤتمريسن للجان الحكام الفرعية لكرة القدم في كل عام

بالرياض وفي نهاية الاجتماع وزعست اللجنة الرئيسية للحكام محضر الاجتماع العام للجان حكام كرة القدم والذي استعرضت فيه المنجزات والمكتسبات التي قامت اللجنة الرئيسية لتحقيقها خلال الموسم المنصرم وكذلك النوصيات والقرارات التى وافق عليها الاتحاد العربي السعودي لكرة القدم مشكورا ومنها : تدعيم مقررات اللجان الفرعية للحكسام بوسائسل الايضباح والافسلام الوثائقية والإجهزة اللازمة لانجاح المحاضرات وتامين وتوزيع الاختام على لجان الحكام وتزويدها بالمطبوعات كما وزعت اللجنة الرئيسية على جميع

الحكام المشاركين بالمدورة استمارات لوضع

علامات معينة في الحقول الخاصة للتقديسرات

البيانية البالغ عددها (٣٠) مادة وتدوين

ولة الخاييج القادمية

المقترحات بغية تقييم الدورة .

ما هذه الأعذار الواهية ياأندية المنطقة الشرقية

تيسير العيثان :

تتكسرر هذه الأيسام وبصفية

مستمرة اعتذارات أندية المنطقة

الشرقية الثلاثة او كما يدعمون

الفرممان الثلاثة الاتفاق والقابسية

والنهضة عن اللعب في منطقة

الاحساء حتى أن أدارات أنبية

الاحساء بدأت تلوح في سمائها

نفسه برؤية الفرسان الثلاثة لا

تدرى ما المانع في الحقيقة الا انه

وحسب الظاهر أن الفرسان تري

نفسها اكير من ان تلعب مع اندية

الاحساء ومن لم يعرف هذا الخبر

ويسأل ادارة نادى الفتح فعندهم

الجواب الشاحن وكما يقال وعند

جهينة الخبر اليقين.

الكوكب يعتذر للروضة عن تلبية الدعوة

لاجراء بعض اللقاءات الوبية استعدادا من كلا الفريقين

قام نادي الروضة بالجشة بتوجيه بعوة لشقيقه نادى الكوكب بالخرج

الا أن نادي الكوكب قدم اعتذاره بعدم قبوله الدعوة بسبب الظروف التي



يعلن اعتزاله

اعلن السيد فاخر سباح نادى الصفسا والمنتخسب اعتزاله عن ممارسة السباحة وذلك لظروف خاصنة واكسد المصكن ان السيساح فلخنر سيسلك طريسىق التدريسب لأشبيال نادي الصفيا الحدير بالذكر أن السيد فلخر لن يشارك في نورة الخليسج القلامية والتي ستقيام في الامسارات يوم ٢٥ من هذا

علامبات الاستغيراب من تصرف اندية الشرقية اللا معقول - ٠ فالأادارة تعتثر عن اللغب في الاحساء لسبب سغر لاعبيها وادارة ناد آخر تغتثر بسبب عدم صلاحية جو الاحساء والأخير يعتثر بعثر لا موجود وليس له موقع في قاموس الاعتذارات بل هو أقرب من العذر الوهمى حتى ان جمهور الاحساء كثيرا ما خابت ظنونه بعدما وعد

الاتحاد للعام ٢٠١٤/٦٠٤١هـ

عقب مجلس ادارة الاتحساد السعودي للدراجات جلسة له بوم الجمعه الماضي برئاسة النكتور خاك التركي نائب رئيس الاتحاد وقد بحث المجلس في هذه الجلسة

التوصيات والقرارات التالية : ١ _ الموافقة على اقامة دورة

٢ - الموافقة من حيث المبدأ على

الرياض ـ عبدالعزيز الصايغ :

عدة موضوعات اصدر بشأنها

للمدريين خلال عام ١٤٠٢ ضمن برنامج الدورات الدراسية التمى تشرف عليها لجنبة التضامين

٢ _ الموافقة على ترشيح السادة عبدالله الذاصر وعبدالفتسأح شرف لحضنور دورة التنظيم والادارة التي يقيمها الاتحاد العريسي للألعساب الرياضية بالمغرب في الفترة من ٢٤ اکتوبر الی ۹ نوقمبر عام ۸۱ . الاشتراك في الألعاب الأستوية التي

ستقام في الهند خلال شهر نوقمبر ٨٢م وادراج ذلك ضمن خطبة

مع تكليف اللجنة الفنية لدراسة مدى الاستعداد للمشاركة ٤ ـ تأجيل النظر في دعوة الاتحساد النبوزيلنسدى بشأن المشاركة في بطولة العالم للناشئين

 م اخذ العلم بالموافقة من المقام السامى على اقامة السباق النولي الرابع للمملكسة خلال عام ١٤٠٢هـ وتقرر تشكيل اللجان التحضيية لتنفيذ متطلبات هذا

٦. ـ الاطبلاع على تقاصيبل مؤتمر الاتحاد الدولي للدراجات في براغ المنعقد اخيرا خلال شهر تحقق منه الحصول على مركزين

اغسطس الماضي بمدينسة براغ والدور الكبير للاتحاد العربى الذي عربيين في مجلس ادارة الاتحاد الدولي للدراجات وهي مركز نائب رئيس الاتحاد الدولي عن قارة أسيا المكتور خالد التركى ومركز نائب رئيس الاتحاد الدولي عن قارة اقريقيا السيد حسين طاهر .

الشعيبى يغادر

السرير آلأبيض

اتحاد اليد يرشيح

عددا من الحكام لدراسة التحكيم الدولية

رشح الاتحاد السعودي لكرة اليد

الحكام السعوبيين : حاصد ادريس

وحسين باستبل وعمر بلحارث لدراسة

التحكيم الدولية التي سنقام في الكويت

خأتل شبهر محرم القادم وستقام هذه

الدورة تحت اشراف الاتحاد السدولي

لكرة اليد وستجري الاختبارات في التحكيم العملي واللياقة البدنيسة

والاختبار النظري وسيمنسح الحكسم

النَّاجِحُ فِي هذه الدورة برجة التحكيمُ الدولية فئة ، م » .

الربا ـ على الفامدي :

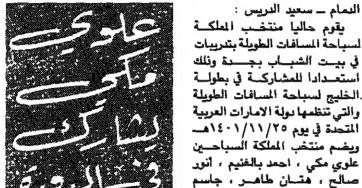
غادر مستشفى الهفوف العسام يوم الأربعساء المساضي الاستسساذ عبدالعزيز الشعيبي مدير مكتب رعُاية الشَّبابِ بِالْأَحْسَاءُ وَذَلِكَ بِعَدُ اجسراء عمليية جراحية تكالبت بالنجاح .. سلامات ياء ابسو

اتحادنا لكرة اليد يدرس المشاركة في البطولة المدولية

تلقى الاتحاد السعودي لكرة اليد دعوة للمشاركة في يطولة دولية لمختلف الإعمار ستقام في شهر مارس بالملايا الغربية وسيدرسُّ الاتحاد هُذَّه الدعوَّة في جلسته القادمة .

نتائج الدوري الانجليزي للاستوع الثاليث

فاز برمنغهام ستي على توتنهــام فورست بــ ۲/٤ فلر بورتن على ملزيرا بـ ٢/صفر فاز ليدر على ويلز بــ ٣/صفر فساز ليفريسول على الارستسال فاز ايسوتش على مانشستر يونايته فلز نورج علی کفتتری بــ ۱/۲ فــلز ساونامیشــون علی افرتـــون ب ٢/صفر فاز استون فلا على توتنهام بـــ ٢/٢ فـــاز وست بروفــت على سونــزي



ويرافق المنتخب النكتور عصام للسباحة قد حقق نتائح كبيرة طمى مدريا والاستاذ عبدالعزيلز وايجابية في المسابقات التّي أقيمت في ايطاليا مؤخرا . بالاحساء اداريا ومن المتوقع ان يغابر المنتخب أرض المملكة متوجها

من اخبار المعسكر

• يستعد كل من أنور صالح وعيسى حجاب لاداء اختبارات الدور

يتعرن السباحين ثلاث مرات

• جميع السباحين معنوياتهم ● سوف یشارك سباحــو المنتخب في بطولة المملكة الصيفية التي سنقام على مسبح الرئاسة

يوميا لمسافة من ١٦ الى ٢٠ كيلو

🖷 يستعد علوي مكي الذواج بعد سباق الخليج

الجودة والقوة في كلآلة من منتجات كلارك تشكيلة كبيرة من أجهزة تنظيف الأرضد





الدميام

🔾 يطن يحيى احمد يحيى حسن

عن فقد حقيظة تقوس رقهم ٣٤٨٤٧

وتاريبخ ١٣٩٦/٢/١٦ هـ صافرة من

صبياء ويرجو ممن يعثر عليها ان

يسلمها مشكورا الى جوازات صبياء .

€ تعلن لجنة المواليد والوفيات بشرطة

الدمام بانه تقدم اليها السيد محمد

عبدالوهاب الكرود سعودي الجنسية بطلب

استخراج شهادة ميلاد رسعية لابنته نوف

المولودة في مستشفى محمد فخري بالخير

بتاريخ ١٢/١١/٢/١٦هـ فعسن له اي

اعتراض في ذلك فليتقدم الى اللجنة في منة

اقصاماً ثُلاثة اشهار من تاريخه .

● يعلن هاني عيد حمامه عن فقت

بطلقة أقامته رقم ٢/١٩٨٩٤ وتاريسخ

١٤٠١/٨/١٤ من جوازات

الخبر ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها

مشكورا الى جوازات الخبر.

● يعلن محمد اهمد فقي هن فقد ــجل

تجاري رقسم ٢٠١٤ وتاريسخ

١٣١٩/١١/٢٢هـ صادر من الفرفسة

التجارية بالنمام وكذلك رخصة تيادة

فعسومي رقسم ٢٨٥٨١ وتاريسخ

٤ / ٦ / ١٠٢٩ هـ. صادرة من النمام ويرجو

معن يعثر عليهما أن يسلمهما مشكورا الى

الشرق

مغيداً أن يَغْتُر حَفِيظَةً نَفُوسِهِ رَقُّم ٥٧٥ \$ أَ

لادارة الاحوال المنية في النمام او اقرب

ادارة لحوال معنية لان حيازة هذه الحفيظة

مخالفة يعاقب عليها النظام .

ويرجو ممن يعثر عليهما ان يسلمهم

السلمسة بالظهسران يتاريد

عليه ان يسلمه لادارة الاحوال الننية

● تقدم لادارة الاحسوال المنتيسة في

٨٩٩٤ وتاريخ ٢/٧/٦هــ سجل النمام

قد فقد منه پرجی ممن یعش علیه آن پسلمه

استعمالها من قبل غير صاحبها يعد

مغالفة يعاشب عليهسا النظام.

المقررة لعودته ولم يعد .

عليهم . (١٦٠٥/١٥)

(TA2/Y/A1EAT)

(1Y07/1/0.TE)

(TY-0/1/0-TT)

(NPE/1/2.TO)

مطابع الشرق (۱۷۰۱/۱/۵۰۳۱)

(1Y0-/1/0-Y4)

(1VES/1/a-TV)

(N3-E/1/27EV)

السانسة الابتدائيسة بالدمسام.

للمسرة للثانيسة

معمد المقيل فمن لبيه معارضة فليتقدم

غلال شهر مسن تاریف

(1VEA/1/0.T.)

(TAY/Y/TIEAA)

ALCOHOLOGY .

مخلفات والبنا . ١ _ القبلعة الزراعية

العثرى عرضها السماة قطعة رقبة يحدما

شمالا ملك عبدائه بن حنش الشهري بطول

ا ام ويعدها جنوبا بأعرق مسخرى بطول

الأم ويحدها شرقا ملك محمد عبدالرحمن

مفرح بطول ٢٢م ويحدها غربا ملك حنش

بطول علم ٢ . القطعتين الزراعيــة

العثرى الستعيرة والنشة والتي يحدهسا

شمالاسبيل قدم بطول ٢٢م ويحدها جنويا

ملك عبدالرحمن عوضه بطول ٢٥م ويحدها

شرقا مجرى السيل بطول ٢٩م ويحدها

غربا ملك عبدالرحمن عوضه بطول ٢٩م .

٢ ... القطعة الزراعية العثرى وعرضها

والسماة قطعة القدر وعارض الفرسكة

وعارض المنفاء ويعدها شمالا مجرى

السيل بطول ٢٥م ويحدها جنوبا سبيل

قدم يطول عم ويحدها شرقا تعالة ملك

العثرى المسماة شعابي ال ثأبت والتي

شاع بادارات عماء درمصيف [موايرانية عبرايستشغرالمنك

 مطن محمد الأمين عابنين محمد المبغير عن فقد استمارة سيارة راسم عليها أن يسلمها مشكورا ألى مرود

• يعلن ائس معدد لعمد الشنقيط مرور النينة . (۲۰۱/۱۰/۱۳/۲۰۱) يطن ملاك اعظم بغش باكستاني

١٢٢٧٤/شر وتاريخ ١١/٤/٠٠/١٨مـ صادرة من جوازات النينة ويرجو معن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات النبينة . (۲۰۲/۱۵/۹۷۰۸) ● تقدم الدارة الاحسوال المنتهمة في المديئة المنورة المواطن محمد بركه مصلح العربي مقيدا ان بغتر حفيظة نفوسه رقم ١٩٢٥ وتاريخ ١١/١١/١١مـ سجا

بلاد بطول ٢٠م ويحدها غربا شالتها بطول ٣٠م . ٥ _ القطعة الزراعية العشري وعرضها السماة قطعة الكراع يحدها شمالا ملك عبدالرحمن عوضه وسبيل قدم بطول ١٠ م ويحدها جنوبا سبيل قدم بطول \$ ٥م ويحدها شرقا ملك عبدالرحمن عوضه مفلفة يعاقب عليهما النظمام بطول ٣ !م ويحدها غربا خط سيارة وبيت المنهى بطول المم واطلب اعطائي حجة (T-T/10/4V-4) استحكام والحكمة اذتعلم لنزله معارضة ● تقدم لادارة الاصول النشية أي على طلب المنهى فليتقدم خالال شهرين من المدينة المنورة المراطن علي مسلح محمد

• يعلن المنعو محمد راجع سلطان عن رغبته في اضافة اسم الفخد ال مطلق واسم القبيلة النوسري بحيث يصبح اسعه محعد رلجع سلطان ال مطلق الدوسري وذلك حفيظة نفوس رقم ٥٨٩٩ في ٧/١٠/٨ سجل ابها فمن له معارضة عليه مراجعة الاحوال المنية في ابها خلال شهر من تاريخه . (۱۱۱۲/۸/۱۰۱۸)

 يطن جوبل بن عبداته بن نامبر بن سيف الخالدي عن فقد صك طلاق رقم ۵۱۸ وتاریخ ۱۱۰/۱۰/۱۰ هـ مادر من كاتب عبل القطيف ويرجو ممن يعش عليه ان بسلمه مشكورا الى كاتب علل القطيف او تليفون ١٨١٠ ٨٥٠ . ابهـا خلال شهريــــز من تأريفـــه . (۱۱۱۱/۸/۱۰۸۸) خميس مشبط

تاریخه . (۲۳-۱۸/۸۸/۱۸۰۳)

اخفائها أو العيث بمدوناتها او استعمالها

● تقدم لادارة الاحسوال المعنيسة في خمیس مشیط المواطن حسن محمد امان هاشم مفیدا ان نفتر حفیظة نفوب رقم ١٦٥٨٢ وتاريخ ١١/٩ /١٢٩٩هــ سجل خمیس مشیط آد فقد منه پرجی ممل یعش طيه أن يسلمه لادارة الأحوال النفية في فميس مشيط أو اقرب أدارة أحوال مننية لان حيازة عند المغيطة او المغاثها العبث بمدوناتها ار استعمالها مز قبل غير صاحبها بعد مخافسة بعاتب عليها النظام (۱۱۹۳/۸/۷۵۵)

المدينة المنورة

الجنسية عن مقد جواز سفرهما وقد ١٩٨١/٥/١٦ وتاريخ ١٩٨١/٥/١٦ حساسر من باکستان وترجو ممن یعش علیه ان / TSA/1=/5V-1) . Ties

مؤسسة محمد ناصر الشاوي بالاحساء

تعلن بان مكفولها المدعو ماريموتي ايلانكوفان هندي

الجنسية حامل جواز رقم ٥٤٤٥٠٥ M غادر الملكة

بتأشيرة خروج وعودة وقد انتهت مدة العودة ولم يعد حتى

لذا تحذر المؤسسة من التعامل معه أو التستر عليه في حالة عوبته

وترجو ممن يعرف عنه شيئا الاتصال باقرب مركز للشرطة او

مؤسسة فهد البنيان التجارية

تعلن بانها منحت مكفولها السيد ك. د. ب هندى

الجنسية يحمل جواز سفر رقم ٢٦٢٣٢٥ كيو تأشيرة

خروج وعودة بناء على طلبه فعلى من له حق او دعوى على

المنكور مراجعتها على تليقون ٨٦٤٧٦٥٤ خلال اسبوع

من تاريخه ولن تكون المؤسسة مستولة عن اي دعوى او

صالح سليمان الفرج بعرعسر

يعلن عن هروب مكفوله عبدالعزيز تبسم فود

باكستاني الجنسية جواز سفر رقم ٢٦٥١٩.

ويحنر من التعامل معه او التستر عليه ويرجو ممن

يعرف عنه شيئًا ابلاغ اقرب مركز للشرطة.

الاتصال ١٠٩٢٩١٩ . (٢٥٢١/٥)

طلب بعد نلك التاريخ . (۲۲/۱۲۰۹۱)

● يطن سمعد الأمين عابدين صحد المبغيرعن فقد رخمسة فيادة وقم ٢٩٨٨ ؟ رباريخ ٧/٢/ ١٤٠٠ هـادرة من مرود العينة ويرحو ممن يعتر طيها أن يسلمها مشيكورا الى مرود المينسة. (T55/10/4Y-0)

٩٤٠١٧١٥ وتاريسيغ ٢٤٠١٧١٥ هـ مسائرة من مرور المنيئة ويرجو معن يعش اللبية . (٢٠٠/١٥/٩٧٠٦)

عن فقد استمارة سيارة خصوصي رقم ٢٤٠١٣٠٧ صادرة من مرور المينة ويرجو ممن يعشر عليها ان يسلمها مشكورا الى الجنسية عز فقد بطاقعة اقاصة رقعم

فانز سعيد بطول ٧٠م ويحدها غربا مجرى السيل بطول ٨٠ م . ٤ _ القطع الزراعية يحدها شمالا سبيل قدم وعرق صخرى بطول ٠٠م ويحدها جنوبا ملك ورثة علي بن محياً بطول ٥٠م ويحدها شرقا جبل وجرين اللبيئة قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه از يسلعه لادارة الاحوال للننية في المبينة أو أقرب ادارة لحوال مبنية لأن حيازة هذه الحفيظة إو لخفائها أو العبث بعنوناتها أو استعمقها من قبل غير هماهيها يعمد

/الخفد

ی یعان سعدون عبدان جاسر عز فقد

استمارة سيارة رتم ۲۵۸۹۹۲ وتأريسخ

ويرجوممز يعثر عليها از يسلمها مشكورا

القصيم

للمرة فثانعة

الواطن مطاق بن قطيم بن مرود الطبري

طلبا تعنيل اسمجندهن مرود الى ليعار

وتعديل لقبه من المطيعي الى الرود فمن له

معارضة فليتقدم الى ادارة الاحوال المنية

• يعلن سليمان المبريلج عن قلسد

استمارة سيارة بيك ٧٧ رقم ٢٧٧٢٠٠٠

صافر من الرياض ويرجو ممن يعشر عليها

ان يسلمها مشكورا الى مرور القصيد

تقدم الدارة الاحوال المنبية في الرس

الولطن صطح نفجان الحمد النفجسة

مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٠٨٠٢

وتأريخ ٢٢/١٢ - ١٤هـ سجل قرس قد

فقد منه يرجى معن يعشر عنيه از يسلمه لادارة الاحوال المنية في الرس او الرب

ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه العفيظا

او اخفائها أو العبث بعدوناتها او

استصالها من قبل غير مسلميها يعد

● يعلز محمد لحمد طقب الجيل عن

فقد جواز سفر رقسم ٢٤٦٣٦ وتأريسخ

١٩٨٠ ١٩٨٠ صادرة من جنة ويرجو

من يعثر عليها ان يسلمها مشكررا الى القنصليسة اليمنيسة بجسدة.

• يطن عبدات العني العامر عن فاد

لرعة سيارة نقل السمونية رقم ١٤٩٥٦١

سادرة من مرور عنيزة ويرجو ممن يعثر

(1-T-/17/12TA)

مغلقية يعالب عيهسا النظسام. (١٠٣٤/١٢/١٢٥٣)

بريده . (۱۳۳۵ ۲۲ ۱۰۳۱ :

ق بریده خلال شهر من تاریخ نشره .

(454 ')7-17227)

• تقدم لادارة الاهوال المنية في بريده

- ١/٨/١٠ كا أهـ منافرة من النم

الى مرور الخلجي ، (٢٠/٤٢)

تاريسخ نشره ويساقه التوفيسق . المسأيغ مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم / 1.AT/A/TSTV ٣٦٢٠٢ وتاريسخ ٢٦٢/١٠ سجل المعينة قد فقد منه يرجى ممن يعش عليه أن يسلمه لادارة الأحوال المنية أ المدينة او اقرب ادارة لحوقل مدنية لان حيارة هذه المغيظة أو اخفائها أو العدث بمدوناتها او استعمالها من قبسل غسير صلحبها يعد مخلفة يعاتب عليها

• يعلن المدعو سعد خميس ابراهيم بن رغبته في اضافة اسم ال غريب واسم ل خريف بحيث يصبح اسمه بعد الاضافة سعد عُميس أبراهيم أل غريب ال عُريف ونك بحفيظة رقسم ١٠٢٠٠ وتاريسخ ١٣٨٢/٣/٢٩ سجل ابها فسن له معارضة عليه مراجعة الاحوال المنية في

 تعنز ادارة الاحوال المنئية بظهران الجنوب انه تقدم اليها المدعو محمد بن حسن بن مسقر ال خرصان بطب المناقة ١٩٧٣/١/١١ صافر من روالبندي ويرجو للبه الوادعى بحفيظة نغوسه ليصبح اسعه الكامل بعد اضاعة هذا اللقب محمد بن هسن بن مسفر ال خرصيان الوادعي فعل من له معارضة في نلك مراجعة الأعوالي الننية بظهران الجنوب خلال شهر من

ان دفتر حفيظة نفوست رقسم ٢٠٨٥٦ يتاريخ ١/٨/١ ١٤٠هــسحل ابها قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في ابها أو أقرب أدارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او

من قبل غير مساحبها بعد مخالفة يعاقب عليها النظام . (١١٩٠/٨/١٠١٨) فقد استمارة سيمارة جيمب ٧٨ رَقَم ٢٦٧٦٩٧ خُصوصي السعودية مسأدرة من

مرور ابها ويرجو معن يعش عليها أن سلمها مشكورا الى مرور ابها (11-1/A/TAEL) ● يطن سعد محمد سعيد القحطاني عن فقد لوحة سيسارة هايلسكس نقسل

فقد جواز سفر يعنى رقم ٦٩٠ وتاريخ ١٠/١/٥٧١م مسائر من الحديدة ويرجو ممن يعثر عليه أن يسلمه مشكوراً الى السفسارة اليعنيسة يجسدة .

• تطن المكمة الشرعية بتتومة انه یعلن براین سکوت قرثوری عن فقد رخصة قيالة خاصة رقم ٢٥٢٧٠٢ وتاريخ تقدم اليها المواطئ ظافر عبدائه ظافر ابو قاسم الشهرى وانهر ققلا ان من الجاوي ١٤٠١/٦/١٠ هب سائرة من النمسام ذِ ملكي وتحتّ تصرّدِ اننا وورثة والديّ القطع الزراعية العشرى الواقعة ذِ فرية الى ص ، ب ٨٩٢ الطهـــران ، الاربوعة رقبة والمسوعة من قبل الزراعة (\VOY/\/o·t-) بالنماص والتي الت الينا بالارث من

معالم المراجع ا

● يعلن على حسن سالم السيهاتي عن فقد استعارة سيارة حافلة رقم ٢٨٨٦ع وتاريسخ ١٤٠٠/٦/١٥ هــ مادرة من مرور النمام ويرجو ممن يعتر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور النمسام او الاتصال بالهاتف رقم ٨٦٨٨٢٤ ٨ (AY-0/1/5-YA)

• يعلن مسفر سالم عجيان اليامي عن

مشكيورا الى مرور النعيام، ● تقدم الادارة الاحسوال المنيسة في (\Y00/\/0.TV) النمام المواطن مسالح عليض سعيد الري مفيدا ان بغتر حفيظة نفرسه رقم ٢٣٥٢٥ • تعلن لجنة المواليد والوفيات بشرطة وتاريخ ١٢٨٤/٥/٢ ــ سجل النمام قد الدمام بانه تقدم اليها السيد عامر فرحان فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الزيني سعودي الجنسية بطلب استخراج لادارة الاحوال المنية في الدمام او اقرب شهادة ميلاد رسمية لابنته عهود عامر

من مرور النمام ويرجو ممن يعثر عليها أن

يسلمها مشمكورا الى مرور الخبسر أو

الاتمسال بتلينسون ١١٠١٦٨.

● يعلن احصد على فواز لبنائب

الجنسية عن فقد جواز سفره رقم ١٣١٨٥

وتاريخ ١٩٧٧/١/١٢ صادر من بيوت

ويرجو ممن يعثر عليه ان يتصل مشكورا

يتليفون ١٨٦٤٤٤٧٠ او الاتصال بالرياض

● يطن سليم مظهر خان باكستأتم

عن فقد جواز سفر رقم ١٠٥٨١١ وتاريبة

ممز يعثر عليه ان ببسامه مشكورا آلى عن

ب ۲۵ ابها . (۱۸۰۱/۸/۱۰۳۷۳)

. TC/VV3 .

(YT/TT/ITPAY)

(TV/TY/ITPAA)

(TA/TT/NTOAS)

(TRAIT/TIANT) (\VOA/\/0-11) ● يطن بوثا بيد لكائيل حمزه عن ققد خصمة عمل رقسم ٢/١٠١٨٢ وتاريسخ ١٢٩٨/١١/٣ هـ صابرة من النصام ويرجوممن يعثر عليها از يسلمها مشكورا • يطن صبلج محمد العريقج عن فقد الى مكتسب العسل بالنمسام. (7A1/Y/11E1Y) استمارة سيارة ٧٦ رقم ٢٢٢٩٧٩ صادرة

 يطن سعد مبارك النوسري عن فقد حفيظة نفسوس رقسم ١٨٦٦١ وتاريسخ ١٢٧٩/١١/٢٧هـ صائرة من النصام ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا جوازات

● يطن احمد رزق أنه مرزوق المولد عن فقد حفيظة نفوس والده المتوفي رقم ۱۸۸٤۷ وتاريسخ ۱۸۱٬۱۸ ۱۳۸۰هـ صادرة من مكة الكرمة ويرجو من يعش عليها از يسلمها مشكورا الى الاحوال النُّنية في النَّمام . (٦٩١/٢/١١٤٩٠)

• يعلن فريحان خلف فلاح الشمر عن فقد رخصة قيادة علمة رقم ٢٠١٢ ١ وتاريسخ ١٣٩٧/٨/٩ صائرة من الاحساء ويرجو معن يعشر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الاحسساء . (TAE/T/1185A)

رغمة قيادة خاصة رقم ٥٨٠٠٠٠ وتاريخ ١٤٠٠/١٢/١٨ منابرة من ابليسق ويطأقة عمل ويطاقة سكن ارامكو ويرجو ممن يعثر عليها از يسلمها مشكورا الى کو ابقیاق ت: ۲۲۲۲۹ (35T/Y/3315Y)

● تعنن عائية عبنس مشيخ عن فقد حليظة نفسوس بقسم ٢٧٣١٣ وتاريسخ ١٣٩٣/١/٢٤هـ صادرة من النحسام ويرجى معن يعثر طيها أن يسلمها ويرجي -- 0 و -مشكورا الى الاحوال النبية بالنمسام . 1.757/7/33557.1

تقدم اليها حمود سعد انميان الخالدي طالباً اعطائه حجة استحكام على مسكرة الكائن في هجرة النافي والمعدود من الشعال بلخور بطول ١٤٠ ومن الجنوب بطول ١٤٠م ويحدم مسكر حمود رشود ومن الشرق يحده محمد راشد الجويل بطول ١٣٤ ومن الغرب يحده مسكر مطال واشد السبيت بطول ١٣٥ والبشغ مسلحتسه الاجمالية ١٤٠٤م٢ (تسعة عشر ألف وخمسمائة وخمسة وسيعون مترا مريعا ال اليه بالاحياء فمن له معارضة فيما نكر طَلِيْتَكُم الممكمة خلال شهرين من تاريخ نشره . (٦٩٠/٢/١١٤٩٤)

 ويطن اكرم مسيح صادق مسيح باكستاني الجنسية عن فقد بخول سلحة المطال ويرجو ممن يعثر عليها أن يتصل مشكور: بالهاتيف رقسم ٨٦٤٥٤٠. الدمام المواطن لحميد عبيدات خليفية (177-/1/0-27) الغامدي مفيدا ان بفتر حفيظة نغوسه رقم

● يعلن ياسين محمد احمد عن فقد رخصة تيادة عامة رقم ٢/٢٨٢١ وتاريخ لارارة الاحوال المنية في الدمام أو أقرب ١/١٠/١٠/١هـ مسادرة من النمسام ادارة احوال مننية لان حيازة هذه الحفيظة وكنت بطاقة عمل رقم ٨٠٨٢٩ وتأريخ او أخفاتهما أو العبث بمدوناتهما أو د١/٧/٧/١م ويرجو معن يعثر عليهما أنْ يسلمهما مشكورا الى مرور الدمام او جرازات للعام . (۲۱٬۵۰۱/۱/۵۰۷)

اعسلان

مؤسسة عيدانه محمد العطيشان

بالدميسام

تعلن انها قد منحت مكفولها السبيد انطوني بريرا

سريلانكي الجنسية يحمل جواز سفر رقم ١٠٣٨٠٢

تأشيرة خروج وعودة لمدة ستة أشبهر وأنتهت المدة

لذا فان المؤسسة تحذر من التعامل معه أو التستر

عليه فيحالة عودته وترجو ممن يعرف عنه شيئا ابلاغ

اقرب مركز للشرطة كما ان المؤسسة تخلي مسئوليتها

١ - براسارن باياكارم - تايلندي الجنسية - رقم الجوارّ

٢ ـ محمد برفير خان ـ ياكستاني الجنسية ـ رقم الجواز

٣ ـ باراسيت سوك سلبي ـ تايلندي الجنسية ـ رقم الجواز ٥٧٨٥١ رقم تأشيرة العودة ٤٧٤٧٥ مصدرها الدمام .

شركة فيليب هولزمست

تأشيرة خروج وعودة لمدة شهر واحد ولم يعودوا حتى

تاريخه وتحدّر الشركة من التعامل معهم او التسير

تعلن بان مكفوليها المبين اسماؤهم اعلاه قد منحوا

نهائيًا عنه اعتبارا من تاريخه ، (١/٥٠٤٦)

٤٤٩٨٦ رقم تأشيرة العودة ٢٦٨٢٤ مصدرها النمام

٩٨٢٧٨٥ رقم تأشيرة العودة ٦١٧٦٨ مصدرها الدمام .

 تعلن الطالبة فوزية عني عبدات المخدة عن فقد استعارة اتعام الدراسة الابتدائية لعام ١٤٠١/١٤٠٠هـــ مساعرة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا من الدرسة السائسة بالتمام ويرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكدورا الى الرئاسة العامة لقطيم البنات او المدرسة

 تطن ادارة الاحوال النفية في النمام بانه تقدم اليها الواطن عبدالعزيز محمد الحقيل طالبا تغيج اسم ابنه ماهر ال محمدد بحليظية نفوسيه رقيم ١٩٦٧-/٤٣٢٩ سجل الرياض بحيث يصبح أسمه الكامل هو محمد عبدالعزيز

فقد رخصة تيادة عامة رقم ١/٢٩٥٤ وتاريسية ۲۹۸/۷/۲۳ هـ. منادرة م النمام ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها

ادارة احوال مننية لأن حيازة هذه الحفيظة فرحان المزيني المولودة في مستشفى ارامكو او اخفائهما او العبث بعدوناتهما او بالظهران بتاريخ ١٩/ ١١/ ٢٩٩ أهـ فمن استعمالها مز قبل غير صاحبها يعد له اي اعتراض في ثلك فليتقدم الى اللجنة في مدة أنصاها ثلاثة اشهر من تاريخه المسر

> ● تقدم لادارة الاحسوال المنيسة في الدمام المواطن على عبداط على الغامدي وتاريخ ٢/١٣/٢/١٣هـ سجل النمام قد فقد منه يرجى معن يعثر عليه ان يسلمه

> (TAT/Y/11EAY) ار اخفائها او العبث بمدوناتها او استعملها من قبل غير صاحبها بعد

● يطن محمد مقبل مفسرج يمانسي الجنسية عن فقعد جواز سفسره رقهم ٤٢٠٥٧٢ وتاريخ ٢٨/٦/٢٨م مسادر من جدة ورخصة عمل صادرة من الرياش مشكورا الى السفارة اليمنيـة بجـدة .

● يطن وادي عياط العنزي عن فقد 🖨 يعلن محمد احمد فضل الله عن فقد استمارة سيارة رقم ١٨٦٧٦٥ مبايرة من الدمام والاستمارة باسم عبدات سليمان الدوخي ويرجو ممز يعثر عليها أن يسلمها تعلن لجنة المواليد والوفيات بشرطة

الدمام بانه تقدم اليها السيد نعار مسغر العتييي سعودي الجنسية بطلب استخراج شهادة ميلاد رسمية لابنائه فهد تعسأر مسغر العتيبي المولود في الظهران بتاريخ ١/٥/١٩ أهد وعائشة نعسار مسغسر العتيبي المولودة في مستشفسي القسوات ٨/ ١٠ / ١٣٩٩ هـ. فمن له اي اعتراض في تعنز المحكمة الشرعية بالببيل انه

ذلك فليتقدم الى اللجنة في مدة اقصاها ثلاثــة اشهــر من تاريـــخ نشره . ● تقدم لادارة الاحسوال المنتية في العمام المواطن عبدالحكيم عبدات محمد العطيشان مفيدا أز دفتر حفيظة نفوسه لم ٤٢٦٣٣ كاريسخ ٦/١/٩/١ هـ. سجل النمام قد فقد منه يرجى معن يعثر الدمام او اقرب ادارة احوثل مدنية لاز حيارة هذه الحفيظة او اخفائها او انعبث بمنوناتها او استعمالها من قبط غمير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليباً النظام . (۱۷۰۲/۱/۵۰۶۷)

● تقدم لادارة الاحوال المنشية في أبها ِ جِنةَ ويرجو ممن يعش عليها أن يسلمها الواطن احمد حسين محمد عسيري مليدا مشــــکورا الی مرور بیشــ

 يطن عني ظافر عني البيشي عن فقد لوحة سيارة دأتسون ٧٩ رقم ١٤٨٣٨٨ وتاريسخ ٢٠/١٠/٢٠ مـ مسادرة من (11-Y/A/1-TYE ● يعلن رحمت اند الصديق عن عن فقد لوحة سيسارة مازدا سيسدان رقسم

١٧٤٢٤٩ خصوصي السعوتية صادرة من مرور مكة المكرمة ويرجو معز يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور عسير. (11-0/A/Va-£) ● يعان محمد عامر محمد عسيري

السعوبية رقم ٢٥ ١٩ ٥٤ مسادرة من مرور ابها ويرجو معن يعثر عليها أن يسلمها مشکوراً آلی مرور آبها. (۱۱۰۷/۸/۱۰۶۰) 🖝 يطن على عراج معمد شمري عن

(11-4/4/1-11)

۱۲۹۸/٤/۲۲هـ میلارة من مرؤر التصيم ويرجو معن بعثر عليها أن يسلمها متسكورا ال مرور القميسم (1.43/14/14114)

• يطن حسين علي العقيلي عن غلد استعارة سيارة داتسون ، B رقيم \$30.000 وقاريسن ٢/١٠/٧٩١٠ مبادرة من اللمبيم ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرود القصيم [1-T0/17/17T-A]

€ يطن فهد مسالح الحديد عن فقد

رخصة تيأدة خاصة رقم ٢١١١ وتاريخ

• تقدم لادارة الاحوال الدنية في بريده المواطئ عبدالعزيز عبداظ محمد ألعباء مغيدا أن دفتر حفيظة تقوسه رقم ١٦٩ه أ وتأريخ ١١/١١/١١مـ سجل بريده قد فقد منه پرجی ممن یعش علیه آن بسلمه مشكورا الى الاحوال المنية أي بريده أو اقرب ادارة لموال منتية لان حيازة هذه المفيظة أو لخفائها أو العبث بمعوناتها أو استعمالها من قبل غير مساحبها يعد مغلفة يعاتب عليهسا النظ (Pec71/17/37.1)

عبرعبسر. 🔷 يعلن على محمد معمود موسى فقد دفتر سیارة شیفر ۷۲ رقم ۱۲۵۱ مادرمن الكريث ويرجوممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى مرور عرعر او مرور

(TEO/19/07Y-) . Trans يعلن محمد سعيد نادر العنزي عن فقد رخصة قيادة عصومي رقسم أأااا وتاريخ ١/٧٧/٧/١ مسادرة من عرعر بيرجو معن يعثر عليه ان يسلمه مشكوراً الى مرور عرغر . (٢٤٧/١٩/١٢٢٤)

 ● يعلن عجاج هديسان السعدي
الشمري عن نقد استمار ات ارضه يقرية النويد مسادرة من بلنية عرعر ويرجو معن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى بلنية (Yo. /19/0777). Jese

 تعلن لجنة الموائيد والوفيات بامارة منطقة العدود الشمالية بعرعر أن الواطن عبد التقير غانم الفيصل الرشيدي يرغب تيب ابنتب عنساء مواليب عام ١١/١٠/١٩هـ في سجيل الواليند بعرعر فمن له اي معارضة غطيه مراجعة لجنة المواليد والوفيات بمقرها بامسارة منطقة المدرد الشمالية خلال ثلاثة اشهر من تاريخه . (۲٤٨/١٩/٥٢٢٥)

 تقدم الدارة الاحوال المنية في عرص المواطن فقلح عوض المنزي مقيدا أن دقاتر حفيظة نفوب راسم ٢٧٢٧ وتاريخ ۲۱/۲۶/۱۲۹۸هــسجل حاتل اند اند منه يرجى مُمن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال المنية في حائل أو أقرب ادارة احوال مبنية لان حيازة هذه العفيظة او اخفائها او العبث بمنوناتها او استعمالها من قبل غير صلعبها بعد مخالفة بعاقب طبها النظام . (۲۲۷ه/ ۱۹/۹۶۳)

الاحسياء

• يعلن أمجد المعد أنس عن فق

سة قيانة خامسة رقم ٢٧٧٣١ وتاريخ ٢٩ /١١/ ١٣٩٩هـ. منابرة من الأهـــ ويرجوممن يعش عليها ان يسلمها مشكورا (444/0/12222)

● تقدم لادارة الاحسوال المنية الاحساء المعرة نورة بنت حاملة عليظة ندجها رقم ۱۷۵۷ في ۱۲۸/۸/۲۷ هـ. سجل الكمساء طلبة اضلقة أسم وللدعا عل وجدها حسن ولقيها فبوحصة ليصبح لسمها للكامل بعد الانسانية نورة بنت على حسن البرهصة فمن له معارضة فليتقدم الادارة الاحوال للدنية بالاحساء غلال شيرمن تاريخه . (۱۱۲۱۱/۵/۱۸۹)

€ يطن عبداث على للحماتي عن فقد أستمارة سيارة رقم ١٣١٧٧٢ صادرة من الاحساء ويرجر من يعشر عليهما ان يسلمها مشكورا ال مرور الاحساء ، (Y4-/0/18TPT)

🗢 يملن ربيع عبدات المجمى عن فقد سجل تجاري رقم ٤٠٤٣ سادر من فرع وزارة التجارة بالأهساء ويرجو معن يعش عليه أن يسلمه مشكورا ألى فرع وزارة بالاحساء عليها أن يسلمها مشكورا الى مويد (١٠٣٠/٥/١٢١٠) عنيزة . (١٠٢٩/١٣/١٢)

﴿ يَعْلَىٰ مَبِغُرِتَ عَلَىٰ يَعْلِي عَنْ عَكَّا رخصة عصل رقسم ٢١٢١٧ وتاريسنج ٢٠/٤/١/ هـ حمادرة من مكة الكرمة ويرجر مس بعثر عليها أن يسلمها مشكورا ال مكتب العمل والمعال بمكة الكرمة (YAPAYY) پطن حسن عبده لبراعیم مشهور العمدى عن فقد حفيظة نفسوس راسم

<u> ترونگونۍ له نی</u>

-. AAPP\$PA

التصنيح

ابرب شاروالمناهد الز

ماتف: ۱۹۰۲۰۲۳

تــــ

١٢١٩٧ وتأريخ ١/١/١١٤١٨ هـ مسادرة

من صامعة ويرجو من يعثر عليها ان

يسلمها مشكورا ال جوازات تبحوك

● يطن احمد حسن احمــد مقــ

عسيي عن فقد خفيظة نغوس رقم ١٥٢٥٨

وتاريخ ٢٧/١١/٢٧ عب معادرة من

محائل عسم ويرجو ممن يعثر عليها أن

يسلمها مشكوراً إلى الاحوال المنية في

يعلن محمد محمد الجيلاني عن فقد

رخصة قيسانة رقسم ١٤٥٩٦ وثاريسخ

١٤٠٠/١٠/٢٤ هـ هـايرة من تيسوك

ويرجوممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا

يعان محمد محمد الجيلائي عن فقد

استمارة سيارة خصوصي رقم ٢٦٢٢٧٢

مادرة من ثبوك ويرجو ممن يعثر عليها ان

يعلن محمد مسلم سليمان العطرى

وتاريب

عن فقسد حليظــة نفـــيس رقـــم

٢٨٧/٢/٢٦ هـ صادرة من سجل تبوك

ويرجومنن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا

الى جوازات تبوك او الاتصال بقهاتف رقم

الطائف العلصة

● يطن قاسم محدد الدايل عن فقد

رخصة قيادة خصرص رقم ٩٢٢٥ وتاريخ

١٢٩٥/٧/٢٩هـ منابرة من الطاشة

ويرجومنن يعثر عليها ان يصلمها مشكورا

للعبرة الثانيسة

بانه تقدم اليها المواطن سميد شيبان محمد

الزهراني طالبا تعيل اسم زوجته ا

طيقــة نفرســه رفـــم ٢٢٥٨٩

١٣٨٥/٢/٢٧ مسجل جدة وذلك من

حسنَ غرم الله الزهراني ألى حسناه غرم

الد لحمد الزهراني فمن له معارضة في ذلك

التقدم الى ادارة الاحوال المنية بالندق

• يطن ورثة مجمود مرزوق الحارثي

عن فقد صك استحكام رقم ٢١ وتاريخ

١٢١٤/٩/١٥ هـ منافرة من الطَّالَبُكُ

ويرجومنن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا

● يطن حسن أبواهيم ربيعين عن فقد

استمارة وشهادة نجلمية في الكفسات التوسطة العلميل عليها من معرسة دار

الترميسد بالطائسات بتأريسنج علم ١٢٨٢/٨١ ف ويرجو سن يعلّر عليها ان

سلمها مشمكورا ال ادارة التطيم

● يطن شأكر عبدات الفعر عن فقد

٩١١٠٤٩ نقبل السعوبية مبادرة من

الطائف ويرجو ممن يعثر عليها ان يصلمها

• تقدم لادارة الاحسوال المشهدة ال

الطائف الواطن سعود عيد جبر العروي

الجهنى مليدا أن دفتر حفيظة نقوسه راد

۱۲۱۷ وتاريخ ۲۰۱/۱/۲۰هـ سجل

الطائف أو القرب ادارة أعوال مدنية الأن

حيازة هذه المقينلة لو اخفائها لو العبث

بعوناتها أو استعمالها من لبسل ضع صلحبها بعد مثلث يعالب عليها

يطن السيد النيل يوسف الاسمين
موداني الجنسية عن فقد بطاقة العمل رقم

١٧٩٧ وتاريخ ١٩/١٩/٠٠ ١٨ هـ مسافرة

من الطائف ويطافة التأمينات الاجتماعية

برقم ٢١٥٦٩٣٥٤١ ويرجر من يعشر

عليهما أن يسلمهما مشكورة إلى مكتب

الطهران العربسي بالطائسات (۲۷۲/۱۷/۹۲۲)

(441/17/AA=) . (SEE)

متسكورا الى مرور قطائسف

(TOAK VI VYP)

ارة هاللكس ٨٠ .

بقطائف . (۱۷۸/۱۷/۸۸۵۷)

الى المكمة الشرعية الكبرى بالطائف

• تعلن أدارة الاحوال المنية بالمندق

(14-/14/4401)

(APA/ IV / APTY)

(AVA/AV/)

(£77/4/2701) . £77411-

يسلمها مشكورا الى مرور تبوك

(2773/4/2777)

17171/2770

الى مرود تبوك . (٢٦٢١/١/٧٢٤)

سمائل عسير . (۲۲۱۱ / ۱۹۸۶)

(257-19/272)

أالعزاؤية القيجه لحالانوا

هاتف: ۲۲۲۱۰۵۳

شارة المللب فيت

هاتت: ۲۲۲۹۲۲۸

 ينان عبداله عرض الطويراني هن للد صك اثبات نسب رقم ٢٦ وتأويخ ١١/٥/١٥/هـ، معادر من معكم... قطائك ويرجو من يعثو عليه ان يسليه مشكورا الرمكشة ميزا سبيمة القرار (TYP/TY/ATT)

للدينةللث

المالية المالية

_ _ Š

الإنساس أأريري أعقاديا

لسنمه و اليوري ۱۹۸۹

ى تبن المكمة الشرعية الكبيري بمكة

الكرية للمعهم أن عصرة بن بكر بدر ميسي

البرناري ثقتم البها بطلب حجة أسلحكام

ريابل أيدار المشتملة على سناكن سفلها

نسائمها الشرسية الكائنة بالمعضيماري

غيق شارع التصبين بالكسوية من دار

خديس نستار غرفا السكة الغم بالغدوروا

الباب وقريبا ملك مريم سنت عمر عوساوى

وتسلم الحد ملك عمو ابراهيم الهييساوي

والساسة ملاده فطعة بنت بكر هومساري ويوم

السكة النافدة دينة الباب الكل هداء

معازيته يتلدم الى المحكمة في عدة شهر من

شارينيته والا؛ مشى الشيور ولم يعارض امد

لِ بُلِكَ يِمِرِي كَلَارَم عِمْو طَلَبْه وَلَاهَلَا.

عد تطن المكمة القرعية والوق اسيه

تقتم اليها اجعد بن سل المدرين بطامه

الثيان تفلكه لكامل عاسان الواقس و

الشعراء والداخل غليه بالاحياء الشاعر

من عام ٢٨٥ اهـ، والمدن هسب تخايباً

بالبية لمُثرة كالثال : يحدد شمالا شارع

بطول ١٨م ويعدد جموية طنارع بطمول

٠ ٢ . ١٨ م ويعده شرقا شارع بطول ١٤ .

وينعده غربا شارع بطول ١٩٠٠م وثبلة

المساحة الكلية ٢٧٧٠،٧٩ وقد طلب

اللكور سجة أستمكام بذلك فكل من له

معارضة غليتقيدم الى المحكسبة في عدة

شهرين من باليني يشره واذا مفست

الشهرين ولم يعارض اعد أل نلك اسرف شمسري المكسسة السلام

تطن المكفة الشرعية بقلوة انه

تقدم اليها معمد بن عرووش الزدراني

سطلب البات تعلكه لبلامه الزراعية الواقعة

ل مشدة بدوقه بمزارع العمار والداخلة

عليه بالاعياء من عام ١٢٨٠ هـ والمعدودة

اولا ركيب الطويق يحدد من الغرب ملك

سليمان بن موسى بطبوق ٢٥٠ ام ومس

الجنوب ملك احمد الصلف بطول الم ومن

الثيرق ملك علي عطيه وعيال مبروك بطول

٣٥م رمن الشمال ملك وربثة مبروك واعدد

والواسط التوالية يعدما من الشمال الفط

وسطول ٥٧٥م وغربا علك ورثة مبسروك

ويطول ٢٢٥م وجنوبا لملاق السلاطسين

بطول ٩٧٥م ومن الشرق الخط والوادي

بطول وم والمحكمة تعان ملك ممن نه

معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهرين

من تاريخ نشره واذا منست الشهرين وام

ی بخان حسس مول توری براکا عراضا

● يطن عليل هيس يعبي عن الله

رخصة قيامة وقسم ٢٠٢٠١ وقاريسج

اللمة رقم ٨٧٧ وتاريخ ١٨٠٩ ٩٠١ د ١٤٠١ مس

مسائرة من بيئة ويرجو ممن يعثر عليها ال

يسلمهما منسكورا الى جوازات هدة

يمارض أحد في ذلك يجسري السلارم

[447/11/17-1]

1 199/11 38:4 L

الصلف بطول داام ثانيا بلاد مغنيد

(196/11/17· r)

(14'-711/17-V) . Jun paper

پيطن مكثور سسين مسعد ڏوفيسق سمري الجنسية عن فقد حوار سفر رقم ۲۱٬۲۳۰ وټاريخ ۲۱/۴/۱۹ هسانو من اسيوط ويوجو عمز يعثر عليه أن يسلمه مشكورا الى اللنصلية المعرية بجمعة (TPPA, VI (CVP)

حاذ 🤏 يعلن مطلق ناصر نامي عن فقد لوسة سيارة دانسون ۷۸ رقم ۱۹۰۰۵۰ نلال السعوبية صادرة من مرور حائل ويرجو ممن يعثر عليها أن يصلعها مشكورا الى

مريد حاش . (۱۰۲۱/۱۸/۱۲۰۲۱) • تقدم لادارة الاحوال المنية في حائل المواطن مهل فضي الشمري مفيدا أن دفتر خسيات (١١١٠ مسل مست تغيف ٢٩٧/٢/٧١ هــسجل هائل قد فقد منه يرجى من يعثر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال المنية في حائل او اقرب ادارة احوال منية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العيث بمنوناتها او استعمالها من قبل غير مسلميها يعد مقاللة يعاقب 2:4

[07-71/41/17-1] • تقدم الدارة الاحوال الدنية في حامل المواطئ خالد هندي الشمري مغيدا أن دفتر حفيظة نفسوسه رقسم ١٥١٠٥ وتاريسخ ٠١/٧/١٠ عب سجل حاتل قد فقد منه يرجى مدن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المنتية في حائل أو اقرب لدارة الموال مدنية لان حيازة عده الحفيظة او اخفظها أو العبث بمدرناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها بعد مخالفة يعاقب طيها النظام . (١٠٦٢/١٨/١٢٠٢١)

 تقدم لابارة الاموال النئية ف حائل المواطن راكي لقمان الشمري مليدا ان دفتر حفيظة تغوسه رقم ٧١٧ وتاريسخ ۱۵/۵/۵/۱۵ مـ سجل حريملاء قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاعوال المنية في حائل او الرب امارة أحوال منتية لان حيازة هذه المغيظة ار اخفاتها لوالعبث بمنونأتها أو استعمالها من قبل غير مساهيها يعد مشالفة بعاقب طبها الثقلم . (۱۰٦٤/۱۸/۱۲۰۲۷

من ظري عن أحمد ومحمد رسميد وطياء

ريموميب الوكالية رقسم ٧ ولاريسيخ

١٤٠١/٨/٥ المسائية من جدة عر

سعهده وكلهم ابناء سقر رزق ابد ويعويب

طركالة رقم ١٢ وتاروخ ١١/١/١٠ ١١مس

المسادرة من الرة عن مريم بنت صعيد

يستورة بنت عل زوجلي مطر رزق أقد عن المكاكين الواقعة بسوق الشعراء الايلة ألى

والنه الرحوم مطر رزق اق بالاعيماء

الشرعن مل علم ١٢٨٥هـ. والمعديسن

مسي تفطيط بلنية الوة ما يني "القبلعا

الأول : يحدها من الشمال سعيد لبراهيم

وطرل الشلع ٢٠٥٠م ويعنها من الجنوب عطية لعدد علية وطول الضلع ٢٠٥٠م

ويعدها من التبق تنارع وطول النسلخ

٠٤٠٦م ويحدها من القرب أحدد الملهمة

رطول الضلع ٣٠٥٠م وتبلغ السلمة الكلية

لبنه للنامة ١٣٠٣، * الليمة الثانية

يعدما من الشمال علي عبداند بطبول ١٧ , ٨م ويحدما من الجنوب بسر مستطرق

يطول ١٧٠٨م ويحدها من الشرق شارع

بطول ١٦،١٦م ويمنعا من قفرب شارع

بطول الضلع ٢٠.١٦م وتبلغ المسلحة الكلم

لَمِنْهُ اللَّمْمَةُ ٢٣, ٥٥، ﴿ وَالْمَكُمَةُ الشَّرِهِيا

تطن ذلك للعموم فكل من له معارضة

غليتكم بهة في مدة كلسناها ستون يوما من

تاريخ نشره . (۲۰۲/۱۱/۱۳۰۷)

A111/11/19 مسادرة من مدة ويرهومس بعثر عليها ال يسلمها مشكورا الى مرور جنة (١١٠٦٠ ١١ (١٩٥١) 🖝 يطر. عبده فارح محمد مسرمسال الجنبية عن طدر مسلة فيادة عمرمي رفع ثطن المكنة الشرعية بالوة المعرم د ۱۹۱۶ و والوج ۱۹۱۱ ۱/۱/۱۱ و ۱۹۱۶ مد مناسط أن رزق الد مطر رزق الد لأزمراني امتيلاً من مرور جدة ويرجو عص يعثر عليها أن ويمنيا بدرجب الرصاة رقم ١٨٥ وتاريخ يسلمها مشكورا ال مؤسمة البوسري ١/١/٢١ أدا أهد المسافرة من كلوة على اَعُواَنَهُ أَبْرَاهِيمِ بِمُصَّرَاءً وَهِنِي وَعَبِيمَاكُ ابتاد مثر وزق آله ويموجب الركالة رقم ۱۲ وتاريخ ۱۰/۱/۱۰ اهـ المبادر

[197/11/17-0] ● تقيم لادانة الاحسوال المعينة في طيبرتي الواطئ عحمد علي عمره حسن الفاددي مايدا أن نفتر مغيظة نفوسه رقم سبيل يلجهاني الدغائد مبه يرجى معن يعثر عليه ان بسطمه لادارة الاحدول المعبة ل يلجرهن أو اقريب ادارة لجوال ملنية لأن عبارة عنه العليظة أو اغفائها أو ألعث بعدوناتها او استحالها س ألسأر عدم سلميها يح مقالية يعالب عليهما

القطيب

 تكدم لادارة الاستوال النتيسة ال اللطيف الرفطن يوسسف جراد عسدات كسميد مفيدا أن دفتر مفيظة طويمه ركم ١٧٨٧١- وتأريخ ٢/١/ ١٧٨٧هـ عنجل القطيف قد فالدَّبطة بريض ممن يمثر بنية ان يسلمه لارثرة الأحوال الدبية في القطيف او آهيب تدارة الموالي معنية لان حيارة هذه المغيظة او القفائها كو العبث بمعيناتها او استحقها من قبل غير مسلميها يمدد مثالثية يعالب عليهب النظساء (١٩٩١/٣/٤٧٤٨)

مؤسسة هلاله للتجارة والمقاولات

اعسلان

وترجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا ألى جوازات عنيزة أو الاتصال بتليفون ٣٦٤٦٧٨٨ . (١٢/١٠٥١٧) سيد قمر حسين رضوي الباكستاني الجنسية

يعلن عن فقد حقيبة بد بتاريخ ١٩٨١/٩/٤م ويها تصريح الاقلمة رقم -٢٧٥٤ صافر بتاريسخ ٢٨/١٢/١٩٩٩هـ من جوازات الرياض وكذلك رخصة القيادة خاصته رقم ٧٣١٧٧٦ صغرة من الرياض بتاريخ ١١/١١/١١/هـ واستعمارة سيأرة خاصة بشركة احمد ومحمد عمالح كعبكى رقمهما ٩١٥٣٩٦ صنادة من مرور الرياض بتلريخ ١١/١١/١٩٩٨هــ فعل من يجدها أن يتفضل مشكورا بالاتصال بتليفون رقم ٢١١٧٦ الدمسلم حن. ب ٢٦٣ او لاقسرب مركز شرطية .

١ _ فرنى انتى بورتا _ فلبيني ٢ _ محمد رشاد عوض - لبناني التعامل معهما ارتشغيلهما وابلاغ اقرب مركز للشرطة او الاتصال بالهاتف رقم ٢١٨٢٢٨ النمام ، (١١٤٨١)،

تعلن عن فقد اقامة العامل لديها الجستين ملياري فلبيني الجنسية رقم ٨٠٢١ صادرة من جوازات عنيزة

عيدالرحمن المقرن

قد منحا تأشيرة خروج وعوية ولم يعودا لذا يحذر من

يطن بأن مكفوليه الاتي اسماهما :

تعلن امارة المنطقة الشرقية بالنمام عن وجود وظائف وعمال شاغرة للخدمات العامة والنظافة وتفصيلها كما وطَّائف حرفسة :

اعسالان المسالات

عمال مبانی ، علمل تکییف وتبرید . وظائف علىسة : عمال مطبخ ، مزارع فني ، عمال عاميين للخدمات العامة - عامل انارة . مؤهلات الحرابية :

بنشر ، عمال سباكة ، عمال نجارة ، عمال سنترال

عمال لحام ، عمال دهان ، عمال حدادة ، عمسال

القدرة على القيام بالعمل على الوقليقة التي يشغلها مع أخبرة بطبيعة العمل لمدة لا تقل عَنْ ثَلَاثُ سَنُواتُ ويكونَ أثبات القدرة على العمل عن طريق شهادة والاختبار العملي الهنى أو شهادة الخبرة المترف بها . إمؤهلات العسال:

من يملك القدرة على القيام بالعمل على مسترى عبندا . وترغب أشفقها ممن لديه الرغبة في العمل بالإمارة من [القائمين الى الملكة العربية السعيبية كمحرم للمتعاقدة] ولهم الاقضلية في التعاقد على سواهم والاعلان للجميع علماً بأن رواتب الوظائف تتراوح ما بين ١٠٠٠ إلى ١٧١٠ إريال بالاضافة الى مميزات اخرى . فنن يرغب نلك يتقدم باستدعائه مع مسية من مؤهلاته

الموجودة لديه وايضاح العمل الذي يرغبه الى لدارة شمون الموظفين مع نسخة من عليه مع كفيله بالأمارة واللها

لقاء اليوم مع احست الفنانيين الشعبيبين الشباب هذا الشاب مأرس الفن الشعبي منذ ثلاثة عشر سنة مضت ولا زال ولعبل عنم شهرته مي تقوقعه داخل اطار اقامة حفلات الآعراس .

شاهدته في عمل فنى على خشبة مسرح نادي الصواب بالعمران مع فرقته يقنم أجمل الالحان الموسيقية يتمتع بخامة صوتية جيدة .. انه الفنان خليفة الطويره.

قدم عدة اسطوانات تحمل اغنيات شعبية عاطفية جميلة يقول اتمنى أن اجد الفرصة في ألاداعة والتلفزيون .



تعماون مع الملحنسين خالسد الحميدان ويؤسف احمد . احسد اغنياته التي عرف بها هي اغنية : جب صورتي وخذ مكاتيبك

سألته عن سبب عدم تسجيك

اغنيات في الخارج كغيره من

الفنانين قال الحالة المانية لا تسعم

وهمي من كلمممات سعمود

قدم اكثر من ستين اغنية شعبية جيد العرف على آلة العود

عضو قديم بجمعية الثقافة

والقنون بالاحساء الااته ومجموعة من زملائه أعرضوا عن الجمعية فهى لم تقدمهم في مشاركات فعلية بالجمعية لاسباب هم اعلم بها ونرى من المناسب ان يشاركوا في نشاطات الجمعية لان فرصة ظهورهم ويروزهم على المستوى الفنى اكبر كما ان قرصة ظهورهم على شاشة التلفزيون ستكون سأنحة لان التلفاز كثيرا ما يقوم بتسجيل نشاطات الجمعيات .. فهل يستجيب هو وزملائه لهمذه

الدعوة ؟ ترجو نلك .



ما هو معلول الاقبال على المسرح

ما زال المسرح المحلى في حالة سير وبخطوات واسعة نحو تكوين مسرح يستسقى احداثه من واقعنا المحلي وبيئتنـــأ التــــــى نعيش في



محاضرة عن اليوم الوطئى تقيمها جمعية الدمام

صرح الاستاذ عبدالوهاب أبو عائشة مدير جمعية النمسام بأن اللجنة الثقافية بالجمعية تنوي اقامة محاضرة عن اليوم الوطني للمملكة بعنوان ، اثر توحيد اجزاء الملكة على المجتمع " ويلقيها الدكتور على عبدالقادر من جامعة الملك فيصل بالنمام ونلك مسأء يوم الاربعياء د٢/١١/١٠١هـ وتتحدث المحاضرة عن التغييرات التي شكلت بنية المجتمع الحنيث في الملكة بعد توحيد اجزاء المملكة وستكون المحاضرة في جامعة الملك فيصل بالنمام .

كفيل بأن نحكم على مسرحنا بالتطور ويأنه سائسر الى طريسق عائلة ويلندا

ومن براهين تقدم مشرحنا المحلى

هو حوزة على جل الاعجاب من قبل الجماهيرونرى نلك جليا عند عرض

اى مسرحية محلية سواء كان نلك

من جمعية الثقافة والفنون اولى من

قبل الاندية المحلية فنادرا ان ترى

عرض مسرحى لا يلاقسى اقبسالا

منقطع النظير حيث تملأ صالحة

العسرض من الجوانب والسوسط

والقدمة وتسرى ايضا جميسع

الاصناف والاتواع والاهتماسات

الكل يشاهد والكل يستمع والكل

ينظر بعين الناقد في مجاله فعلى

سبيل المثال لو ان مديرا كان احد

الحاضرين ورأى احد ألمثلين

متقمصا دور المدير نراد يمحص

ويمعن النظير في الحركيات

والتصرفات وطريقة الكلام والقاء

اعود مرة اخرى لكي اؤكد ان ما

يلاقيه مسرحنا المحلي من اقبال

وتهافت وتبواة في نفوس المشاهنين

من سورة مرموقة ومكانة ثابتة لهو

السلام هذا احد الامثلة .

تيسير العيثان

في الكويت

تشاهدون في الكويست في فترة الصباح ألفيلم الاجنبي » عائلــة ويلنــدا » وملخص الفيلـــم هي قصة عائلـــة رياضيــة تقــدم عروضا على الحيل الشدود في سيرك واب العائلة يحاول تنفيذ عرض في غاية الخطورة ويفقد اثنين من ابنائه والفيلم يضرب المثل على العزيمة والارادة ، والفيلم من بطولة لويد بريدجز وبسيرت

منذ زمن طويل وتلفزيوننا لا يوجد في العالم العربي كله شوى السلسلات الممرية التي العزيسز يطال علينا يوميا اثبتت سقوطها وتكرار اسلويها بالسلملات المعية وخماصة وقصتها التي لا تتعدى الحب المسلسلة الرئيسية بعبد نشرة بين الفتاة والشاب والزواج وما الإخبار حتى سئمنا من تكرار يتخلل نلك من لقاءات وتشابه في الشخصيات واللهجة التسى لا المواقف حثى لتظن انك شاهدت

الفنان سلامة العبدات كان ضمن الفنانين المشاركين في احتفالات قطر

بمناسبة الديد العاشر للاستقلال وذلك و سينما الخليج . التي اشتهرت

باستقبال حفلات المناسبات الختلفة التي تقيمها الدولة الشقيقة". وهذا ما كنا ننتظره من وزارة الإعلام في اعطاء الفرصة لجميع الطريين على مستوى

ميولهم واداءهم الفني . حتى تتكون لدى المشاهد ليس في الخليج فحسب بل في الحالم العربي انطباعات كاملة عن اختلاف الفنون لدينا وقيمتها

التاريخية الفنية وبذلك نكون قد وفينا التزاماتنا المستولة تجاد جميع الفنانين وبعناني دفعناهم بالثقة نحو عطاء متجدد ويحث لا يكل انسياقا

وراء الْرغْبَة في دَّفع ثنن النَّقة بعكس ما كان متَّبعا تَّديما وربِّما حديثاً ..

الذي لا نعرف كيف أصبح عرفاً مجازا في ناهوسية الاحتكار الذي كان محمد

عبدد او طلال مداح او طارق عبدالحكيم او بعض الاصوات ذات التردد

الواحد فرسانا لها ورغم اهلية محمد عبده أو طلال ،. ألا أن في الحالم

الحربي لم يحصل أن خُرجُ اثنينَ أو ثلاثة القطمنَ المطربينَ في تعثيلُ بالله هم بلُ العكس هو الصحيح .. لان السالة اصبحت في حجم المطرب وصوته

ومن هذا التصور نجد بأن العقم يطالب بالزِّيد من الجمال في الصوت والأداء وبذلك بنتهي كل جميل خاصة عند التكرار من ذلك الفنان الواحد .

فالناس في جميع أنحاء العلم لهم أذواق مختلفة ولهم ميول مختلفة قد لا

تصعد الى ميول البلحثين عن فن عبدالوهاب او ام كلثوم ولكنهم يجدون شيء من المتعة والتنوق في نوع معين من الفن وهذا ما ندركه عندما نسمع ام كلثوم

ويسمعها طفل صغر . وعندما نسمع صوت سعاد عبداته العراقب

ويسمعها شيخ كبير تعود على أهات أم كلثوم ونكريات عبده الصاعولي

بالرغم من التداخل في القديم وصوت الحداثة واختلاف النظرة والإداء

والكُلِعَة واللَّحِنْ .. الَّا أَنْ سَعَلَا أَسْتَطَاعَتْ أَنْ تَعْظِي فِي لُونِهَا الْخَفِيف نُموذَجا جَديدًا مِن الحداثة المطلوبة والبعد عن الركود القَنَى المُأْرِيضُ

للايقاعات التركية القديمة كالاهات والحب الستمر التقطع والليل والخير

ودموع الحبيب والهجر التي اصبحت بعيدة عن الواقع ومتطلبات اليوم الذي أصبح فيه الإنسان ببحث عن الفرح وعن الكلمة الرفيعة التي

تستّطيع ان تأخَّذ المستمع الى فوق وينزل به بيسر بعد ان قارب الفجر علَّى

الطلوع حيث سينتهي الليل وهو في نشوة لا يدري الا باعلان الذيع حيث

انشد ابيقا حميلة الهبت حماس الجمامير قال لبها :

فالفنان سعدون جابركان اكثر واقعية في تلك الحقلة واحلى كلمة حينما



بَعَالِمُونِ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّلَّ وَاللَّهُ وَاللّلَّ وَاللَّهُ وَاللّ هذا المسلسل عشرات المسرات فنرجو من التليفزيون العزيز أن يريحنا من هذه المسلسلات ولو قليلا وافضل معطة تلفزيسون اعتبرها متنوعة في مسلسلاتها هي محطة تلفزيون قطر وفرضت علينا المسلسل الاربنى الرائع



كلمات لها جسر واقعي عتيد على الحدود وما على الحدود ليلامس نفس الفنان ليجسده نوعا خاصا من التفاعل والإراء . ولو رجعنا أي الغنان سلامة العيدانة لقلنا مان سلامة قد شارك وهذا في تجعله يفتح انطريق اماته ولغيرد لتمثيل بلادنا أكثر وان جاءت البداية من دول الخُليح الا أنَّ تَنْكَ مَقَدْمَةَ الَّى تَمَثِّيلُ أَشْمِلُ وَابِعِدُ وَالَّذِي غَمِس فَيِناً حب الشاطفة حتى النشيج والاستقبال الحار الذي توبل به سلامة حينما خرج على المسرح من قبل الجمادير النبي صفقت اكثر من دقيقتين .

فقد انتظرناً ومُعنا الجمهور از بكون سلامة نجماً من نجوم الحفل نظرا ما يعلكه من صوت جميل واداء عاطفي اجمل ولكن سلامة لم يكن حسن الاختيار في اغلامه التي قابل بها الجمهور والتي جاءت موغلة في شمييتها

ويمكن ان يقال عنها بانها تصلح للسامري والمجيلس الذي يؤديه مجموعات وليس مطريا له ورنه وقيمته الغنية ليس هنا فحسب بل في جميع

على كل ليسَّ ما اوجهه هنا نقد بل لان ما يريطني بسلامة هو الذي دفعني الْ تَلْكُ المُلاحظة ليتوضى الحرص مستقبلاً في اختيار اغلابه الني لَر تمثلُهُ هو كمطرب وانما تَمثَّلُ بِلَّاد د حَتَّى ولو انخَلْ عَلَيْهَا النَّطُويِرِ فَانْ نَلْكُ لا يَعْيِب وما ابقى عبدالوهاب كل الوقت والسنوات هو ادراكه بلل لكل وقت أنه . وبقدر ما يتطي الفنان الاستمرارية بحثا في كل الانجامات عن الذوق المعام والمطلوب من كلمات مع ترمومتر النقاقة الذي بدا يرتفع ارتفاعا ملموسا عند اغلبية بل جميع المواطنين كما لا تعيب الاستشارة فيمن يرى فيهم سلامة الكفاءة الغنية بل ومنارسة الفز بالتحصيل والمأرسة لأعطَّاء المشورة ذات قناعة له ولجمهوره ليس محدود الثقافة وأنما المثقف الذي ينتظر الكثير من سلامة لان من كان يستمع اليه ايام الاسطوانات الانّ أصبح يسمع دوسيقى الجاز وعبدالحليم والفيس برسلي . وكل الاغاني

لان الغن ليس حكرا على نوع معين من الاداء في دائرة معينة من المضمون وانسا الفز اعتقد جازما دو متى ما استطاع الفنان ان يعطي جعيع النفس وجميع الأذواق لأن من حق الستمع على الفنان أن يكون فنان الشعب والجماهير جمعاء ، مع اختيار الكلمات ذات المعانى التفائلة والتصلة التصالا مباشرا بالانسان وشجونه في الصبح وفي الليل .. في البحر وفي المطر .. في هدومه وفي فرحه .. في الكلمة التي تستطيع محلكاة قلبة واعصابه وليس كلمات باكية فقط تدور في دائرة ألفنان وخياله (رشوا على قبري بعض من دموعه) هلَّ الحب في المُوتُ واللَّوعة .. امَّ الحب في العصَّافيُّر ، جر ورياح خفيفة أو كثير تستطيع تحريك الاشجار برقصة طريه تعطم انخاماً شبعية تفرح لها القلوب وتزيل القلق وليس مثل تلك الكلمات لان تلك

الكلمات لا تصلح في مناسبة سعيدة ورجائي الاحير أن يحرص سلامة على اختيار كلمانه .

تل الفخار) الذي يتفوق على

المسلسلات المصرية من حيث

الاغراج والقصة الذي يتصارع

فيه الخير والتحرمن حيث المغتار

العمدة ، والرجل الثرى ابو

الشوارب المذي يتحايط على

الاهالي ويستغل حاجتهم للمادة

ليستولي على اراضيهم والمهندس

الذي يعمل بالقرية ويمثل جانب

الذير البذي يوضح للاهالي

طريقة التلاعب التي يقوم بها

المختسار والثسري كل ذلك ما

يتظله من مواقف اجتماعيمة

والتصارع بين الريف والمدينة

عن حيث طبية اهمل الريث

وتسامحهم وحضارة النينة

وحياة سكانها على الامور المادية البحثة كل نلك واعور كثيرة تطل

علينا بهذا المسلسل ناهيك عن

اللهجة الاردنية التي تشبه الى حد كبير لهجتنا ولبس الغتاية

والعقسال بحيث يتقسارب مع

عاداتنا وتقالينسا لان الارض

واحدة فقبائل الشمال يتوزعون

بين الاراشي الاربنية واراضي

المملكة واليضا عرض تلفزيون

قطير مسلسل الأردنسي - أفي ابن ه وابضا هناك المسلسلات

البنوية الرائعة مثل راس غليصر

وهو مسلسل فكاهى بالدرجية

الأولى فنرجى من تلفزيوننا

العزيسر أن ينسوع في عرض

المسلسلات اليومية .

* تلفزيون البحرين *

🖈 تلفزيون الملكة 🖟

٩٠٠٨ الرسوم المتحركة . ٩٠٥٨ برنامج العقول

الناميسة ، ١٠٠٤٠ منوعسات غنائيسة . ١٠٠٤٠

المسلسل العريسي الجديد . ١١٠٣٨ المسلسل

الاجنبي عالم درني ، ١٢.٣٨ الحلقة الرابعة من

المسلسل العربي قلوب في رُنزانة بطولة حسن

يوسف وعفاف شَيعيب .

٤٠٠٠ الافتتاح بالسلام الاميري ، ١٠٠٤ الصيث الديني ، ٢٠٠٠ أستعراض البراسي ، ٢٠٠٠ الرسوم المتحرَّكة ، ٤٠٥٠ البرنامج الكويتي فنون الاطفال . ٥.١٠ مسلسل الاطفال حياية الحلقة (١٠) ، ع. ٥ يقائق لصحتك مع ألنكتور زكي سويدان م 1.٢٠ البرنامج العلمي الطبيعة العنزاء . ٠٠٠٠ السلسل العربي جارة الملح الحلقة ١٢ والاخية . ٨٠٠٠ الاضار باللغة العربية ، ٨٠٣٥ منوعات غربية . ٩.٤٠ الإخبار الاجنبية المصورة ، ٩.٤٠ استعراض برامج الغد ، ٩٠٥٠ البرنامج الكويتي حوار مع قنان (عبدالعزيز المنصور ومحمد المنصور ومنصور المنصور) ، ١١.١٥ السلسل الاجنب الملائكة الحلقة ١٢،٥، ١٢،٥ موجز لأهم الأنبأ فالسلام الاميري . " القناة ٥٠ ، ٥٠.٩ الفلي الاجنبى الارض المغنصبة

* تلفزيون قطر *

٩٠٠ الافتتاح ، ٩٠٢ عرض البرامج ، ٩٠٣ ريعي ، ٩٠٥ الرسوم المتحركة ، ١٠٠٥ امينة ، ١٠٠١ سيرك ، ١٠٠٤ لغنية ، ١٠٠٥٢ عرض برامج المساء والسهرة ، ١١.٥٦ قليم اجنبي ، ١٠١٣ موجز لاهم الانباء .

فترة المساء والسهرة

٣٠٠٠ الافتقاح بالقران الكريم ، ٣٠١١ اذان العصر . ٣٠٢١ حديث ديئي ، ٣٠٢٧ عرض البرامج . ٣٠٤٠ مسلسل الغواصة الزرقاء ، ٤. ٤ الرسوم المحركة ، ٢٤. ٤ برياسم تَقَالُ ، ٢٠.٤ اغْنية ، ٥٥.٤ مسلسل الفريسة . ٣٠٥.٥ التهل . ٥٠.٧ اذان المغرب ، ١٠٠٥ الانباء التحلية . ٢٦.٦ اغنية ، ٦.٣٠ السلسل الاجنسي جيش اسي ، ٧٠٠ البرنامج المحل الدي العلوم ، ٧٠٧ أذان العشاء ، ٧٠٠٠ اغتية ، ٧٠٤٩ مسلسل الاخ الصادل ، ٨,٢٠ النشرة العربية ، ٨٠٥٥ برنضج المُبارِّي ، ٢٠٠٩ نَّاهُدُدُ عَلَى العَلَّمُ . ٨٠٠٦ اصوات شعبية ، ٢٠٠٠ النشرة الاجتبية ، ٨٠٠٨ ١٠.١٤ قَلْم عربي سواق نص الليل بطولة هدء

000000000000000000

سيكو تقدم مجموعة ساعات سَيْكُو"الأسُد" مجموعة سَيَّكو الاستدالجديدة العديثة جدا مصممة بعناية فائقة وفنريدة ، تجمع بين التكنولوجيا الأكثر تطورا واحساس سَيُكوالهندسي. سَيُكو كوارتز 🕸

الاد ادة المعامد: العام: شاع مبلك عبليزيَّ ارمارة " المتحسوب والطمات الأواء تفاطوب الدر مديرعام الدارة : ٢٣١٠٩١ رنيرانحديد ٢٢١٨٢٧ مديالعديد ١٢٧١٧١٩ المتوربية والاختراظات : ٣٤٠٦٦٢. لبسنة الجوائر ٣٤٦٧٩١ ا APPINER : -.277771...LP.27A

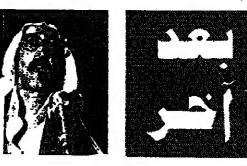
ATER. 11. ATTIFYS

سنترال: ليتوري

منتران الأدارة - ATTOWN - ATTOWN الاستقالك المستوي : ٤٠٠ وبياك سحودي

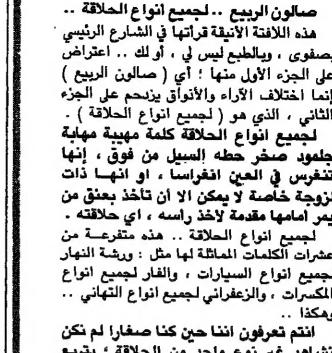
مكتره المطابق - المارة - 1277 م مكتره القصير: ٢٢٢٦٠٢ مكتره القصير: ٢٢٢٦٠١٣ مكتره القصير: ٢٢٢٦٠١٣ مكتره القصير: ٢٢٢٠٥٣ مكتره القطيف: ٢٢٣٥٨٥ مكتره القطيف: ٢٢٣٥٨٥ مكتره القطائف: ٢٠٣٦٨٥ مكتره القطائف: ٢٠٠٧٠ مكتره القطائع المارة ٢٤٠٠٠ مكتره القطائع المارة المارة المارة المسترعب من ١٢٠٠٠٠ مكترك المستركة المنزلة المنزل إدارة الابتلانات: ٢٠١٩٠٦

الاعسلانات يمفق بشأنها مع الإدارة العامة والدوع



بصفوى ، ويالطبع ليس لي ، أو لك . . اعتراض على الجزء الأول منها ؛ أي (صالون الربيع) الثاني ، الذي هو (لجميع انواع الحلاقة) -جلمود صخر حطه السبيل من فوق ، إنها تنفرس في العين انغراسا ، او انها ذات لزوجة خاصة لا يمكن الا أن تأخذ بعنق من يمر امامها مقدمة لأخذ رأسه ، اي حلاقته -عشرات الكلمات الماثلة لها مثل: ورشة النهار لجميع انواع السيارات ، والقار لجميع انواع المكسرات ، والزعفراني لجميع انواع التهاني ..

نشاهد غير نوع واحد من الحلاقة ؛ يتربع الحلاق على الأرض منتفضا كالطاووس، ونحلس امامه برعب ، وبعد كر وفر .. يترك رؤوسنا بعد أن بترك فيها ثلة من الإخاديد والطرق المتعرجة ، ويعض الجسور التسي يتدفق الدم من تحتها ، إنه باختصار يرسم في راسك خارطة مصغرة لقارة أسيا باكملها ... للحلاقة انواع ، واصبح الحلاق بعد أن يتأهب لغزو رأسك واقفا .. اصبح يستخدم ادوات عديدة حاصدات وامواس وزواحف ومعقمات .



أما الآن فقد تغيرت الأحوال ، لقد أصبح كانت السيارة مسرعة حين قرأت اللافتة .. لم استطع النزول والتوجه بالسؤال الى حلاق الربيع : كم عدد ما عندكم من انواع الحلاقة ايها السيد ؟؟ لذلك سأترك هذه المهمة الى القارىء ؛ فاذا كانت اكثر من عشرين نوعا ، ارجو ان يخبرني على عجل .

بجولة حول العالم ..

أما مارثن فيشر فقد نقل للمستشفى

عندما سمع بانه قاز بعبلغ ١٠٠ جنيه وكان تشخيص الاطباء لحالته بانه

بها أشخاص لم يحلموا بأن يحصلوا

على هذه المبلغ ولذلك تكون ردود فعلهم

طريفة في كثير من الاوقات وقد لا يحسلُ بعضهم بالسعادة . ومعظم الفائزين

غالبا ما يصابون بالذمسول عندما

يصلهم خبر فوزهم لسجية انهيم لا

يقومون بشيء بل يحاولون اعطساء

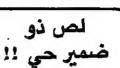
الموضوع اهمية عادية ولكن بعضهم

يصلب بصدمة لا يستطيعون مقاومتها

وقد تكون خطيرة عليهم لنرجة نظهم الى

من هؤلاء نورد بعض الأمثلة :

عندما فاز عامل سويدي متقاعد يدعى نيلس بجائزة مقدارها ١١٩ الف



اقتحم لص شقية هليدا كلينيرغ في برلسين بقصد السرقة .. وفوجسىء بكشف حساب من البنك باسم هيلدا يظن أنها مدينة للبنك بـ ٢٣ جنيها .. وعندما عادت هيلدا « ۲٦ سنة «الى شقتها قوقت متأخر من تلك الليلة وجدت ملاحظة على المزينة .. وجاء في الملاحظة : أمل من أن توافقين الإن على ان الحياة ليست في الحقيقسة سيئسة بصورة تامة .. وأمل في أن تساعدك هذه النقود على التغلب على مشاكلك .. وقد ترك اللص مع الملاحظة ٨٠ جنيها نقدا ...

ويعكس الشائع فان معظم الفائزين

بالجوائز يرفضون نشر اسمائهم وقد

ذكر احد المسؤولين عن السابقات ان

عددا كبيرا من الذيسن فازوا بنصف

مليـون جنيــه رفضوا الأشارة ال اسمائهم لاسباب امنية وقد احترمت

الخدمة التجريبية في بأسدان عديسدة اصبحت تحقق سرعات قصوى تصل الى ١٥٠ ميلا في الساعة كما أن معدلات للسرعة من نقطة الى نقطة تزيد على ١٠٠ ميل في الساعة اصبحت في السنوات الأخرَّة شيئًا علاياً لكن من المحتمل أن يتحقق تطور ملموس للقطارات ذات العجلات لتحقيق سرعات تزيد على ما فهناك حاليا افكار جديدة تكمن فيما سي بالظمة ۽ القطارات الحوامة كما بطلق عليها عموماً ، والتي هي تحت التطوير في بلدان عديدة حاليا

ولای عامر بیروس

وتتفرع الشاكل التعلقية بزييادة سرعة القطارات بدون التخامس مع الأرض الى ثلاثة أقسام وهي « الرفع والتوجيه والنفع ، . والحقيقة أرّ العديد من التقنيات اللازمة هي معلومات ثابتة مجرية حاليا لنرجة بالإمكان الانتقال بسرعة ٢٠٠ ميل الساعة براحة وامان داخل ، المرك الحوامة " الفرنسية ، اورليائز ، ذات الله ٨٠ مقعد؛ كما تم السوصول ال سرعات بحدود ٣٠٠ ميل في الساعة مع

وهناك ثلاث وسائل فنية علميا قابرة على أنشأج القوى اللازمة لتحقيق الرفع والتوجيه وهس الوسائسل الهوائيسة

وق اغانيا الغربيسة حاليسا تنشط عربات تجريبية اصغر حجما .

وتزدهر ابحسات وتطويسر متقدمة لا ستكشاف استخدام الجذب المغناطيس الحديدي لرفسع وثوجيسه القطسارات والواقع ان استخدام النناف بفعل

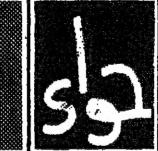
التيارات الحديثة للرفع والتوجيه يمثل اهم الانظمة الستقيلية التوقعة . للقطارات السريعة للفاية وهو يتضمن موصلة ، مع اجهزتها الرافقة على كل وقد جرت اوائل الإبحاث النظرية

والتجريبية على تقنيات التنافسر وسأندياء بالولايات المتحدة حيث نَقَدُت تَجِرِيــُة دَفَـع مىاروشــي عَلَى المُغَاطَيْسِـات المُوسِلَة للفاية بسرعة ١١ الف ميل في السباعة وهنأك نموذج لخر من قطارات السنقيل نمت تجربته لخيرا في كندا حيث يبدو ان الناس العلية ، ولذا فأن ابحالهم تتركز على المذكور كما قال شبهود عيان لا يعسر ضجيجا بقس اعلى من شبجيج مكتب عادي ولو كنت داخل مكتبك فأنك حت لن تصمعه على الإطلاق ومع ذلك فعرياته لست ذات عجلات مطاطيسة بل هو بالفعل عجلات من الحديد عل سكة

الحكومية . . وعمر التلمساني

العصور المتقدمة مركزة الضوء على ، كليو باترا ، ملكة مصر والحرب التسي نشبست ابسان حكمها واثر ثلك على العضارة وقست ذاك .. ايضا اشارت المؤلفة في كتابهما للملكسة ه زنوبیا ، الثی حکمت تدمسر

كاملا تحنثت فيه عن الثورات التي لعبت النسماء فيهسا دورا ايجابيا وكانت عنصرا فعالا ل نجاحها ويعتبس النقساد هذا الكتاب فاموسا تاريخيا يجمع بين طياته دور النساء في التاريخ



حرب النساء كتاب تاريخي جديد صدر مؤاثرا في باريس من تأليف الكاتبة الفرنسيسة كريستيان سنجر ،

وتناقش الكاتبة تاريخ اشهر النساء اللاتي حكمن العالم في

وقد خصصت الكاتبة فعسلا

مئذ اقدم العصور .



شخص مخبول في مدينة جيليت بولاية وايومنغ الامريكية .. ازعجه الهدوء الذي يسود المدينة فقرر ان يفعمها بالحياة عن طريق القيام بنزمة في البولروزر ..





سكيبي كنفر صفير ، عمره الإن لربعة شهور ويعيش في هنيقة الحدوانات مأرويل بارك بوينشستر بانكلترا . هذا الكنفر الصفع جبان رعبيد كثير المُوفُّ لانهُ ما أن يحسُّ بِلَكِي عرَّكَة بِجِائِبِهِ علي بِلَعْزُ أَلَى جَيبَ أمه وما أن يحس أن الخطر قد زُكُلُ هلي يسارع بالطروع . انُ العطية منعبة ومرهقة للأم أين عليها استَّفِيها هذا الزائر في كل لحظةٌ وكلما طلب له أنَّ يُسْئِلُ أَيْ جَبِيهِا ۖ 11

كأميرات في العالم اجمع ونلك نظرا الارتفاع ثمنها وضرورة أن يكون العاملين عليها على اعلى درجسات ويصحبب ازمسات الصرع المستعصى في بعض الاحيان بعص

الاضطرابات المتعيرة وميدول عنوانية لدي المريض ويقول الدكتور ناكيه أنا استطعنا علاج مريضا من ارماته وي نفس الوقت مكالمية سلوكه العنواني لدي المريض لقمنا بعماز حسر ويضينف الطبيب الاخصائي اننا لم نشخل جراحيا في أية حالةً من الحالات للقضاء على المستوك عنوانى

كاميرا بوزيترون تنتقط صورا للمخ

وهو يعمل بما في ذلك اثناء نوية

بيند انه ليس هنساك سوى

« كامح؛ بوزيترون « واحدة تعمل

حَالِياً فِي فَرَنْسَا وَأَقْسَلُ مِنْ عَشْرِ

التنصمر .



أن جنازير النبابة الاربعة جميعها تعمل في نفع فرق الجيش السويدية هذه من أجل الحركة الاستثنائية في أية أرض ... وأسم هذه المركبة _ هانلوند ــ وهي تقالف من جزئين وتدار بواسطة محرك استطاعته ١٣١ حصانًا يعمل على الغازولين وطاقة بطاريته ٦ فوك وله ناقل حركة الي .. وهي تحمل ١٧ طنا وتسير بسرعة ٢٤ ميلا في الساعة على الطريق ويسرعة ميلين في الساعة على الماء .

العرى في ندود دولية

الاعصاب وجراحو الاعصاب في قيليرفال بالقسرب من باريس من ١ ألى ٤ سبتمبر الجاري .

ويسبق العملية الجراحية فحص

الطبيعة وأضطرابنات السنبوك وعقب فحص نقيق بالاشعسة ومختلف اختبارات الاعصاب . ويرى الخبراء انه ليس هناك مراكز كافية لاجراء هذا النوع من

واوضح النكتور كلوسي موشاري جراح الاعصاب في مستشفسي سانت أن في باريس أن قرار اللجوء الى الجراحة لا يدخل في اختصاص جراح الاعصاب فحسب بن يجب ان يشترك فيه الطبيب المعالسج

كان العلاج بالجراحة الذي اقتصر على الحالات الستعصية الرض الصرع الموضوع السرئيسي للدراسات التى قدمت أمام الندوة النولية التي حضرما اخصائي

وتتمثل الجراحة التي تمارس على مرضى الصرع التي استعصى علاجهم في ازالة جزء أو قعد و كامل

يتيح تحديد ما اذا كانت مناك اصابة ام لا في المغ .. والسبب وراء هذه الاصابة جلطة أوروم عني سبيل المثال ونلك وغقا للاعراض



الجراحة .





تليضون: ۸۹۲۹۲۸۸



باعة فجل

القاهرة يوم أمس ،، وماذا حنث ؟ حدث ۔ یا مساحبی ۔ ان المسجفيين عناك تحولوا الى باعة فجل والى شيء اشبسه بادوات الهواية الني يتعتع بها الاخرون .. لا سيما وان الهواة لهم احرجة خاصة .. فيحق لهم ــ أي للهواتمان يقعلوا بهذه الادوات ما يروثه مناسيا ، وما يريم امزجتهم

ويحق لهم ايضا أن يعينوا ياثم الفجل صحفيا والصحفى بائم فجل ، وينظرهم ، يحق لهم ايضا أن يكيفوا مفاهيم النأس لتقبل هذا الوضع .. وان يحولسوا استساد الجامعة . والمفكر والكاتب الي اشخساص مغسرر يهسم ومتحرفين .. حسب ما يقول اعلام القامرة .. وان يصبح الصحفيون

كتبة في مواثر الاستعلامات الحكومية .. ينونون ارقسام سكرتيرات السدراء وهواشف الفنادق والكباريهات واسعار البصل والملوخية وقال رابيسو القامسرة ان المبحقيين النين القي القبض

عليهمم يحولسوا الى ادارات الاستعلامات الحكومية ومساذا يقعسل المسجلسي أي في الاستعلامات .

ويبدو أن النظام بريد أن بيرر أي شء للخروج من أزمته حتى ولو كانت هذه النبريرات لى المهزلة بعينها ماذا يفعل حسنين هيكل في فأشسرة الاستعلامسات

ومحمد غيد القنوس وهأملد زیدان رمملاح عیسی .. فأسراثيس تريسد هذا بل ويمرها لو أن السلطة في مصر كل الاقسملام وهدمست كل المساجد لان كل ذلك من شانه أن يقوى موقف العدو ويضعف الموقف المصرى .. في اللقاءات القادمة فاسرآئيل تستغل كل

موقف وكل مناسبة

وسيظهسر الاعسلاء المنهيونسي والامريكسي ان العسرب فكسذا يفعلسون بالصحفيسين .. وهكسدا يعينوهم كتبسة في دانسرة الاميتعلامسات على اساس انه عل يليق بعرب يفعلون هذا أن يكونوا اندادا لحضارة أسرائيل وتبشيراتها . ١١٠ مطلق العنزي

اول زيون للبنك .، لص !!

حين افتتح البنك الجديد ق عديثة اشبهورو بولايية تورث كارولانيا أبوابه كان مدير البنك وبعض الموظفين يترقبون الزبون الاول ليدخسل ويمنسع جائسزة « الزيون الاول «ولكن لسوء هظ البنك ومدير البنك لم يكن الزيون الاول الالصبا لذائه بيغل شباهرا مستسنه وجرد البيلة من كل ما يجويه من أموال ولم يكتف بذلك ولكنه طالب بجائزة ، الزيسون

امضنت السيدة ماريا فراتيني من مدينة ميلانو بغيطقيا مدة ٢٦ علما وهى تعتقد بأثبها ارملة لان زوجها الختضى ليسان الحسرب الإيطالية واعتبر مبثا الاان رجال البوليس الإيطالي اكتشفوا بان السروج مازال هيسا ويعيش ل مديمة لالجعد سوى بضبعة مثات مَنَ الأميسكل. عَنْ مستقبط رئسته الزوج الغشباش انتهزها غرصة ليبدأ هيلة جديدة مع مديلة المقية تاركا زوجته تعيش عل ladit dist

جليدت المطالع التحاري لمارالين تلفيه ١٧٧٤ ١٨٨ الميام